

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

**DEPARTAMENTO DE ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA
INFORMAÇÃO**

DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA INTRODUÇÃO A BIBLIOTECONOMIA, ARQUIVOLOGIA E MUSEOLOGIA			CÓDIGO ECI 001	
PROFESSORA Marlene de Oliveira				
DEPARTAMENTO ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO			UNIDADE Ciência da Informação	
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
	60	00	60	04
ANO LETIVO 1º semestre de 2009			PERÍODO Básico	
PRÉ-REQUISITOS			CÓDIGOS	
CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA Biblioteconomia e Arquivologia			CLASSIFICAÇÃO Tronco comum	

EMENTA

Introdução à biblioteconomia, arquivologia e museologia: estudos, práticas e inserção na ciência da informação. Origens e desenvolvimento das bibliotecas, arquivos, museus e outras instituições de informação. Tipologias de unidades e sistemas de informação. Aspectos históricos, sociais, políticos e econômicos das atividades biblioteconômicas, arquivísticas e museológicas.

OBJETIVOS

Levar o aluno a:

- Construir uma visão de caráter geral sobre a área de Biblioteconomia, Arquivologia e Ciência da Informação.
- Entender as características do objeto de estudo e pesquisa da área.
- Compreender a função dos canais formais e informais de comunicação da informação.

- Obter uma visão geral do setor de informação no Brasil enfatizando o papel das bibliotecas, arquivos e unidades de informação.
- Refletir sobre o papel do profissional de informação na sociedade, em particular com relação à realidade brasileira.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Leituras
- Seminários
- Pesquisas
- Palestras

AVALIAÇÃO

Pontualidade/assiduidade
Participação em classe
Trabalhos em classe
Resumos
Seminários
Prova final

PROGRAMA

PERSPECTIVA HISTÓRICA DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Fundamentação teórica da Ciência da Informação e sua interlocução com a Biblioteconomia, Arquivologia e Museologia. A interdisciplinaridade na Ciência da Informação. Tipos de bibliotecas, arquivos e unidades de informação, funções, serviços e usuários. Conceitos.

OBJETIVO DE ESTUDO E PESQUISA DA ÁREA DE BIBLIOTECONOMIA, ARQUIVOLOGIA E MUSEOLOGIA

A produção Científica e suas formas de comunicação. Livro, documento, informação e outros artefatos culturais. Procedimentos técnicos básicos na organização de unidades de informação (bibliotecas, arquivos e museus). O registro de conhecimentos em contextos eletrônicos.

O DESENVOLVIMENTO DA BIBLIOTECONOMIA, ARQUIVOLOGIA E MUSEOLOGIA NO BRASIL

Visão geral das redes e sistemas de informação desenvolvidas e alimentadas por instituições brasileiras. História e desenvolvimento da Internet. Genes e historiografia dos arquivos e museus no Brasil.

PAPEL DO PROFISSIONAL DE INFORMAÇÃO NA SOCIEDADE BRASILEIRA

Organização social da profissão, acesso, estatuto e ética. Treinamento profissional. Legislação da profissão.

Referências

ALMEIDA, Maria Christina Barbosa. **Planejamento de bibliotecas e serviços de informação**. Brasília: Briquet de Lemos, 2000.111p.

ANDRADE, Ana Maria C. Retomando possibilidades conceituais: uma contribuição à sistematização do campo da informação social. **R. Esc. Bibliotecon. UFMG**. Belo Horizonte, v.23, n.2, p. 107 – 114, 1994.

ARAUJO, Eliany A. **Bibliotecas – breve histórico**. João Pessoa: UFPB, 1998. (Texto Didático).

BARRETO, A. A. A formação de recursos humanos para otimizar a indústria da produção de conhecimento no Brasil. **Ci. Inf.**, Brasília, v. n.2, p.113-116, jul./dez. 1990.

BELLOTTTO, Heloisa Liberalli. **Arquivos permanentes: tratamento documental**. 4 . ed. Rio de Janeiro: FGV, 2006.

BORGES, Jorge Luis. A biblioteca de babel. In: **Ficções**. Porto Alegre: Global, 1986. p.61-70.

BUZZI, Arcangelo R. **Introdução ao pensar: o ser, o conhecimento, a linguagem**. Petrópolis: Vozes, 1991. P. 79-133.

CALAZANS,ATS;CAVALCANTE,GVC.Tratamento de informação multidimensional, contexto e perfil. In: MIRANDA, A.; SIMEÃO, E. (org.s) Informação e Tecnologia: conceitos e recortes. Brasília: CICDOC/UnB, 2006. CapII.

CRONIN, B. Esquemas conceituais e estratégicos para a gerência da informação. **R. Esc. Bibliotecon. UFMG**. Belo Horizonte, v.19, n.2, p.195-220, jul./dez. 1990.

CUNHA, Murilo Bastos. As tecnologias de informação e a integração das bibliotecas brasileiras. **Ciência da Informação** v. 23 n. 2 maio/ago 1994. P. 182-189.

CAPURRO, R. Epistemologia e Ciencia de la informacion. IN: ENANCIB, 5, 2004. **Anais**. Belo Horizonte: ECI/UFMG, 2004.

FERREIRA, DT. Profissional da informação: perfil de habilidades demandadas pelo mercado de trabalho. **Ciência da Informação**, Brasília, v.32, n.1, p. 42-49, jan/abr. 2003.

FONSECA, Maria Odila. **Arquivologia e ciência da informação**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2005. 121p.

FLUSSER, V. A biblioteca como instrumento de ação cultural. **Revista da Escola de Biblioteconomia da UFMG**. V. 12n 2p. 145-169.

GALVÃO, Maria C. B. Os conceitos dos termos Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**. v.26. n. ½ p. 100-114. 1993.

GOMES, Hagar Espanha, Da Bibliografia à Ciência da Informação: um histórico, uma posição. **Ciência da Informação** v. 1 n. 1 p.5-7, 1972.

JARDIM, José Maria. A invenção da memória nos arquivos públicos. **Ciência da Informação**, v. 25, n.2, p. 1-3, 1995.

Le COADIC, Y. **A Ciência da Informação**. Brasília: Briquet de Lemos, 1996.

LÉVY, Pierre. **As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática**. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1993.

MILANEZI, L.A. **Ordenar para desordenar: centro de cultura e biblioteca pública**. São Paulo: Brasiliense, 1986. p.250-258.

OLIVEIRA, Marlene (Coord.). **Ciência da Informação e Biblioteconomia: novos conteúdos e espaços de atuação**. Belo Horizonte; Editora UFMG, 2005. 143p.

PINHEIRO, Lena Vania Ribeiro, LOUREIRO, José Mauro Matheus. Traçados e limites da ciência da informação. **Ciência da Informação**. Brasília, v. 24, n.1, p.42-53, 1995.

_____. (Org) **Ciência da informação, ciências sociais e interdisciplinaridade**. Brasília, IBCT, 1999. 182p.

ROUSSEAU, Jean-Yves, COUTURE, Carol; ARES, Florence. **Os fundamentos da disciplina arquivística**. Lisboa: Dom Quixote, 1998. 356p.

SARACEVIC, Téfkó. **Ciência da Informação: Origens, evolução e relações**. Trad. Ana Maria Cardoso. S.n.t. (texto didático).

SILVA, E. M. de. Conhecimento e produção: peculiaridades da informação em ciência e tecnologia. **R. Esc. Bibliotecon. UFMG**, Belo Horizonte, v.21, n.2, p.195-202, jul./dez. 1992.

SILVA, Armando Malheiro de; RIBEIRO, Fernanda. **Arquivística: teoria e prática de uma ciência da informação**. Porto: Afrontamento, 1999. 254p.

TAPARANOFF, Kira. **Perfil do profissional de informação no Brasil; diagnóstico de necessidade de treinamento e educação continuada**. Brasília, IEL/DF, 1997. 134p.

VALENTIM, M.P. (Org) **Profissionais da informação: formação, perfil e atuação profissional**. São Paulo: Polis, 2000. 156p.

VIANA, Mario Gonçalves. **Elementos de arquivologia e de classificação**. Porto; 1948 118p.