

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE TEORIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO
DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA Planejamento em Unidades e Sistemas de Informação			CÓDIGO TGI035	
PROFESSOR Ana Cecília Rocha Veiga			AULAS	
DEPARTAMENTO Departamento de Teoria e Gestão da Informação			UNIDADE Escola de Ciência da Informação da UFMG	
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
60	30	30	60	4
ANO LETIVO 2024			PERÍODO 1º	
CURSOS PARA O QUAL É MINISTRADA Museologia			CLASSIFICAÇÃO Obrigatória	

Objetivos:

Capacitar o estudante para a organização, planejamento e administração de unidades de informação e cultura: gestão financeira, recursos humanos, cronograma, comunicação, riscos, edifício, coleções, processos de projeto, informatização, avaliação da qualidade e serviços. Gestão do gestor: fundamentos de administração pessoal. Sustentabilidade, impacto social, marketing e mercado museal. Sistemas, métodos e estudos de caso.

Ementa:

Planejamento: conceito, evolução e etapas. Noções de planejamento estratégico. Planejamento de unidades, produtos e serviços de informação. Elaboração, acompanhamento e análise de projetos.

Métodos Didáticos:

Aulas expositivas, leituras críticas, discussão de textos, documentários e vídeos comentados, aprendizagem baseada em projetos, exercícios práticos, demonstrações “mão na massa”. Os recursos e materiais didáticos utilizados serão disponibilizados no Moodle.

Conteúdo Programático:

Introdução: Apresentação dos alunos, apresentação da professora, apresentação da disciplina e do Moodle. Questionário anônimo “Quero conhecer você”.

Erros de Gestão: Documentário “Fyre Festival” comentado. Lições de planejamento extraídas do documentário. A importância do planejamento estratégico no sucesso dos projetos e instituições.

Gestão e Saúde Mental: Gestão de recursos humanos e habilidades leves. Comportamentos tóxicos no ambiente de trabalho. Assédio no trabalho. Planejamento estratégico e saúde mental.

Revolução Digital: O impacto das tecnologias digitais, da inteligência artificial e dos algoritmos no trabalho imaterial, na gestão e no planejamento.

Planejamento e Inteligência Artificial: Estado da Arte da Inteligência Artificial, inteligência artificial e gestão, agilidade emocional, mindset. Relatório IA e museus da União Europeia.

Conceitos e Modelos de Referência: Principais definições conceituais de projeto e gestão, modelos de referência para unidades de informação e cultura, PMBOK, estudos de caso.

Gestão do Tempo e do Foco: MDP (Método do Diagrama de Precedência), CPM (Método do Caminho Crítico). Dependências obrigatórias, arbitradas e externas. Estimativa análoga e paramétrica, PERT, gráfico de Gantt, linha do tempo, time blocking, controle de horas, gerenciador de senhas. Vício digital e produtividade. IA e planejamento, possíveis integrações futuras.

Gestão Financeira: Museus e a dimensão econômica - estatísticas. Turismo, sustentabilidade financeira e ambiental - análise dos casos Guggenheim Bilbao, Museu do Amanhã e Circuito Liberdade. Formas de captação de recursos e de gestão financeira sustentável. Cultura nas Capitais e reflexão final sobre finanças.

Gestão Administrativa: Planejamento estratégico, tático e operacional. Ferramentas de planejamento: brainstorming, árvore de problemas, mapa mental, SWOT. Gestão e documentação administrativa. SEI. Administração pessoal do gestor.

Gestão e TICs: Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) associadas à gestão da comunicação, equipes e projetos. Método Ágil, Scrum e Holocracia.

Gestão de Acervos: INBCM IBRAM, Spectrum e recursos associados, política de gestão de acervos, TIC Cultura, softwares de gestão de acervos comerciais e gratuitos, critérios de seleção de CMSs. IA e Blockchain.

Gestão e Acessibilidade: Estudos de caso - Biblioteca Pública, Museu do Amanhã, Pedras Sabidas, MASP Labels, Trilhas Acessíveis do Peruaçu. Reflexões sobre gestão inclusiva e universalidade. Como fazer QR Code personalizados e gratuitos.

Estudo Dirigido: Futuro do Trabalho e Planejamento Estratégico da Profissão.

Referências Bibliográficas:

➤ Bibliografia Básica

Cândido, Manuelina. **Orientação para gestão e planejamento de museus**. Florianópolis: FCC Edições, 2014.

IBRAM. **Subsídios para a elaboração de planos museológicos**. Brasília: 2016.

ICOM. **Como gerir um museu**: manual prático. Brodowski: ICOM, UNESCO, Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, 2015.

PADILHA, Renata Cardozo. **Documentação Museológica e Gestão do Acervo**. Florianópolis: FCC, 2014.

SEBRAE. Projetos Culturais: **Como elaborar, executar e prestar contas**. Brasília: 2014.

Veiga, Ana Cecília Rocha. **Modelo de Referência para gestão de projetos de museus e exposições**. Tese (Doutorado em Arte e Tecnologia da Imagem) – Escola de Belas Artes da UFMG. Belo Horizonte, p.612. 2012.

Observação: Incluiu-se na Bibliografia Básica somente referências que estivessem disponíveis de forma gratuita em meio digital.

➤ Bibliografia Complementar

Barbalho, C.R.S; BERAQUÊ, V.S.M. **Planejamento Estratégico para Unidades de Informação**. São Paulo: Polis, 1995.

Benhamou, Françoise. **Economia do patrimônio cultural**. São Paulo: Edições Sesc São Paulo, 2016.

Cândido, Manuelina Maria Duarte. **Gestão de museus, um desafio contemporâneo**: diagnóstico museológico e planejamento. Porto Alegre: Editora Padula, 2019, 3ª Edição.

COLLECTION TRUST. **Spectrum**. Disponível em: <<https://collectionstrust.org.uk/spectrum/>> Acesso em: 01 de fevereiro de 2024.

Cunha, Maria Helena. **Gestão cultural**: profissão em formação. Belo Horizonte: Duo Editorial, 2007.

Cunha, Maria Helena. **Planejamento estratégico de projetos e programas culturais**. São Paulo: Editora SENAC, 2018.

HARPRING, Patricia. **Introdução aos Vocabulários Controlados**. São Paulo: ACAM Portinari, 2016.

MAXIMIANO, Antônio César Amaru. **Introdução à Administração**. São Paulo: Atlas, 2019, 8ª ed.

PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE (org). **PMBOK**: Um guia do conhecimento em gerenciamento de projetos. Newtown Square: PMI, 2017.

VEIGA, Ana Cecília Rocha. **Plataforma Ana Cecília Digital**. Disponível em: < <https://anacecilia.digital/>> Acesso em: 01 de fevereiro de 2024.

Outras referências adicionais foram listadas na seção Saber Mais dos módulos do Moodle.

Processo de Avaliação:

Estudo Dirigido no Moodle	20
Trabalho Estudo de Caso	10
Exercício Prático Gestão de Tarefas	15
Exercício Prático Controle de Horas	15
Documento Gerencial	40
Total	100