



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Escola de Ciência da Informação  
Curso de Graduação em Biblioteconomia  
End: Av. Antônio Carlos, 6627  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG

### PLANO DE ENSINO

<b>DEPARTAMENTO:</b> DEPARTAMENTO DE TEORIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO				
<b>TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR</b> LEITURA E FORMAÇÃO DO LEITOR – DIURNO	<b>CÓDIGO:</b> TGI - 047	<b>CARGA HORÁRIA</b>		
		<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Total</b>
		30	30	60
<b>NATUREZA ( X ) OBRIGATÓRIA ( ) OPTATIVA</b>		<b>NÚMERO DE VAGAS: 35</b>		
<b>PROFESSOR (A):</b> Lígia Maria Moreira Dumont – Luana de Araujo Carvalho ( Estágio Docência – doutoranda)				
<b>EMENTA:</b> Aspectos teóricos. Ação social e leitura: da Idade Média à atualidade. As interfaces da leitura com outros campos do conhecimento. Papel do profissional da informação no processo de formar e motivar leitores. Políticas e ações de incentivo à leitura em diferentes suportes.				
<b>OBJETIVOS</b> Apresentar aspectos teóricos introdutórios sobre a leitura e o leitor. Compreender o desenvolvimento da leitura em uma trajetória histórico-crítica. Agenciar reflexões sobre os usos sociais da leitura. Promover sensibilização sobre a importância da leitura, provocando a discussão da diversidade de códigos, suportes de leitura e estilos literários na atualidade. Formar habilidades para desenvolvimento e implementação de projetos de formação de leitores em espaços diversos. Promover a leitura de textos literários e informativos dando oportunidade aos alunos de reverem suas afeições com leitura. Estimular o uso do repertório individual de conhecimentos na prática da leitura. Estimular reflexão crítica sobre as políticas de leitura no Brasil.				
<b>PROGRAMA - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DA AULA - UNIDADES, PROCEDIMENTOS DE ENSINO</b>				
<b>Unidades e Tema</b>	<b>Subtemas</b>			
<b>Unidade I – Aspectos teóricos e históricos do leitor e leitura</b>	O surgimento e desenvolvimento da escrita e da leitura			
	Da Antiguidade à Idade Média: livros e leitores			
	Renascimento e a revolução da imprensa de Gutenberg			
	Alfabetização e leitura no Brasil			
	A formação do leitor			
	Leitura e apropriação da informação			
<b>Unidade II – Leitura: aspectos cognitivos e socioculturais</b>	Construção de sentido			
	Análise do discurso literário			
	Aspectos sociais e psicológicos nas práticas de leitura			
	Leitura e competência em informação			
	Leitura na Era Digital: oportunidades e desafios na promoção de leitores;			
	Disposições e expectativas do leitor contemporâneo;			
<b>Unidade III – Projetos de leitura</b>	Mediação e disseminação da leitura e da informação.			
	O papel social e pedagógico do bibliotecário como mediador da leitura; a biblioteca escolar como agente ativo no processo de mediação.			
	Políticas públicas de incentivo à leitura no Brasil.			

## METODOLOGIA/RECURSOS DIDÁTICOS

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas
- ✓ Leitura e discussão de textos
- ✓ Pesquisas.
- ✓ Produção de textos individuais e coletivas
- ✓ Elaboração de atividades de extensão para a comunidade (explorando a organização, metodologia das atividades e o desenvolvimento da proposta diante da comunidade).

## AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

<b>Conteúdos</b>	Domínio dos conteúdos
<b>Atitudes</b>	Compromisso com o desenvolvimento da disciplina de forma individual e coletiva.
<b>Habilidades</b>	Oralidade, escrita e desenvolvimento de projetos de estudos.
<b>Formas de Avaliação</b>	Escrita, oral, produção de textos, pesquisa, registros e comunicação de trabalhos conforme normas da ABNT.
<b>Datas Previstas</b>	As datas serão negociadas com a turma, conforme o desenvolvimento dos conteúdos ou ao final de cada unidade.

Distribuição de pontos	Atividade avaliativa	Pontuação	Descrição da atividade avaliativa
	1	30	Pesquisa de ações de leitura e quais concepções embasam essas práticas: descrição, análise e considerações. <b>(02/05)</b> – Parte 1
	2	10	Autoavaliação e participação nas aulas
	3	20	Relatórios de visitas e convidados
	4	40	Apresentação e Elaboração de Projeto para formação de leitor - parte 2 - 4 a 5 integrantes <b>(13/06)</b>
Observações		Os trabalhos entregues após o prazo combinado com a turma valerão somente 70% da nota e deverão ser entregues até sete dias após a data combinada. As atividades entregues que contiverem plágio total ou parcial serão zeradas.	

## BIBLIOGRAFIA

### Bibliografia Básica

AGUIAR, Vera Teixeira de. A formação do leitor. *In*: UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA. Prograd. **Caderno de formação**: formação do professor, didática dos conteúdos. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2011. v. 11, p. 104-116. Disponível em: [https://acervodigital.unesp.br/bitstream/unesp/381260/1/caderno-formacao-pedagogia\\_11.pdf](https://acervodigital.unesp.br/bitstream/unesp/381260/1/caderno-formacao-pedagogia_11.pdf). Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

ALMEIDA JÚNIOR, O. F. Leitura, mediação e apropriação da informação. *In*: SANTOS, J.P. (org.). **A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação**. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. p. 33-45.

CHARTIER, Roger (org.). **Práticas de leitura**. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.

DAHER, Juliana; FARIAS, Fabíola. O livro das perguntas. Belo Horizonte; 2023. Disponível em: <https://olivrodasperguntasbh.blogspot.com>. Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura e competência informacional: interseções e interlocuções. *In*:

ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – ENANCIB, 18., 2017, Marília, São Paulo. **Anais...** Marília, São Paulo: UNESP, 2017. 21p. Disponível em: <https://brapci.inf.br/index.php/res/download/125186>. Acesso em 20 de fevereiro de 2024.

DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitor e Leitura na Ciência da Informação: diálogos, fundamentos, perspectivas. *In*: DUMONT, Ligia Maria Moreira, (org). Belo Horizonte: ECI/UFMG, 2020. Disponível em: <https://biblio.eci.ufmg.br/ebooks/2020070001.pdf> . Acesso em 20 de fevereiro de 2024.

EVARISTO, Conceição. A escrevivência e seus subtextos. *In*: DUARTE, Constância Lima; NUNES, Isabella Rosado (Orgs). **Escrevivência: a escrita de nós – reflexões sobre a obra de Conceição Evaristo**. Rio de Janeiro, Editora Mina; Comunicação e Arte, 2020. p. 23-47.

GOMES, Carlos Magno Santos. O modelo cultural da leitura. **Nonada**: Letra em Revista, Porto Alegre, v 15, n.18, p.167-182, 2012. Disponível em: <https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/1934/1/ModeloCulturalLeitura.pdf>. Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

KNUPPEL, Maria Aparecida C. **História da leitura: do prólogo à inspiração**. São Paulo: UNICAMP, 2002. Disponível em: [https://histedbrantigo.fe.unicamp.br/acer\\_histedbr/seminario/seminario7/TRABALHOS/M/Maria%20aparecida%20crissi%20knuppel.pdf](https://histedbrantigo.fe.unicamp.br/acer_histedbr/seminario/seminario7/TRABALHOS/M/Maria%20aparecida%20crissi%20knuppel.pdf). Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Plano nacional do livro e leitura**. Ministério da Cultura. Brasília: MEC, MinC, 2010. 48p. Disponível em: <https://www.gov.br/turismo/pt-br/secretaria-especial-da-cultura/assuntos/pnll/arquivos/caderno-pnll.pdf> Acesso em: 27 de fevereiro de 2024.

ROJO, Roxane. **Letramento e capacidade de leitura para a cidadania**. São Paulo: SEE; CENP, 2004. Disponível em: [https://www.academia.edu/1387699/Letramento\\_e\\_capacidades\\_de\\_leitura\\_para\\_a\\_cidadania](https://www.academia.edu/1387699/Letramento_e_capacidades_de_leitura_para_a_cidadania). Acesso em: 20 de fevereiro de 2024

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRESSON, François. A leitura e suas dificuldades. *In*: CHARTIER, Roger (org.). **Práticas da leitura**. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.

CAFIERO, Delaine. Letramento e leitura: formando leitores críticos. *In*: RANGEL, Egon de Oliveira; ROJO, Roxane (coord.). **Língua portuguesa: ensino fundamental**. Brasília, DF: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010. Disponível em: [http://200.144.244.96/cda/PARAMETROS-CURRICULARES/ME-Ensino-Medio/2011\\_lingua\\_portuguesa\\_capa.pdf#page=85](http://200.144.244.96/cda/PARAMETROS-CURRICULARES/ME-Ensino-Medio/2011_lingua_portuguesa_capa.pdf#page=85). Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

CAMPHELLO, Bernadete Santos. **Letramento informacional no Brasil: práticas educativas de bibliotecários em escolas de ensino básico**. 2009. 208 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Escola de Ciência da Informação Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2009.

CARVALHO, Maria da Conceição. Biblioteca escolar, lugar privilegiado da leitura literária? *In*: MACHADO, Maria Zélia Versiani (org.) **A criança e a leitura literária: livros, espaços, mediações**. Curitiba: Positivo; Rio de Janeiro: FBN, 2012. P. 67-87.

CHARTIER, Roger. **Cultura escrita, literatura e história**. Porto Alegre: ARTMED Ed., 2001.

COSCARELLI, Carla; RIBEIRO, Ana Elisa. **Letramento digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas**. Belo Horizonte, CEAL; Autêntica, 2005.

COSSON, Rildo. A prática da leitura literária na escola: mediação ou ensino?, **Nuances: Estudos sobre Educação**, Presidente Prudente, v. 26, n. 3, p. 161-173, set./dez. 2015. Disponível em: <https://revista.fct.unesp.br/index.php/Nuances/article/view/3735>. Acesso em: 20 de março de 2024.

FARIAS, Fabíola Ribeiro. A pesquisa retratos da leitura no Brasil. *In*: \_\_\_\_\_. **O leitor e a leitura pela**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Escola de Ciência da Informação  
Curso de Graduação em Biblioteconomia  
End: Av. Antônio Carlos, 6627  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG

**Retratos da leitura no Brasil:** uma análise à luz da teoria da semicultura. 2018. Tese (doutorado) — Universidade Federal de Minas Gerais, Escola de Ciência da Informação, Belo Horizonte. 2018.

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. São Paulo: Cortez, 1989

GOULEMOT, Jean Marie. Da leitura como produção de sentidos. *In:* CHARTIER, Roger (org.). **Práticas da leitura**. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.

HOELZ, Maurício; Botelho, André Pereira. Sociologias da literatura: do reflexo à flexibilidade. **Tempo Social**, São Paulo, v. 28, n. 3, set./dez. 2016. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ts/a/7vpTJ6jJNQ3HJzP6gSjJrpc/abstract/?lang=pt>. Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

ISER, Wolfgang. **O ato da leitura**. São Paulo: Ed. 34, 1996.

LEAL, Sandra do R. Ferreira; NASCIMENTO, Maria Isabel Moura. A importância do ato de ler: aproximações e distanciamentos teórico-metodológicas em Paulo Freire. **Pro-Posições**, Campinas, v. 30, p.1-23, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/1980-6248-2018-0024>. Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

MONTENEGRO, Tatiana Martins. O reflexo da pós-modernidade na cultura e na literatura: uma breve visão de Panamérica. **Revista Hispeci & Lema online**, Bebedouro- SP, v. 4, n. 4, p. 33–38, nov. 2013. Disponível em: <https://unifafibe.com.br/revistasonline/arquivos/hispecielemaonline/sumario/26/22112013154237.pdf>. Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.

PETIT, Michele.; BUENO, Arthur.; BOLDRINI, Camila. **A arte de ler**, ou, Como resistir à adversidade. 2. ed. São Paulo: Editora 34, 2010.

SOUSA, Otília; COSTA-PEREIRA, Teresa. Compreensão na leitura: investigação e ensino. *In:* ALFABETIZAÇÃO baseada na ciência; manual do curso ABC. [s.l.], [s.ed.], 2021. c.17, p.361-377. Disponível em: [https://www.academia.edu/48803788/Compreens%C3%A3o\\_na\\_leitura\\_investiga%C3%A7%C3%A3o\\_e\\_ensino](https://www.academia.edu/48803788/Compreens%C3%A3o_na_leitura_investiga%C3%A7%C3%A3o_e_ensino) . Acesso em: 20 de fevereiro 2024.

**CRONOGRAMA – 2024-1**

Dia da aula	Encontro	Tema e referências
07/03	1º	<p>Apresentação da disciplina, dos métodos de avaliação e conhecimento prévio sobre a disciplina. (Brainstorming)</p> <p>Apresentação do campo de estudo da leitura e formação do leitor: surgimento da escrita e leitura, antiguidade à idade média, renascimento, surgimento da imprensa e alfabetização no Brasil.</p> <p><b>Referências:</b></p> <p>KNUPPEL, Maria Aparecida C. <b>História da leitura</b>: do prólogo à inspiração. São Paulo: UNICAMP, 2002. Disponível em: <a href="https://histedbrantigo.fe.unicamp.br/acer_histedbr/seminario/seminario7/TRABALHOS/M/Maria%20aparecida%20crissi%20knuppel.pdf">https://histedbrantigo.fe.unicamp.br/acer_histedbr/seminario/seminario7/TRABALHOS/M/Maria%20aparecida%20crissi%20knuppel.pdf</a>. Acesso em: 20 de fevereiro 2024.</p> <p><b>Complementar:</b></p> <p>CHARTIER, Roger. Os espaços da história do livro. <i>In</i>: _____. <b>Cultura escrita, literatura e história</b>. Porto Alegre: ARTMED, 2001.</p> <p>BRESSON, François. A leitura e suas dificuldades. <i>In</i>: CHARTIER, Roger (org.). <b>Práticas da leitura</b>. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.</p>
14/03	2ª	<p><b>Relação entre letramento, leitor e leitura</b></p> <p><b>Referências:</b></p> <p>ROJO, Roxane. <b>Letramento e capacidade de leitura para a cidadania</b>. São Paulo: SEE: CENP, 2004. Disponível em: <a href="https://www.academia.edu/1387699/Letramento_e_capacidades_de_leitura_para_a_cidadania">https://www.academia.edu/1387699/Letramento_e_capacidades_de_leitura_para_a_cidadania</a> Acesso em: 20 fevereiro de 2024.</p> <p><b>Complementar:</b></p> <p>FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler. São Paulo: Cortez, 1989</p> <p>LEAL, Sandra do R. Ferreira; NASCIMENTO, Maria Isabel Moura. A importância do ato de ler: aproximações e distanciamentos teórico-metodológicos em Paulo Freire. <b>Pro-Posições</b>, Campinas, v. 30, 2019. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/pp/a/GTyQPNPxDs5n5m4ZB5nbcDR/?lang=pt">https://www.scielo.br/j/pp/a/GTyQPNPxDs5n5m4ZB5nbcDR/?lang=pt</a> Acesso em: 20 fevereiro. 2024.</p>
21/03	3º	<p><b>Relação entre letramento, leitor e leitura</b></p> <p>Aula com convidado: Hércules Tolêdo. UFOP</p> <p><b>Referência:</b></p> <p>Indicação do convidado.</p>
28/03	4º	<p><b>A formação do leitor</b></p> <p><b>Referências:</b></p> <p>AGUIAR, Vera Teixeira de. A formação do leitor. <i>In</i>: UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA. Prograd. <b>Caderno de formação</b>: formação do professor, didática dos conteúdos. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2011. P. 104-116, v. 11. Disponível em:</p>

		<p><a href="https://acervodigital.unesp.br/bitstream/unesp/381260/1/caderno-formacao-pedagogia_11.pdf">https://acervodigital.unesp.br/bitstream/unesp/381260/1/caderno-formacao-pedagogia_11.pdf</a> Acesso em: 20 fevereiro 2024.</p> <p><b>Complementar:</b> ISER, Wolfgang. <b>O ato da leitura</b>. São Paulo: Ed. 34, 1996.</p>
04/04	5º	<p><b>Leitura e competência em informação</b></p> <p><b>Referências:</b> DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitor e Leitura na Ciência da Informação: diálogos, fundamentos, perspectivas. <i>In</i>: Lígia Maria Moreira Dumont (org). Belo Horizonte: ECI/UFMG, 2020. Disponível em: <a href="https://biblio.eci.ufmg.br/ebooks/2020070001.pdf">https://biblio.eci.ufmg.br/ebooks/2020070001.pdf</a> . Acesso em 20 de fevereiro de 2024.</p> <p>DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura e competência informacional: interseções e interlocuções. <i>In</i>: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO– ENANCIB, 18., 2017, Marília, São Paulo. <b>Anais...</b> Marília, São Paulo: UNESP, 2017. 21p. Disponível em <a href="https://brapci.inf.br/index.php/res/download/125186">https://brapci.inf.br/index.php/res/download/125186</a>: Acesso em: 12 fevereiro de 2024.</p>
11/04	6º	<p><b>Apropriação da informação para construção de sentidos</b></p> <p><b>Referências:</b> ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Almeida. Leitura, mediação e apropriação da informação. <i>In</i>: SANTOS, J. P. (Org.). <b>A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação</b>. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. p. 33-45. Disponível em: <a href="https://ofaj.com.br/espacoofajs_conteudo_php?cod=12">https://ofaj.com.br/espacoofajs_conteudo_php?cod=12</a> . Acesso em: 20 fevereiro de 2024.</p> <p><b>COMPLEMENTAR:</b> GOULEMOT, Jean Marie. Da leitura como produção de sentidos. <i>In</i>: CHARTIER, Roger (org.). <b>Práticas da leitura</b>. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.</p> <p>PETIT, Michele.; BUENO, Arthur.; BOLDRINI, Camila. <b>A arte de ler</b> , ou, Como resistir à adversidade. 2. ed. São Paulo: Editora 34, 2010</p>
18/04	7º	<p>Visita à Bebeteca</p>
25/04	8º	<p><b>Mediação e disseminação da leitura e da informação.</b> <b>Aspectos cognitivos e psicológicos nas práticas de leitura</b> Aula com convidado: Carro biblioteca UFOP.</p> <p><b>Referência:</b> Indicação convidado.</p> <p><b>Complementar:</b> SOUSA, Otila; COSTA-PEREIRA, Teresa. Compreensão na leitura: investigação e ensino. <i>In</i>: ALFABETIZAÇÃO BASEADA NA CIÊNCIA. <b>Manual do curso ABC</b>. [S.l.]: [s. n.], 2021. Disponível em: <a href="https://www.redalyc.org/pdf/5124/512451672009.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/5124/512451672009.pdf</a> Acesso em: 20 fevereiro 2024 .</p>
02/05	9º	<p><b>Pesquisa em campo.</b></p>



		<p><b>Mapeando de práticas, eventos, ações e mediação de leitura</b></p>
09/05	10º	<p><b>Leitura como prática e manutenção cultural</b>  <b>Leitura na Era Digital</b>          Convidado: Confirmar</p> <p><b>Referências:</b>          EVARISTO, Conceição. A escrivência e seus subtextos. <i>In</i>: DUARTE, Constância Lima; NUNES, Isabella Rosado (Orgs). <b>Escrivência</b>: a escrita de nós – reflexões sobre a obra de Conceição Evaristo, Editoria Mina, Comunicação e Arte: Rio de Janeiro, 2020, p. 23-47.</p> <p>GOMES, Carlos Magno Santos. O modelo cultural da leitura. <b>Nonada</b>, v. 18, 2012. Disponível em:  <a href="https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/1934/1/ModeloCulturalLeitura.pdf">https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/1934/1/ModeloCulturalLeitura.pdf</a>. Acesso em: 20 fevereiro 2024.</p> <p><b>Complementar:</b></p> <p>COSCARELLI, Carla, RIBEIRO, Ana Elisa. Letramento Digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas: CEALE; Autêntica, 2005</p> <p>MONTENEGRO, Tatiana Martins. O reflexo da pós-modernidade na cultura e na literatura: uma breve visão de Panamérica. <b>Revista Hispeci &amp; Lema online</b>, ano 4, n. 4, nov. 2013. Disponível em: unifafibe.com.br. Disponível em:  <a href="https://unifafibe.com.br/revistasonline/arquivos/hispecielemaonline/sumario/26/22112013154237.pdf">https://unifafibe.com.br/revistasonline/arquivos/hispecielemaonline/sumario/26/22112013154237.pdf</a> . Acesso em: 20 fevereiro. 2024</p> <p>HOELZ, Maurício; BOTELHO, André. Sociologias da literatura. <b>Tempo Social</b>, São Paulo, v. 28, n. 3, set./dez., 2016. Disponível em:  <a href="https://www.scielo.br/j/ts/a/7vpTJ6jJNQ3HJzP6gSjJrpc/abstract/?lang=pt">https://www.scielo.br/j/ts/a/7vpTJ6jJNQ3HJzP6gSjJrpc/abstract/?lang=pt</a> . Acesso em: 20 fevereiro. 2024.</p>
16/05	11º	<p><b>A mediação e formação leitora através das escolas e dos bibliotecários</b>          CONVIDADO: ADRIANO – Centro Cultural Pampulha (confirmar)</p> <p><b>Referências:</b>          CARVALHO, Maria da Conceição. Biblioteca escolar, lugar privilegiado da leitura literária? <i>In</i>: MACHADO, Maria Zélia Versiani (Org.) <b>A crença e a leitura literária</b>: livros, espaços, mediações. Curitiba: Positivo; Rio de Janeiro: FBN, 2012. P. 67-87.</p> <p>DAHER, Juliana; FARIAS, Fabíola. O livro das perguntas. Belo Horizonte: 2023. Disponível em: <a href="https://olivrodasperguntasbh.blogspot.com">https://olivrodasperguntasbh.blogspot.com</a>. Acesso em 20 de fevereiro de 2024.</p> <p><b>Complementar:</b>          CAFIERO, Delaine. Letramento e leitura: formando leitores críticos. <i>In</i>: RANGEL, Egon de Oliveira; ROJO, Roxane (coord.). <b>Língua portuguesa</b>: ensino fundamental. Brasília, DF: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010. Disponível em:  <a href="http://200.144.244.96/cda/PARAMETROS-CURRICULARES/ME-Ensino-Medio/2011_lingua_portuguesa_capa.pdf#page=85">http://200.144.244.96/cda/PARAMETROS-CURRICULARES/ME-Ensino-Medio/2011_lingua_portuguesa_capa.pdf#page=85</a> . Acesso em: 20 de fevereiro de 2024.</p>

		<p>AVANÇO, Denadete Santos. <b>Letramento informacional no Brasil: práticas educativas de bibliotecários em escolas de ensino básico.</b> 2009. 208 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Escola de Ciência da Informação Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2009.</p> <p>COSSON, Rildo. A prática da leitura literária na escola: mediação ou ensino?, <b>Nuances</b>: estudos sobre educação, Presidente Prudente, v. 26, n. 3, p. 161-173, set./dez. 2015. Disponível em: <a href="https://revista.fct.unesp.br/index.php/Nuances/article/view/3735">https://revista.fct.unesp.br/index.php/Nuances/article/view/3735</a> . Acesso em: 20 de fevereiro. 2024.</p>
23/05	12º	Construção do trabalho final
06/06	13º	<p><b>Políticas de leitura no Brasil. Planos Nacionais e Estaduais do Livro, Leitura e Literatura</b>          Aula com convidado: Fabíola Farias (confirmar)</p> <p><b>Referências:</b>          Indicação do convidado.</p> <p>MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. <b>Plano nacional do livro e leitura.</b> Ministério da Cultura. Brasília: MEC, MinC, 2010. 48p. Disponível em: <a href="https://www.gov.br/turismo/pt-br/secretaria-especial-da-cultura/assuntos/pnll/arquivos/caderno-pnll.pdf">https://www.gov.br/turismo/pt-br/secretaria-especial-da-cultura/assuntos/pnll/arquivos/caderno-pnll.pdf</a> Acesso em: 27 de fevereiro de 2024.</p> <p>FARIAS, Fabíola Ribeiro. A pesquisa retratos da leitura no Brasil. In: _____. <b>O leitor e a leitura pela Retratos da leitura no Brasil:</b> uma análise à luz da teoria da semicultura. 2018. Tese (doutorado) — Universidade Federal de Minas Gerais, Escola de Ciência da Informação, Belo Horizonte. 2018. Disponível em: <a href="https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/BUOS-B69FFJ">https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/BUOS-B69FFJ</a> . Acesso em: 20 de fevereiro 2024</p>
13/06	14º	Apresentação e Entrega do trabalho final
20/06	15º	Devolução dos trabalhos e Feedback da disciplina