

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
 DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO
 DEPARTAMENTO DE ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO

DISCIPLINA: Design de Interação aplicado à Bibliotecas Digitais			CÓDIGO – OTI 109 – TA1	
PROFESSOR: Karine Coutinho Drumond				
DEPARTAMENTO Departamento de Organização e Tratamento da Informação			UNIDADE Escola de Ciência da Informação	
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
30h	30h	0h	30h	2
ANO LETIVO			PERÍODO	
2º semestre de 2019			5º	
PRÉ-REQUISITOS:			CÓDIGOS:	
CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA			CLASSIFICAÇÃO	
Biblioteconomia			Optativa	

CONTEÚDO TEMÁTICO

O que é design de interação (DI) no contexto das bibliotecas digitais. A relação entre design de interação, interação homem-computador e Ciência da Informação (CI) em projetos de bibliotecas digitais. Compreensão da dinâmica da rede de interação (Usuários, Contexto, Artefato interativo). Princípios de usabilidade no contexto estudado.

PROGRAMA

OBJETIVOS

Geral: Tornar o aluno apto a compreender a dinâmica de interação existente em biblioteca digital explorando a interação e a experiência de uso.

Específicos:

- Conhecer os fundamentos teóricos do design de interação aplicado a Bibliotecas Digitais;
- Identificar princípios de usabilidade e design de interação no contexto estudado;
- Compreender e avaliar a experiência com uso de bibliotecas digitais no contexto desktop e via dispositivos móveis.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADES DE ENSINO (Conteúdo Programático):

1. Conceitos Design de Interação e Bibliotecas Digitais

- a. Fundamentação teórica e conceitual
 - i. Fundamentos do design de interação e design centrado no usuário para projetos de biblioteca digital
 - ii. Interlocuções entre DI e CI em projetos de bibliotecas digitais
 - iii. Usuários da informação e do sistema
 - iv. A experiência de uso em bibliotecas digitais

2. Princípios de design, usabilidade

- a. Dissecando a interface de biblioteca digital (elementos de design)
- b. Princípios da usabilidade para BD
- c. Princípios de design de interfaces para BD
- d. Bibliotecas digitais no contexto da mobilidade (introdução)

METODOLOGIA

Aulas expositivas, leituras, exercícios e avaliações.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- 1 PREECE, Jennifer; ROGERS, Yvonne; SHARP, Helen. **Design de interação: além da interação homem-computador**. Porto Alegre, RS: Bookman, 2005.
- 2 NORMAN, Donald A. **O design do dia-a-dia**. Rio de Janeiro, RJ: Rocco, 2006.
- 3 MORVILLE, P. & ROSENFELD, L. **Information Architecture for The World Wide Web**. O'Reilly Media, Inc. 2007.
- 4 GARRETT, J. J. **The elements of the user experience**. New Riders. 2003.
- 5 TSAKONAS, G., KAPIDAKIS, S., & PAPTAEODOROU, C. (2004). **Evaluation of user interaction in digital libraries**. ... *on the Evaluation of Digital ...*, 2003. P. 45–60. Retrieved from <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.101.9642&rep=rep1&type=pdf>
- 6 CRESTANI, F., MIZZARO, S., & SCAGNETTO, I. **Mobile Information Retrieval, 2017**. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-60777-1>
- 7 CHOWDHURY, G. G., & CHOWDHURY, S. **Introduction to digital libraries** (2nd ed.). London: Publishing, Facet, 2003.
- 8 TOMS, E. G., DUFOUR, C., & HESEMEIER, S. **Measuring the user's experience with digital libraries**. 51, 2004. <https://doi.org/10.1145/996350.996364>
- 9 THAKER, K. (2017). *Digital Library and User 's experience : A Literature Review*. 2(1), 1–8.
- 10 SASTRY, H. G. (2011). **User Interface Design Challenges for Digital Libraries**. (June 2014). <https://doi.org/10.5120/1955-2616>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – ESCOLA DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Curso: Biblioteconomia Disciplina: Design de Interação aplicado a Biblioteca Digital

Departamento de Organização e Tratamento da Informação - DOTI

Prof^a.: Karine Coutinho Drumond - Semestre: 2019/2 Período: 5º

Estimativa de Cronograma de atividades

Quadro 1 - Cronograma para a disciplina no segundo semestre de 2019

UNIDADE I: FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS			
DATA	AULA	TÓPICOS	ATIVIDADES
09/08	1	Fundamentação teórica e conceitual. Fundamentos do design de interação e design centrado no usuário para projetos de biblioteca digital. Interlocuções entre DI e CI.	- Aula expositiva; - Exercícios
16/08	2	Elementos de Design de interação, interface e interatividade em Bibliotecas Digitais.	- Aula expositiva; - Workshop (laboratório informática)
UNIDADE II: Princípios de design e usabilidade em bibliotecas digitais			
23/08	3	Princípios da usabilidade para BD.	- Aula expositiva; - Workshop (laboratório informática)
30/08	4	Princípios de design de interação para BD.	- Aula expositiva; - Workshop (laboratório informática)
06/09	5	Explorando a experiência de uso das bibliotecas digitais em dispositivos móveis.	- Aula expositiva; - Exercícios
13/09	6	Explorando a experiência de uso das bibliotecas digitais em dispositivos móveis.	- Aula expositiva; - Exercício
20/09	7	Processos de prototipação para design de interfaces. - Orientações aos grupos de trabalho.	- Aula expositiva; - Exercício
27/09	8	Apresentação/Entrega do trabalhos	Apresentações