

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE TEORIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO
DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA: Tópicos em Usuários da Informação D BIBLIOTECA ESCOLAR E LITERATURA INFANTIL E JUVENIL			CÓDIGO TGI 065- TA1	
PROFESSOR Maria da Conceição Carvalho				
DEPARTAMENTO Teoria e Gestão da Informação			UNIDADE Ciência da Informação	
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
	60		60	04
ANO LETIVO			PERÍODO	
2014/1º			6º	
PRÉ-REQUISITOS			CÓDIGOS	
CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA			CLASSIFICAÇÃO	
Biblioteconomia			Optativa	

EMENTA

O universo infantil e juvenil. Produção literária destinada a crianças e adolescentes: conceitos, histórico, função utilitária- pedagógica e função estética. Gêneros literários, projetos gráficos e ilustração do livro infantil e juvenil. Exploração da literatura infanto-juvenil na escola.

PROGRAMA

Unidade I - Problemas da literatura infantil e juvenil: um gênero polêmico

Unidade II - História social da infância.

Unidade III – Da oralidade à escrita: os contos de fadas.

Unidade IV – A literatura universal e o problema da adaptação.

Unidade V – Aspectos materiais da literatura infantil: edição e ilustração.

Unidade VI – Exploração da literatura infantil na escola.

OBJETIVOS

- Criar um espaço de conhecimento e debate sobre a literatura infantil e juvenil.
- Divulgar autores e ilustradores de literatura infantil e juvenil brasileira da atualidade.
- Pensar formas criativas de estimular a leitura de livros infantis e juvenis na biblioteca escolar.
- Proporcionar os futuros bibliotecários e professores uma base teórico-prática que os prepare para avaliação e seleção de acervos de literatura infantil e juvenil.
- Estimular a criação de um espaço de pesquisa para os futuros bibliotecários de bibliotecas escolares e públicas.

METODOLOGIA:

Aulas expositivas e práticas sobre cada um dos 4 temas do programa, incluindo o exame de um marco teórico, análise de obras e exploração de uma bibliografia.

Palestras com profissionais ligados ao livro infantil e juvenil: autores, ilustradores, críticos, bibliotecários.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALCÂNTARA, Flávia G. *Um clássico in versões: representações de infância em textos verbais e imagens de chapeuzinho vermelho*. BUTD- UFMG.

ANTUNES, Walda de Andrade. *Lendo e formando leitores: orientações para o trabalho com a literatura infantil*. 2v. Ed. Global, 2007.

ARIÉS, Philippe. *História social da criança e da família*. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

AZEVEDO, Ricardo. *Literatura infantil: origens visões da infância e certos traços populares*. Disponível em: <http://www.ricardoazevedo.com.br/palestras.htm>

BETTELHEIM, Bruno. *A psicanálise dos contos de fada*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

CADEMARTORI, Lúcia. *O que é literatura infantil?* 2ed. São Paulo: Brasiliense.1986.

COELHO, Nelley Novaes. *Panorama histórico da literatura infantil e juvenil*. São Paulo: Ática, 1991.

_____. Dicionário crítico da literatura infantil e juvenil brasileira. São Paulo: EDUSP, 1995.

COSSON, Rildo. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2009.

ECO, Umberto; BONAZZI, Maria. *Mentiras que parecem verdades*. V.6. São Paulo: Summus, 1980.

HUIZINGA, *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 1971.

KRAMER, Sônia. Infância, cultura e educação. In_ PAIVA , Aparecida (Org.). *No fim do século: a diversidade – o jogo do livro infantil e juvenil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. P. 9-35.

KHÉDE, Sonia Salomão. *Personagens da literatura infanto-juvenil*. . São Pulo: Àtica, 1986.

_____. As polêmicas sobre o gênero. In:____ *Literatura infanto juvenil: um gênero polêmico*. Petrópolis: Vozes., 1983. P . 9-18

_____. *Literatura infantil brasileira: história & histórias*. São Paulo. Àtica, 1984

MORAES; Antonieta dias de. *Reflexões da violência na literatura infanto-juvenil*. São Paulo: Letras & Letras, 1991.

OLIVEIRA, Ana Arlinda de. *Leitura, literatura infantil e doutrinação*. Cuiabá: Ed.UFMT, 2005. (ECI-028.048)

OLIVEIRA, Ieda (Org.). *O que é qualidade em ilustração no livro infantil e juvenil: com a palavra o ilustrador*. São Paulo: DCL, 2008.

PALO, Maria José; OLIVEIRA, Maria Rosa de. *Literatura infantil: voz de criança*. 2.ed. São Paulo: Àtica, 1992.

SANDRONI . LC. et.al. *Literatura infanto-juvenil*. Rio de janeiro: Tempo Brasileiro, 1980

SOUZA, Solange Jobim. Por uma leitura estética do cotidiano ou a ética do olhar. *Leitura: teoria e prática*, Campinas: ALB. n.24, p.35-46, 1994.

WERNECK, Regina Yolanda. O problema da ilustração no livro infantil. . In_ KHEDE, Sônia Salomão(Org.). *Literatura infanto- juvenil: um gênero polêmico*.Petrópolis: Vozes., 1983. P . 118-125.

YUNES, Eliana. *Da critica e da seleção de livros para crianças e jovens*. Releitura. N.3. abr/mai/jun. 1992.

ZILBERMAN, Regina; CADEMARTORI, LM. *Literatura infantil* : autoritarismo e emancipação. São Paulo: Ática, 1982.

_____. A literatura infantil e o leitor. In: __ *Literatura infantil* : autoritarismo e emancipação. São Paulo: Ática, 1982.

_____. O lugar do leitor na produção e recepção da literatura infantil. In_ KHEDE, Sônia Salomão (Org.). *Literatura infanto- juvenil: um gênero polêmico*. . Petrópolis: Vozes., 1983. P . 19-32.

REVISTA DIGITAL EMILIA. <http://www.revistaemilia.com.br/>

REVISTA IMAGINÁRIA. <http://www.imaginaria.com.ar/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

JESUALDO. *A literatura infantil*. São Paulo: Ed.Cultrix- Edusp, 1978.

LAJOLO, MARISA; CECCANTINI, JL. (Org.). *Monteiro Lobato, livro a livro*. São Paulo. UNESP.2009.

MACHADO, M. Zélia Versiani. A literatura e suas apropriações por jovens leitores. Belo Horizonte: FAE-UFMG, 2003. Tese (On line). Disponível em: <http://www.bibliotecadigital.ufmg.>

NOSELLA, M L C. *As belas mentiras* : a ideologia subjacente aos textos didáticos. 9.ed. São Paulo: Moraes, 1981.

PERROTI, Edmir. *O texto sedutor na literatura infantil*. São Paulo: Ícone, 1986.