

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS**  
**DEPARTAMENTO DE TEORIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO**  
**DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO**

<b>DISCIPLINA: Tópicos em Usuários da Informação D</b> (BIBLIOTECA ESCOLAR E LITERATURA INFANTIL E JUVENIL)			<b>CÓDIGO</b> <b>TGI 065 – A1</b>	
<b>PROFESSOR</b> Maria da Conceição Carvalho				
<b>DEPARTAMENTO</b> Teoria e Gestão da Informação			<b>UNIDADE</b> Ciência da Informação	
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>
<b>ANO LETIVO</b> 2012/2			<b>PERÍODO</b> 7º	
<b>PRÉ-REQUISITOS</b>			<b>CÓDIGOS</b>	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b> Biblioteconomia			<b>CLASSIFICAÇÃO</b> Optativa	

**EMENTA**

O universo infantil e juvenil. Produção literária destinada a crianças e adolescentes: conceitos, histórico, função utilitária- pedagógica e função estética. Gêneros literários, projetos gráficos e ilustração do livro infantil e juvenil. Exploração da literatura infanto-juvenil na escola.

**PROGRAMA**

Unidade I - Problemas da literatura infantil e juvenil: um gênero polêmico

Unidade II - História social da infância.

Unidade III – Da oralidade à escrita: os contos de fadas.

Unidade IV – A literatura universal e o problema da adaptação.

Unidade V – Aspectos materiais da literatura infantil: edição e ilustração.

Unidade VI – Exploração da literatura infantil na escola.

## OBJETIVOS

- Criar um espaço de conhecimento e debate sobre a literatura infantil e juvenil.
- Divulgar autores e ilustradores de literatura infantil e juvenil brasileira da atualidade.
- Pensar formas criativas de estimular a leitura de livros infantis e juvenis na biblioteca escolar.
- Proporcionar os futuros bibliotecários e professores uma base teórico-prática que os prepare para avaliação e seleção de acervos de literatura infantil e juvenil.
- Estimular a criação de um espaço de pesquisa para os futuros bibliotecários de bibliotecas escolares e públicas.

## METODOLOGIA:

Aulas expositivas e práticas sobre cada um dos 4 temas do programa, incluindo o exame de um marco teórico, análise de obras e exploração de uma bibliografia.

Palestras com profissionais ligados ao livro infantil e juvenil: autores, ilustradores, críticos, bibliotecários.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Elaboração de resumos de 3 (três) textos teóricos <u>a escolha do aluno</u> - ( <b>Trabalho individual</b> ) - 15 pontos (cada) Total: 45 pontos
Comentário analítico sobre uma obra de literatura infantil/ juvenil <u>a escolha do aluno</u> ( <b>Trabalho em grupo</b> ) - 30 pontos
Participação ao longo do curso – 25 pontos (leituras efetuadas, discussões em classe e assiduidade).

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALCÂNTARA, Flávia G. *Um clássico in versões: representações de infância em textos verbais e imagens de chapeuzinho vermelho*. BUTD- UFMG.

ANTUNES, Walda de Andrade. *Lendo e formando leitores: orientações para o trabalho com a literatura infantil*. 2v. Ed. Global, 2007.

ARIÉS, Philippe. *História social da criança e da família*. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

AZEVEDO, Ricardo. Literatura infantil: origens visões da infância e certos traços populares. Disponível em: <http://www.ricardoazevedo.com.br/palestras.htm>

BETTELHEIM, Bruno. *A psicanálise dos contos de fada*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

CADEMARTORI, Lígia. *O que é literatura infantil?* 2ed. São Paulo: Brasiliense.1986.

COELHO, Nelley Novaes. *Panorama histórico da literatura infantil e juvenil*. São Paulo: Ática, 1991.

\_\_\_\_\_. *Dicionário crítico da literatura infantil e juvenil brasileira*. São Paulo: EDUSP, 1995.

COSSON, Rildo. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2009.

ECO, Umberto; BONAZZI, Maria. *Mentiras que parecem verdades*. V.6. São Paulo: Summus, 1980.

HUIZINGA, *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 1971.

JESUALDO. *A literatura infantil*. São Paulo: Ed.Cultrix- Edusp, 1978.

KRAMER, Sônia. Infância, cultura e educação. In\_ PAIVA , Aparecida (Org.). *No fim do século: a diversidade – o jogo do livro infantil e juvenil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. P. 9-35.

KHÉDE, Sonia Salomão. *Personagens da literatura infanto-juvenil*. . São Pulo: Ática, 1986.

\_\_\_\_\_. As polêmicas sobre o gênero. In:\_\_\_\_ *Literatura infanto juvenil: um gênero polêmico*. Petrópolis: Vozes., 1983. P . 9-18

LAJOLO, MARISA; CECCANTINI, JL. (Org.). *Monteiro Lobato, livro a livro*. São Paulo. UNESP.2009.

\_\_\_\_\_. *Literatura infantil brasileira: história & histórias*. São Paulo. Ática, 1984

MACHADO, M. Zélia Versiani. A literatura e suas apropriações por jovens leitores. Belo Horizonte: FAE-UFMG, 2003. Tese (On line). Disponível em: <http://www.bibliotecadigital.ufmg>.

MORAES; Antonieta dias de. *Reflexões da violência na literatura infanto-juvenil*. São Paulo: Letras & Letras, 1991.

NOSELLA, M L C. *As belas mentiras : a ideologia subjacente aos textos didáticos*. 9.ed. São Paulo: Moraes, 1981.

OLIVEIRA, Ana Arlinda de. *Leitura, literatura infantil e doutrinação*. Cuiabá: Ed.UFMT, 2005. ( ECI-028.048 )

OLIVEIRA, Ieda (Org.). *O que é qualidade em ilustração no livro infantil e juvenil: com a palavra o ilustrador*. São Paulo: DCL, 2008.

PALO, Maria José; OLIVEIRA, Maria Rosa de. *Literatura infantil: voz de criança*. 2.ed. São Paulo: Ática, 1992.

PERROTI, Edmir. *O texto sedutor na literatura infantil*. São Paulo: Ícone, 1986.

SANDRONI . LC. et.al. *Literatura infanto-juvenil*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1980

SOUZA, Solange Jobim. Por uma leitura estética do cotidiano ou a ética do olhar. *Leitura: teoria e prática*, Campinas: ALB. n.24, p.35-46, 1994.

WERNEEK, Regina Yolanda. O problema da ilustração no livro infantil. . In\_ KHEDE, Sônia Salomão( Org. ). *Literatura infanto- juvenil: um gênero polêmico*.Petrópolis: Vozes., 1983. P . 118-125.

YUNES, Eliana. *Da crítica e da seleção de livros para crianças e jovens*. Releitura. N.3. abr/mai/jun. 1992.

ZILBERMAN, Regina; CADEMARTORI, LM. *Literatura infantil : autoritarismo e emancipação*.São Paulo: Ática, 1982.

\_\_\_\_\_. A literatura infantil e o leitor. In: \_\_ *Literatura infantil : autoritarismo e emancipação*.São Paulo: Ática, 1982.

\_\_\_\_\_.O lugar do leitor na produção e recepção da literatura infantil. In\_ KHEDE, Sônia Salomão ( Org. ). *Literatura infanto- juvenil: um gênero polêmico*. . Petrópolis: Vozes., 1983. P . 19-32.

REVISTA DIGITAL EMILIA. <http://www.revistaemilia.com.br/>

REVISTA IMAGINÁRIA. <http://www.imaginaria.com.ar/>