

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS**

**DEPARTAMENTO DE ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO**

**DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO**

<b>DISCIPLINA: Tópicos em Informação e Cultura D</b> (Arquivologia e Economia da Cultura)			<b>CÓDIGO</b> TGI 061 – turma TCB2	
<b>PROFESSOR:</b> Renato Pinto Venâncio <a href="mailto:rvenancio@eci.ufmg.br">rvenancio@eci.ufmg.br</a>				
<b>DEPARTAMENTO</b> Organização e Tratamento da Informação			<b>UNIDADE</b> Ciência da Informação	
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>
			60	04
<b>ANO LETIVO</b>			<b>PERÍODO</b>	
1º semestre de 2015			7º	
<b>PRÉ-REQUISITOS</b>			<b>CÓDIGOS</b>	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b>			<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	
Arquivologia e Biblioteconomia			Optativa	

**Ementa**

A disciplina proposta visa analisar, avaliar e elaborar projetos culturais, focalizando as formas de planejamento e objetivos.

**Programa**

- I. Projetos culturais e leis de financiamento cultural.
- II. Arquivos econômicos e marketing arquivístico
- III. Arquivos sociais: projetos culturais
- IV. Arquivos públicos: projetos culturais
- V. Concepção e organização de projetos culturais.
- VI. Viabilização de projetos.
- VII. Captação e administração de recursos.

**Avaliações**

Prova 30%	Seminário 30%	Trabalho Final Escrito 40%
-----------	---------------	----------------------------

### Bibliografia Básica

- BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Assistência educativa em arquivos. *Revista do Arquivo Municipal*, São Paulo, Vol. 43, nº 193, 1980.
- BENHAMOU, Françoise. *A economia da cultura*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2007.
- CALABRE, Lia. *Políticas culturais no Brasil: dos anos 1930 ao século XXI*. Rio de Janeiro: FGV, 2009.
- REIS, Ana Carla Fonseca. *Marketing cultura e financiamento da cultura*. São Paulo: Thomson Pioneira, 2003.
- REIS, Ana Carla Fonseca. *Economia da cultura e desenvolvimento sustentável: o caleidoscópio da cultura*. Rio de Janeiro: Manole, 2007.

### Bibliografia Complementar

- ALBÁ, Mata. Los documentos del archivo: propuesta de difusión. *Archivos, ciudadanos y cultura*. Toledo: Anabad Castilla-La Mancha, 1999, p. 61-72.
- ARQUIVO NACIONAL. *Subsídios para a Implantação de uma Política Municipal de Arquivos*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional/Conarq, 2000. [http://www.conarq.arquivonacional.gov.br/Media/publicacoes/subsdiios\\_politica\\_de\\_arquivos.pdf](http://www.conarq.arquivonacional.gov.br/Media/publicacoes/subsdiios_politica_de_arquivos.pdf) Acesso em: 20 fev. 2015.
- ASSUNÇÃO, Paulo. *Patrimônio*. São Paulo: Edições Loyola, 2003.
- BELO HORIZONTE. Fundo Estadual de Cultura (Lei nº 15.975/2006); Lei Municipal de Incentivo à Cultura (Lei nº 6.498/1993).
- BOADAS I RASET, Joan. Archivos y acción cultural: posibilidades y limites. *Archivos, ciudadanos y cultura*. Toledo: Anabad Castilla-La Mancha, 1999, p. 5-11.
- BRASIL. Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei nº 8.313/1991).
- CABRAL, Rosimere Mendes. Arquivo como fonte de difusão cultural e educativa. *Acervo*. v. 25, n. 1, 2012, p. 35-44. Disponível em: <http://www.revistaacervo.an.gov.br/seer/index.php/info/issue/view/2> Acesso em: 20 fev. 2015.
- CALABRE, Lia. O Conselho Federal de Cultura, 1971-1974. *Estudos Históricas*. Vol. 1, nº 37, 2006.
- CESNIK, Fábio de Sá. *Guia do Incentivo à Cultura*. 3ª Ed. Barueri: Manole, 2012
- COSTA LIMA, Luiz. O Estado e a cultura. *Revista do Patrimônio*, nº. 22, 1987.
- dos Archives Nationales da França. *Acervo*. v. 25, n. 1, 2012, p. 89-102. Disponível em: <http://www.revistaacervo.an.gov.br/seer/index.php/info/issue/view/2> Acesso em: 20 fev. 2015.
- CUNHA, Catherine da Silva; CONSTANTE ; Sônia Elisabete. Cultura na perspectiva arquivística: uma análise a partir da legislação e das políticas públicas. *Biblos: Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação*, v. 26, n.1, p.31-42, jan./jun. 2012. Disponível em: <http://repositorio.furg.br:8080/handle/1/4059> Acesso em: 20 fev. 2015.
- FLORISSI, Stefano; VALIATI, Leandro. A problemática da captação: relação entre os incentivos fiscais e a gestão dos recursos públicos na decisão privada da inversão cultural. Porto Alegre. In: Anais, VIII ENCONTRO DE ECONOMIA DA REGIÃO SUL - ANPEC SUL 2005. Disponível em <http://www.fee.rs.gov.br/3eeg/Artigos/m14t01.pdf> . Acesso em: 20 fev. 2015.
- FRATINI, Renata. Educação patrimonial em arquivos. *Histórica: Revista eletrônica do Arquivo do Estado de São Paulo*, n. 34, 2009. <http://www.historica.arquivoestado.sp.gov.br/materias/anteriores/edicao34/materia05/texto05.pdf> Acesso em: 20 fev. 2015.
- JARDIM, José Maria. A invenção da memória nos arquivos públicos. *Ciência da Informação* - Vol 25, número 2, 1995. Disponível em: [http://www.brapci.inf.br/repositorio/2010/03/pdf\\_cfb64eeaa1\\_0008801.pdf](http://www.brapci.inf.br/repositorio/2010/03/pdf_cfb64eeaa1_0008801.pdf) Acesso em: 20 fev. 2015.

- MALAGODI, Maria Eugênia; CESNIK, Fábio de Sá. *Projetos culturais: elaboração, administração, aspectos legais, busca de patrocínio*. São Paulo : Escrituras, 1999.
- MINAS GERAIS. Lei Estadual de Incentivo à Cultura (Lei nº 17.615/2008).
- MOISÉS, José Álvaro e BOTELHO, Isaura (org.). *Modelos de Financiamento da Cultura*. Rio de Janeiro: FUNARTE, 1997.
- OLIVIERI, Cristiane Garcia. *Cultura neoliberal: leis de incentivo como política pública de cultura*. Escrituras Editora, 2004.
- PEGEON, Annick . Uma experiência pedagógica em Arquivos. A disciplina “Arquivo”
- SAN-JOSÉ, Plácido Ballesteros; PANIZO, Paloma Rodríguez. Organización de exposiciones em archivos de la Administración Local. *Archivos, ciudadanos y cultura*. Toledo: Anabad Castilla-La Mancha, 1999, p. 73-78.
- SILVA, Haike Roselane Kleber da, BARBOSA, Andresa Cristina Oliveira. Difusão em Arquivos. Definição, políticas e implementação de projetos no Arquivo Público do Estado de São Paulo. *Acervo*. v. 25, n. 1, 2012, p. 45-66. <http://revistaacervo.an.gov.br/seer/index.php/info/issue/view/2> Acesso em: 20 fev. 2015.
- SILVA. Paulo Sergio de Souza e. Políticas Culturais em Instituições Arquivísticas: difusão, preservação e acesso ao patrimônio cultural em Minas Gerais. *Anais do I Colóquio LAHES*, 2005. <http://www.ufjf.br/lahes/files/2010/03/c1-a56.pdf> Acesso em: 20 fev. 2015.
- TESSITORE, Viviane Arquivos e centros de documentação: um perfil, in ALMEIDA, Juniele Rabêlo de Almeida; ROVAI, Marta Gouveia de Oliveira. *Introdução à História Pública*. São Paulo: Voz e Letra, 2012, p. 161-175.
- TOLILA, Paul. *Economia e cultura*. São Paulo: Iluminuras, 2007.