

Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG
Escola de Ciência da Informação – ECI
Departamento de Teoria e Gestão da Informação - DTGI

DISCIPLINA Livros e leitura no Brasil	CÓDIGO TGI-059 – TA1	
PROFESSOR Fabrício José Nascimento da Silveira		
CARGA HORÁRIA TOTAL	30 HORAS TEÓRICAS	CRÉDITOS
		02
ANO LETIVO 1º semestre de 2019 – 5º Período	CLASSIFICAÇÃO Disciplina optativa	

Ementa

O livro e a leitura no Brasil em perspectiva histórica. Livros, bibliotecas e leitura no Brasil colônia. Usos do livro e práticas de leitura no Brasil entre os séculos XVII e XVIII. A chegada da família real e da biblioteca imperial. As primeiras bibliotecas públicas. A circulação de jornais e revistas e a formação de um novo público leitor. Livros e leitura no Brasil: as primeiras décadas do século XX. Livros e leitura no Brasil a partir de 1950. Panoramas do livro e *Retratos da leitura* no Brasil atual.

Conteúdo programático

- I. Livros e leitura no Brasil: algumas questões preliminares;
- II. Livros, bibliotecas e leitura no Brasil colônia;
- III. Usos do livro e práticas de leitura no Brasil entre os séculos XVII e XVIII;
- IV. A chegada da família real e da biblioteca imperial;
- V. As primeiras bibliotecas públicas;
- VI. A circulação de jornais e revistas e a formação de um novo público leitor;
- VII. Livros e leitura no Brasil: as primeiras décadas do século XX;
- VIII. Livros e leitura no Brasil a partir de 1950;
- IX. Panoramas do livro e *Retratos da leitura* no Brasil atual.

Metodologia e estratégia de ensino

- ✓ Aulas expositivas, podendo ou não contar com auxílio de suportes tecnológicos;
- ✓ Leitura e discussão de textos;
- ✓ Uso de vídeos, filmes e textos literários;
- ✓ Palestras de convidados (quando possível).

Formas de avaliação

- ✓ Elaboração e apresentação de seminários temáticos: 40,00 (20,00 pontos referentes ao conteúdo e 20,00 pontos referentes à apresentação);
- ✓ Fichamento de textos indicados como obrigatórios – 30,00;
- ✓ Presença e participação nos debates: 30,00

CRONOGRAMA

AULA	TEMA
22/03/2019	<ul style="list-style-type: none">✓ Apresentação do programa da disciplina;✓ Livros e leitura no Brasil: algumas questões preliminares;✓ Livros, bibliotecas e leitura no Brasil colônia. <p>1. VILLALTA, Luiz Carlos. A história do livro e da leitura no Brasil Colonial: balanço historiográfico e proposição de uma pesquisa sobre o romance. <i>Convergência Lusíada</i>, Real Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro, n.21, p.165-185, 2005. Disponível em: http://www.caminhosdoromance.iel.unicamp.br/estudos/ensaios/livroeleitura.pdf. Acessado em: 17/03/2019.</p> <p>2. SILVA, Luiz Antônio Gonçalves da. As bibliotecas dos jesuítas: uma visão a partir da obra de Serafim Leite. <i>Perspectivas em Ciência da Informação</i>, v.13, n.02, p.219-237, maio/ago. 2008. Disponível em: http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/189/483 Acessado em: 17/03/2019.</p> <p>3. MORAES, Rubens Borba de. <i>Livros e bibliotecas no Brasil colonial</i>. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2006, p.01-44.</p>
29/03/2019	<ul style="list-style-type: none">✓ Usos do livro e práticas de leitura no Brasil entre os séculos XVII e XVIII;✓ A chegada da família real e da biblioteca imperial. <p>1. VILLALTA, Luiz Carlos. O que se fala e o que se lê: língua, instrução e leitura. In: MELLO E SOUZA, Laura. <i>História da vida privada no Brasil: cotidiano e vida privada na América portuguesa</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1997, p.331-385. (História da vida privada no Brasil; 1). (Texto a ser fichado).</p> <p>2. SCHWARCZ, Lilia Moritz; AZEVEDO, Paulo César de; COSTA, Angela Marques da. O destino da biblioteca em terras brasileira. In: SCHWARCZ, Lilia Moritz; AZEVEDO, Paulo César de; COSTA, Angela Marques da. <i>A longa viagem da biblioteca dos reis: do terremoto de Lisboa à independência do Brasil</i>. 2 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002, p. p.261-285.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ <u>Entrega do fichamento 01</u>

05/04/2019	<p>✓ As primeiras bibliotecas públicas.</p> <p>2. AZEVEDO, Fabiano Cataldo de. A Livraria Pública da Bahia: consumo e circulação de livros na Salvador do século XIX. <i>LIVRO: revista do núcleo de estudos do livro e da edição</i>. São Paulo: NELE ; Cotia: Ateliê, 2012, v. 2, p.295-315. (Texto a ser fichado).</p> <p>3. DEAECTO, Marisa Midore. A cidade e os livros: instituições de leitura e comunidades de leitores em São Paulo (1808-1831). In: BRAGANÇA, Aníbal; ABREU, Márcia (Orgs.). <i>Impresso no Brasil: dois séculos de livros brasileiros</i>. São Paulo: UNESP, 2010, p.419-437.</p> <p>3. MORAIS, Christianni Cardoso; VILLALTA, Luiz Carlos. Bibliotecas nas Minas em tempos de civilização. In: RESENDE, Maria Efigênia Lage de; VILLALTA, Luiz Carlos (Orgs.). <i>A província de Minas</i>. Belo Horizonte: Autêntica ; Companhia do Tempo, 2013, p.199-220, v.2. (História de Minas Gerais).</p> <p>✓ <u>Entrega do fichamento 02</u></p>
12/04/2019	<p>✓ A circulação de jornais e revistas e a formação de um novo público leitor.</p> <p>1. SILVA, Maria Beatriz Nizza da. A imprensa periódica na época joanina. In: NEVES, Lúcia Maria Bastos P. das. (org.). <i>Livros e impressos: retratos do setecentos e do oitocentos</i>. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2009, p.15-30.</p> <p>2. LUCA, Tania Regina de. Mulher em revista. In: PINSKY, Carla Bassanezi; PEDRO, Joana Maria (Orgs.). <i>Nova história das mulheres</i>. São Paulo: Contexto, 2012, p. 447-468. (Texto a ser fichado).</p> <p>3. OLIVEIRA, Nathalia Paulino; SILVEIRA, Fabrício José Nascimento da. Mulheres cariocas e práticas de leitura nos anos de 1920: um estudo documental a partir das revistas Fon-Fon e Jornal das Moças. <i>Perspectivas em Ciência da Informação</i>, v.21, n.2, p.33-60, abr./jun. 2016. Disponível em: http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2560/1759</p> <p><u>Entrega do fichamento 03</u></p>
26/04/2019	<p>✓ Livros e leitura no Brasil: as primeiras décadas do século XX.</p> <p>1. GALVÃO, Ana Maria de Oliveira. Leituras de cordel em meados do século XX: oralidade, memória e mediação do “outro”. In: ABREU, Márcia; SCHAPOCHNIK, Nelson (Orgs.). <i>Cultura letrada no Brasil: objetos e práticas</i>. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 2005, p.369-397. (Coleção Histórias de leitura).</p> <p>2. REIS, Joseni Pereira. Do manuscrito ao impresso na biblioteca: a trajetória de leitura de um professor no alto sertão da Bahia (1909-1957). In: JINZENJI, Mônica</p>

	<p>Yumi, GALVÃO, Ana Maria de Oliveira, MELO, Juliana Ferreira de (Orgs.). <i>Culturas orais, culturas do escrito</i>: intersecções. Campinas: Mercado de Letras, 2017, p.271-295. (Histórias de leitura). (Texto a ser fichado).</p> <p>3. MARTINS, Marcus Vinícius Rodrigues; REIS, Alcenir Soares dos. Bibliotecas escolares “escolanovistas”: discursos e experiências em mediação da leitura. In: MOURA, Maria Aparecida; SILVEIRA, Fabrício José Nascimento da. (orgs.). <i>Anais do Encontro da Associação de Educação e Pesquisa Em Ciência da Informação da Ibero-América e Caribe</i>. 10., 2016, p.1-20. Belo Horizonte: ECI/UFMG, 2017. Disponível em: http://edific2016.eci.ufmg.br/anais.</p> <p><u>Entrega do fichamento 04</u></p>
03/05/2019	<p>✓ Livros e leitura no Brasil a partir de 1950.</p> <p>1. SILVA, Fabiana Cristina da. Práticas de leitura e escrita em famílias negras de meios populares (Pernambuco, 1950-1970). In: GALVÃO, Ana Maria de Oliveira [et al]. <i>História da cultura escrita: séculos XIX e XX</i>. Belo Horizonte: Autêntica : Ceale, 2007, p.205-238. (Linguagem e educação). (Texto a ser fichado).</p> <p>2. SILVEIRA, Fabrício José Nascimento da. Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais: percurso histórico e dinâmicas de inserção social. <i>InCID: R. Ci. Inf. e Doc.</i>, Ribeirão Preto, v. 9, n. 1, p. 146-167, mar./ago. 2018. Disponível em: http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/138665/140242. Acessado em: 17/03/2019.</p> <p>3. REIMÃO, Sandra. Ditadura militar e censura a livros: Brasil (1964-1985). In: BRAGANÇA, Aníbal; ABREU, Márcia (Orgs.). <i>Impresso no Brasil: dois séculos de livros brasileiros</i>. São Paulo: UNESP, 2010, p.271-287.</p> <p><u>Entrega do fichamento 05</u></p>
10/05/2019	<p>✓ Panoramas do livro e <i>Retratos da leitura</i> no Brasil atual</p> <p>1. FAILLA, Zoara (Org.). <i>Retratos da leitura no Brasil 4</i>. Rio de Janeiro: Sextante ; São Paulo: Instituto Pró-Livro, 2016.</p> <p>✓ Encerramento da disciplina.</p>

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- ABREU, Márcia (Org.). *Leitura e história e história da leitura*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 1999. (História de leitura).
- ABREU, Márcia. *Os caminhos dos livros*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 2003. (Coleção Histórias de leitura).
- ALGRANTI, Leila Mezan. *Livros de devoção, atos de censura: ensaios de história do livro e da leitura na América Portuguesa (1750-1821)*. São Paulo: Hucitec : Fapesp, 2004. (Estudos históricos; 55).
- ALGRANTI, Leila Mezan; MEGIANI, Ana Paula (Orgs.). *O império por escrito: formas de ARAÚJO, André de. Dos livros e da leitura no claustro: elementos de história monástica, de história cultural e de bibliografia histórica para estudo da Biblioteca-Livraria do Mosteiro de São Bento de São Paulo (sécs. XVI-XVIII)*. 2008. 343f. Dissertação (Mestrado em História) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, São Paulo, 2008.
- ARAÚJO, Jorge de Souza. *Perfil do leitor colonial*. Salvador: UFBA ; Ilhéus: UESC, 1999.
- BESSONE, Tânia Maria Tavares. *Palácio de destinos cruzados: bibliotecas, homens e livros no Rio de Janeiro (1870-1920)*. 2. ed. São Paulo: Edusp, 2015.
- BESSONE, Tania. As bibliotecas públicas cariocas no século XIX. CONGRESSO BRASILEIRO DE COMUNICAÇÃO. 24., 2001, Campo Grande. *Anais do XXIV congresso brasileiro de comunicação*. 2001. 13p.
- BESSONE, Tânia. As leitoras no Rio de Janeiro do século XIX: a difusão da literatura. *Niterói*, v. 5, n. 2, p. 81-93, 1. sem. 2005.
- BESSONE, Tania. Livros, bibliotecas e censores: os impedimentos para os leitores no Brasil do século XIX. In: ARQUIVO NACIONAL. Mundo Luso-brasileiro. 2005. Disponível em: <http://www.historiacolonial.arquivonacional.gov.br/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?inford=456&sid=62&tpl=printerview>. Acesso em: 06/09/2013.
- BRAGANÇA, Aníbal [et al]. *O consumidor de livros de segunda mão: perfil do cliente dos sebos*. São Paulo: Universidade de São Paulo, 1992. Disponível em: <http://www.escriitoriodolivro.com.br/leitura/perfil%20sebo.pdf>. Acesso em 06/09/2013.
- BRETTAS, Aline Pinheiro. A biblioteca pública de Belo Horizonte: o legado cultural de uma sociedade literária. *Inf. Inf.*, Londrina, v.15, n.02, p.93-108, jul./dez. 2010. Disponível em: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/5257/7002>
- CANDIDO, Antonio. Letras e ideias no período colonial. In: CANDIDO, Antonio. *Literatura e sociedade: estudos de teoria e história literária*. 11. ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre azul, 2010, p.99-116.
- CARNEIRO, Maria Luiza Tucci. *Minorias silenciadas: história da censura no Brasil*. São Paulo: EDUSP : Imprensa Oficial do Estado de São Paulo : Fapesp, 2002.
- CARVALHO, Kátia de. *Travessia das letras*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 1999. (Bibliófilos).
- DEAECTO, Marisa Midore. *O império dos livros: instituições e práticas de leitura na São Paulo oitocentista*. São Paulo: EDUSP : Fapesp, 2011.
- DENIPOTI, Cláudio. Templos do progresso: instituições de leitura no Brasil oitocentista. *Lócus*, Juiz de Fora, v.8, n.2, p.95-106, 2002.

- DUTRA, Eliana de Freitas; MOLLIER, Jean-Yves (Orgs.). *Política, nação e edição: o lugar dos impressos na construção da vida política – Brasil, Europa e Américas nos séculos XVIII-XX*. São Paulo: AnnaBlume, 2006.
- ELLIS, Myriam. Documentação sobre a primeira biblioteca pública oficial de São Paulo. *Revista de História*. São Paulo, n.30, p.387-447, 1957.
- GOMES, Sônia de Conti. *Bibliotecas e sociedade na primeira república*. São Paulo: Pioneira / Instituto Nacional do Livro, 1983.
- HALLEWELL, Laurence. *O livro no Brasil: sua história*. 3. ed. São Paulo: EDUSP, 2011.
- HERKENHOFF, Paulo. *Biblioteca Nacional: a história de uma coleção*. Rio de Janeiro: Salamandra, 1996.
- LESSA, Clado Ribeiro de. As bibliotecas brasileiras dos tempos coloniais: apontamentos para um estudo histórico. *R. IHGB*, Rio de Janeiro, v.191, abr./jun., 1948, p.341-348.
- LOSE, Alícia Duhá. O acervo bibliográfico e documental do Mosteiro de São Bento da Bahia. In: PAIXÃO, Dom Gregório (org.). *O mosteiro de São Bento da Bahia*. Rio de Janeiro: Versal ; São Paulo: Odebrecht, 2011, p.297-335.
- MARTINS, Marcus Vinícius Rodrigues. *Biblioteca escolar no processo de escolarização da leitura no contexto do Movimento Escola Nova: 1920-1940*. 2013. 144f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2013.
- NEVES, Lúcia Maria Bastos P.; MOREL, Marco; FERREIRA, Tânia Maria Bessone da C. (Orgs.). *História e imprensa: representações culturais e práticas de poder*. Rio de Janeiro: DP&A : Faperj, 2006.
- PEREIRA, Paulo Roberto. O livro e a biblioteca nas mudanças do Brasil colônia. *R. IHGB*, Rio de Janeiro, 160 (405): p.813-826, out./dez. 1999.
- RIZZINI, Carlos. *O livro, o jornal e a tipografia no Brasil, 1500-1822: com um breve estudo geral sobre a informação*. São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 1988. (Edição fac-similar).
- RODRIGUES, Luiz Fernando Medeiros. As "livrarias" dos jesuítas no Brasil Colonial, segundo os documentos do Archivum Romano Societatis Iesu. *Cauriensia*, v.06, 2011, p.275-302.
- SCHAPOCHNIK, Nelson. Das ficções do arquivo: ordem dos livros e práticas de leitura na biblioteca pública da corte imperial. In: ABREU, Márcia (Org.). *Leitura e história e história da leitura*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 1999, p.273-311. (História de leitura).
- SCHAPOCHNIK, Nelson. *Os jardins das delícias: gabinetes literários, bibliotecas e figurações da leitura na corte imperial*. 1999. 270f. Tese (Doutorado em História) – Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, São Paulo, 1999.
- SCHWARCZ, Lilian Moritz. D. João VI e os livros no Brasil: o caso da Real Biblioteca. *Convergência Luziada*, Rio de Janeiro: Relação Gabinete Português de Leitura, n.24, p.67-99, 2 sem. 2007.
- SENNA, Francisco. Os beneditinos da Bahia. In: PAIXÃO, Dom Gregório (org.). *O mosteiro de São Bento da Bahia*. Rio de Janeiro: Versal ; São Paulo: Odebrecht, 2011, p.105-160.
- SILVA, Luiz Antonio da. Bibliotecas brasileiras vistas pelos viajantes no século XIX. *Inf.*, Brasília, 39(1): 67-87, jan./abr., 2010.

- SILVA, Maria Beatriz Nizza da. A livraria pública da Bahia em 1818: obras de história. *Revista de História*. São Paulo, 87 (53): 225-239, 1971.
- SILVA, Maria Beatriz Nizza da. *Gazeta do Rio de Janeiro (1808-1822): cultura e sociedade*: Rio de Janeiro: Eduerj, 2007.
- SILVA, Maria Beatriz Nizza da. Livro e sociedade no Rio de Janeiro: 1808-1821. *Revista de História*. São Paulo, 94: 441-457, 1973.
- SILVA, Maria Beatriz Nizza da. Os livreiros de Lisboa e o comércio de livros com o Brasil. *Revista Portuguesa de História do Livro e da Edição*. Lisboa, 3(6):87-105, 1999.
- transmissão da cultura letrada no mundo ibérico – séculos XVI-XIX. São Paulo: Alameda, 2009.
- VILLALTA, Luiz Carlos. A censura, a circulação e a posse de romances na América Portuguesa: (1722-1822). In: ABREU, Márcia; SCHAPOCHNIK, Nelson (Orgs). *Cultura letrada no Brasil: objetos e práticas*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 2005, p.161-181. (Coleção Histórias de leitura).
- VILLALTA, Luiz Carlos. Educação: nascimento, “haveres” e gêneros. In: RESENDE, Maria Efigênia Lage de; VILLALTA, Luiz Carlos (Orgs.). *As minas setecentistas*. Belo Horizonte: Autêntica ; Companhia do Tempo, 2007, p.253-287, v.2. (História de Minas Gerais).
- VILLALTA, Luiz Carlos. Ler, escrever, bibliotecas e estratificação social. In: RESENDE, Maria Efigênia Lage de; VILLALTA, Luiz Carlos (Orgs.). *As minas setecentistas*. Belo Horizonte: Autêntica ; Companhia do Tempo, 2007, p.289-311, v.2. (História de Minas Gerais).
- VILLALTA, Luiz Carlos. O diabo na livraria dos inconfidentes. In: NOVAES, Adauto (Org.). *Tempo e história*. São Paulo: Companhia das Letras / Secretaria Municipal de Cultura, 1992, p.367-395.
- VILLALTA, Luiz Carlos. Os clérigos e os livros nas Minas Gerais da segunda metade do século XVIII. *Acervo*, Rio de Janeiro, v.8, n.1-2, p.19-52, jan./dez., 1995.
- VILLALTA, Luiz Carlos. *Usos do livro no mundo luso-brasileiro sob as Luzes: reformas, censura e contestações*. Belo Horizonte: Fino Traço, 2015. (História; 53).
- ZILBERMAN, Regina. *Fim do livro, fim dos leitores?*. São Paulo: SENAC, 2001. (Ponto Futuro; 3).