

**Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG**  
**Escola de Ciência da Informação – ECI**  
**Departamento de Teoria e Gestão da Informação - DTGI**  
**Disciplina dos cursos de Graduação**

<b>DISCIPLINA: Tópicos em Informação e Cultura B</b> (Livros e Leitura no Brasil)			<b>CÓDIGO :</b> TGI – 059 – turma TA1	
<b>PROFESSOR :</b> Fabrício José Nascimento da Silveira				
<b>DEPARTAMENTO</b> Departamento de Teoria e Gestão da Informação			<b>UNIDADE</b> Ciência da Informação	
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>
	30	00	30	02
<b>ANO LETIVO</b>			<b>PERÍODO</b>	
1º semestre de 2018			5º	
<b>PRÉ-REQUISITOS</b>			<b>CÓDIGOS</b>	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b>			<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	
Biblioteconomia			Optativa	

**Ementa**

O livro e a leitura no Brasil em perspectiva histórica. Livros, bibliotecas e leitura no Brasil colônia. Usos do livro e práticas de leitura no Brasil entre os séculos XVII e XVIII. A chegada da família real e da biblioteca imperial. As primeiras bibliotecas públicas. A circulação de jornais e revistas e a formação de um novo público leitor. Livros e leitura no Brasil: as primeiras décadas do século XX. Livros e leitura no Brasil a partir de 1950. Panoramas do livro e *Retratos da leitura* no Brasil atual.

**Conteúdo programático**

- I. Livros e leitura no Brasil: algumas questões preliminares;
- II. Livros, bibliotecas e leitura no Brasil colônia;
- III. Usos do livro e práticas de leitura no Brasil entre os séculos XVII e XVIII;
- IV. A chegada da família real e da biblioteca imperial;
- V. As primeiras bibliotecas públicas;
- VI. A circulação de jornais e revistas e a formação de um novo público leitor;
- VII. Livros e leitura no Brasil: as primeiras décadas do século XX;
- VIII. Livros e leitura no Brasil a partir de 1950;
- IX. Panoramas do livro e *Retratos da leitura* no Brasil atual.

### Metodologia e estratégia de ensino

Aulas expositivas, podendo ou não contar com auxílio de suportes tecnológicos;  
Leitura e discussão de textos referenciados na bibliografia;  
Uso de vídeos, filmes e textos literários.

### Formas de avaliação

Seminário temático: 40,00  
Realização de fichamentos e resumos: 30,00  
Presença e participação nos debates: 30,00

### CRONOGRAMA

AULA	TEMA
02/03/2018	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Apresentação do programa da disciplina;</li><li>✓ Livros e leitura no Brasil: algumas questões preliminares;</li><li>✓ Livros, bibliotecas e leitura no Brasil colônia.</li></ul> <p>1. VILLALTA, Luiz Carlos. A história do livro e da leitura no Brasil Colonial: balanço historiográfico e proposição de uma pesquisa sobre o romance. <i>Convergência Lusíada</i>, Real Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro, n.21, p.165-185, 2005.</p> <p>2. SILVA, Luiz Antônio Gonçalves da. As bibliotecas dos jesuítas: uma visão a partir da obra de Serafim Leite. <i>Perspectivas em Ciência da Informação</i>, v.13, n.02, p.219-237, maio/ago. 2008. Disponível em: <a href="http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/189/483">http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/189/483</a></p> <p>3. MORAES, Rubens Borba de. <i>Livros e bibliotecas no Brasil colonial</i>. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2006, p.01-44.</p>
09/03/2018	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Usos do livro e práticas de leitura no Brasil entre os séculos XVII e XVIII;</li><li>✓ A chegada da família real e da biblioteca imperial.</li></ul> <p>1. VILLALTA, Luiz Carlos. Ler, escrever, bibliotecas e estratificação social. In: RESENDE, Maria Efigênia Lage de; VILLALTA, Luiz Carlos (Orgs.). <i>As minas setecentistas</i>. Belo Horizonte: Autêntica ; Companhia do Tempo, 2007, p.289-311, v.2. (História de Minas Gerais).</p> <p>2. SCHWARCZ, Lilia Moritz; AZEVEDO, Paulo César de; COSTA, Angela Marques da. <i>A longa viagem da biblioteca dos reis: do terremoto de Lisboa à independência do Brasil</i>. 2 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. (Capítulo 8: O destino da biblioteca em terras brasileiras e Capítulo 10: O retorno de d. João: vai o pai e ficam o filho e a biblioteca).</p>
16/03/2018	✓ Aula destinada à preparação dos seminários temáticos
	✓ As primeiras bibliotecas públicas.

23/03/2018	<p>1. MORAIS, Christianni Cardoso; VILLALTA, Luiz Carlos. Bibliotecas nas Minas em tempos de civilização. In: RESENDE, Maria Efigênia Lage de; VILLALTA, Luiz Carlos (Orgs.). <i>A província de Minas</i>. Belo Horizonte: Autêntica ; Companhia do Tempo, 2013, p.199-220, v.2. (História de Minas Gerais).</p> <p>2. AZEVEDO, Fabiano Cataldo de. 200 anos da primeira biblioteca pública do Brasil: considerações histórico-biblioteconômicas acerca dessa efeméride. <i>Perspectivas em Ciência da Informação</i>, v.17, n.2, p.02-25, abr./jun., 2012. Disponível em: <a href="http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/1390/1027">http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/1390/1027</a></p> <p>3. DEAECTO, Marisa Midore. A cidade e os livros: instituições de leitura e comunidades de leitores em São Paulo (1808-1831). In: BRAGANÇA, Aníbal; ABREU, Márcia (Orgs.). <i>Impresso no Brasil: dois séculos de livros brasileiros</i>. São Paulo: UNESP, 2010, p.419-437.</p>
06/04/2018	<p>✓ A circulação de jornais e revistas e a formação de um novo público leitor.</p> <p>1. SILVA, Maria Beatriz Nizza da. A imprensa periódica na época joanina. In: NEVES, Lúcia Maria Bastos P. das. (org.). <i>Livros e impressos: retratos do setecentos e do oitocentos</i>. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2009, p.15-30.</p> <p>2. BESSONE, Tânia. As leitoras no Rio de Janeiro do século XIX: a difusão da literatura. <i>Niterói</i>, v. 5, n. 2, p. 81-93, 1. sem. 2005.</p> <p>3. OLIVEIRA, Nathalia Paulino; SILVEIRA, Fabrício José Nascimento da. Mulheres cariocas e práticas de leitura nos anos de 1920: um estudo documental a partir das revistas Fon-Fon e Jornal das Moças. <i>Perspectivas em Ciência da Informação</i>, v.21, n.2, p.33-60, abr./jun. 2016. Disponível em: <a href="http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2560/1759">http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2560/1759</a></p>
13/04/2018	<p>✓ Livros e leitura no Brasil: as primeiras décadas do século XX.</p> <p>1. GALVÃO, Ana Maria de Oliveira. Leituras de cordel em meados do século XX: oralidade, memória e mediação do “outro”. In: ABREU, Márcia; SCHAPOCHNIK, Nelson (Orgs.). <i>Cultura letrada no Brasil: objetos e práticas</i>. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 2005, p.369-397. (Coleção Histórias de leitura).</p> <p>2. MARTINS, Marcus Vinícius Rodrigues; REIS, Alcenir Soares dos. Bibliotecas escolares “escolanovistas”: discursos e experiências em mediação da leitura. In: MOURA, Maria Aparecida; SILVEIRA, Fabrício José Nascimento da. (orgs.). <i>Anais do Encontro da Associação de Educação e Pesquisa Em Ciência da Informação da Ibero-América e Caribe</i>. 10., 2016, p.1-20. Belo Horizonte: ECI/UFMG, 2017. Disponível em: <a href="http://edific2016.eci.ufmg.br/anais">http://edific2016.eci.ufmg.br/anais</a>.</p> <p>3. BRETTAS, Aline Pinheiro. A biblioteca pública de Belo Horizonte: o legado cultural de uma sociedade literária. <i>Inf. Inf.</i>, Londrina, v.15, n.02, p.93-108, jul./dez.</p>

	2010. Disponível em: <a href="http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/5257/7002">http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/5257/7002</a>
20/04/2018	<p>✓ Livros e leitura no Brasil a partir de 1950.</p> <p>1. SILVA, Fabiana Cristina da. Práticas de leitura e escrita em famílias negras de meios populares (Pernambuco, 1950-1970). In: GALVÃO, Ana Maria de Oliveira [et al]. <i>História da cultura escrita: séculos XIX e XX</i>. Belo Horizonte: Autêntica : Ceale, 2007, p.205-238. (Linguagem e educação).</p> <p>2. REIMÃO, Sandra. Ditadura militar e censura a livros: Brasil (1964-1985). In: BRAGANÇA, Aníbal; ABREU, Márcia (Orgs.). <i>Impresso no Brasil: dois séculos de livros brasileiros</i>. São Paulo: UNESP, 2010, p.271-287.</p> <p>3. SILVEIRA, Fabrício José Nascimento da. Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais: percurso histórico e dinâmicas de inserção social. <i>InCid: Revista de Ciência da Informação e documentação</i>, Ribeirão Preto, v.9, n.1, 2018. (No prelo).</p>
27/04/2018	<p>✓ Panoramas do livro e <i>Retratos da leitura</i> no Brasil atual</p> <p>1. FAILLA, Zoara (Org.). <i>Retratos da leitura no Brasil 4</i>. Rio de Janeiro: Sextante ; São Paulo: Instituto Pró-Livro, 2016.</p> <p>2. EARP, Fabio Sá; KORNS, George. Em queda livre? A economia do livro no Brasil (1995-2006). In: BRAGANÇA, Aníbal; ABREU, Márcia (Orgs.). <i>Impresso no Brasil: dois séculos de livros brasileiros</i>. São Paulo: UNESP, 2010, p.349-362.</p> <p>✓ Encerramento da disciplina.</p>
	✓ Realização de exame especial.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ABREU, Márcia (Org.). *Leitura e história e história da leitura*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 1999. (História de leitura).

ABREU, Márcia. *Os caminhos dos livros*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 2003. (Coleção Histórias de leitura).

ALGRANTI, Leila Mezan. *Livros de devoção, atos de censura: ensaios de história do livro e da leitura na América Portuguesa (1750-1821)*. São Paulo: Hucitec : Fapesp, 2004. (Estudos históricos; 55).

ALGRANTI, Leila Mezan; MEGIANI, Ana Paula (Orgs.). *O império por escrito: formas de ARAÚJO, André de. Dos livros e da leitura no claustro: elementos de história monástica, de história cultural e de bibliografia histórica para estudo da Biblioteca-Livraria do Mosteiro de São Bento de São*

Paulo (sécs. XVI-XVIII). 2008. 343f. Dissertação (Mestrado em História) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, São Paulo, 2008.

ARAÚJO, Jorge de Souza. *Perfil do leitor colonial*. Salvador: UFBA ; Ilhéus: UESC, 1999.

BESSONE, Tânia Maria Tavares. *Palácio de destinos cruzados: bibliotecas, homens e livros no Rio de Janeiro (1870-1920)*. 2. ed. São Paulo: Edusp, 2015.

BESSONE, Tania. As bibliotecas públicas cariocas no século XIX. CONGRESSO BRASILEIRO DE COMUNICAÇÃO. 24., 2001, Campo Grande. *Anais do XXIV congresso brasileiro de comunicação*. 2001. 13p.

BESSONE, Tania. Livros, bibliotecas e censores: os impedimentos para os leitores no Brasil do século XIX. In: ARQUIVO NACIONAL. Mundo Luso-brasileiro. 2005. Disponível em: <http://www.historiacolonial.arquivonacional.gov.br/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?infoid=456&sid=62&tpl=printerview>. Acesso em: 06/09/2013.

BRAGANÇA, Aníbal [et al]. *O consumidor de livros de segunda mão: perfil do cliente dos sebos*. São Paulo: Universidade de São Paulo, 1992. Disponível em: <http://www.escriitoriodolivro.com.br/leitura/perfil%20sebo.pdf>. Acesso em 06/09/2013.

CANDIDO, Antonio. Letras e ideias no período colonial. In: CANDIDO, Antonio. *Literatura e sociedade: estudos de teoria e história literária*. 11. ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre azul, 2010, p.99-116.

CARNEIRO, Maria Luiza Tucci. *Minorias silenciadas: história da censura no Brasil*. São Paulo: EDUSP : Imprensa Oficial do Estado de São Paulo : Fapesp, 2002.

CARVALHO, Kátia de. *Travessia das letras*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 1999. (Bibliófilos).

DEAECTO, Marisa Midore. *O império dos livros: instituições e práticas de leitura na São Paulo oitocentista*. São Paulo: EDUSP : Fapesp, 2011.

DENIPOTI, Cláudio. Templos do progresso: instituições de leitura no Brasil oitocentista. *Lócus*, Juiz de Fora, v.8, n.2, p.95-106, 2002.

DUTRA, Eliana de Freitas; MOLLIER, Jean-Yves (Orgs.). *Política, nação e edição: o lugar dos impressos na construção da vida política – Brasil, Europa e Américas nos séculos XVIII-XX*. São Paulo: AnnaBlume, 2006.

ELLIS, Myriam. Documentação sobre a primeira biblioteca pública oficial de São Paulo. *Revista de História*. São Paulo, n.30, p.387-447, 1957.

GOMES, Sônia de Conti. *Bibliotecas e sociedade na primeira república*. São Paulo: Pioneira / Instituto Nacional do Livro, 1983.

HALLEWELL, Laurence. *O livro no Brasil: sua história*. 3. ed. São Paulo: EDUSP, 2011.

HERKENHOFF, Paulo. *Biblioteca Nacional: a história de uma coleção*. Rio de Janeiro: Salamandra, 1996.

LESSA, Clado Ribeiro de. As bibliotecas brasileiras dos tempos coloniais: apontamentos para um estudo histórico. *R. IHGB*, Rio de Janeiro, v.191, abr./jun., 1948, p.341-348.

LIVRO: revista do núcleo de estudos do livro e da edição. São Paulo: NELE ; Cotia: Ateliê, 2011.

LIVRO: revista do núcleo de estudos do livro e da edição. v. 2. São Paulo: NELE ; Cotia: Ateliê, 2012.

LIVRO: revista do núcleo de estudos do livro e da edição. v. 3. São Paulo: NELE ; Cotia: Ateliê, 2013.

LIVRO: revista do núcleo de estudos do livro e da edição. v. 4. São Paulo: NELE ; Cotia: Ateliê, 2014.

LIVRO: revista do núcleo de estudos do livro e da edição. v. 5. São Paulo: NELE ; Cotia: Ateliê, 2015.

LIVRO: revista do núcleo de estudos do livro e da edição. v. 6. São Paulo: NELE ; Cotia: Ateliê, 2016.

LOSE, Alícia Duhá. O acervo bibliográfico e documental do Mosteiro de São Bento da Bahia. In: PAIXÃO, Dom Gregório (org.). *O mosteiro de São Bento da Bahia*. Rio de Janeiro: Versal ; São Paulo: Odebrecht, 2011, p.297-335.

MARTINS, Marcus Vinícius Rodrigues. *Biblioteca escolar no processo de escolarização da leitura no contexto do Movimento Escola Nova: 1920-1940*. 2013. 144f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2013.

NEVES, Lúcia Maria Bastos P.; MOREL, Marco; FERREIRA, Tânia Maria Bessone da C. (Orgs.). *História e imprensa: representações culturais e práticas de poder*. Rio de Janeiro: DP&A : Faperj, 2006.

PEREIRA, Paulo Roberto. O livro e a biblioteca nas mudanças do Brasil colônia. *R. IHGB*, Rio de Janeiro, 160 (405): p.813-826, out./dez. 1999.

RIZZINI, Carlos. *O livro, o jornal e a tipografia no Brasil, 1500-1822: com um breve estudo geral sobre a informação*. São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 1988. (Edição fac-similar).

RODRIGUES, Luiz Fernando Medeiros. As "livrarias" dos jesuítas no Brasil Colonial, segundo os documentos do Archivum Romano Societatis Iesu. *Cauriensia*, v.06, 2011, p.275-302.

SCHAPOCHNIK, Nelson. Das ficções do arquivo: ordem dos livros e práticas de leitura na biblioteca pública da corte imperial. In: ABREU, Márcia (Org.). *Leitura e história e história da leitura*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 1999, p.273-311. (História de leitura).

SCHAPOCHNIK, Nelson. *Os jardins das delícias: gabinetes literários, bibliotecas e figurações da leitura na corte imperial*. 1999. 270f. Tese (Doutorado em História) – Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, São Paulo, 1999.

SCHWARCZ, Lilian Moritz. D. João VI e os livros no Brasil: o caso da Real Biblioteca. *Convergência Luzíada*, Rio de Janeiro: Relação Gabinete Português de Leitura, n.24, p.67-99, 2 sem. 2007.

SENNA, Francisco. Os beneditinos da Bahia. In: PAIXÃO, Dom Gregório (org.). *O mosteiro de São Bento da Bahia*. Rio de Janeiro: Versal ; São Paulo: Odebrecht, 2011, p.105-160.

SILVA, Luiz Antonio da. Bibliotecas brasileiras vistas pelos viajantes no século XIX. . *Inf.*, Brasília, 39(1): 67-87, jan./abr., 2010.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da. A livraria pública da Bahia em 1818: obras de história. *Revista de História*. São Paulo, 87 (53): 225-239, 1971.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da. *Gazeta do Rio de Janeiro (1808-1822): cultura e sociedade*: Rio de Janeiro: Eduerj, 2007.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da. Livro e sociedade no Rio de Janeiro: 1808-1821. *Revista de História*. São Paulo, 94: 441-457, 1973.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da. Os livreiros de Lisboa e o comércio de livros com o Brasil. *Revista Portuguesa de História do Livro e da Edição*. Lisboa, 3(6):87-105, 1999.

transmissão da cultura letrada no mundo ibérico – séculos XVI-XIX. São Paulo: Alameda, 2009.

VILLALTA, Luiz Carlos. A censura, a circulação e a posse de romances na América Portuguesa: (1722-1822). In: ABREU, Márcia; SCHAPOCHNIK, Nelson (Orgs.). *Cultura letrada no Brasil: objetos e práticas*. Campinas: Mercado de Letras : Associação de leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 2005, p.161-181. (Coleção Histórias de leitura).

VILLALTA, Luiz Carlos. Educação: nascimento, “haveres” e gêneros. In: RESENDE, Maria Efigênia Lage de; VILLALTA, Luiz Carlos (Orgs.). *As minas setecentistas*. Belo Horizonte: Autêntica ; Companhia do Tempo, 2007, p.253-287, v.2. (História de Minas Gerais).

VILLALTA, Luiz Carlos. O diabo na livraria dos inconfidentes. In: NOVAES, Adauto (Org.). *Tempo e história*. São Paulo: Companhia das Letras / Secretaria Municipal de Cultura, 1992, p.367-395.

VILLALTA, Luiz Carlos. O que se fala e o que se lê: língua, instrução e leitura. In: MELLO E SOUZA, Laura. *História da vida privada no Brasil: cotidiano e vida privada na América portuguesa*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997, p.331-385. (História da vida privada no Brasil; 1).

VILLALTA, Luiz Carlos. Os clérigos e os livros nas Minas Gerais da segunda metade do século XVIII. *Acervo*, Rio de Janeiro, v.8, n.1-2, p.19-52, jan./dez., 1995.

VILLALTA, Luiz Carlos. *Usos do livro no mundo luso-brasileiro sob as Luzes: reformas, censura e contestações*. Belo Horizonte: Fino Traço, 2015. (História; 53).

ZILBERMAN, Regina. *Fim do livro, fim dos leitores?*. São Paulo: SENAC, 2001. (Ponto Futuro; 3).