

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE TEORIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO
DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DISCIPLINA

| | | | | |
|---|----------------|-----------------------------------|--|-----------------|
| DISCIPLINA: Leitura e Formação do Leitor | | CÓDIGO: TGI047 Tuma TA1 | | |
| PROFESSOR: Lígia Maria Moreira Dumont (Orientadora) Flávia Ferreira Abreu (Orientanda) | | | | |
| DEPARTAMENTO: Teoria e Gestão da Informação | | | UNIDADE: Ciência da Informação | |
| CARGA HORÁRIA | TEÓRICA | PRÁTICA | TOTAL | CRÉDITOS |
| | 30 | 30 | 60 | 04 |
| ANO LETIVO: 2º semestre de 2018 | | | PERÍODO: 5º | |
| PRÉ-REQUISITOS: | | | CÓDIGO: | |
| CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA: Biblioteconomia | | | CLASSIFICAÇÃO: Obrigatória | |

EMENTA

Aspectos teóricos. Ação social e leitura: da Idade Média à atualidade. As interfaces da leitura com outros campos do conhecimento. Papel do profissional da informação no processo de formar e motivar leitores. Políticas e ações de incentivo à leitura em diferentes suportes.

PROGRAMA

Unidade I - Leitura como prática sociocultural

- Leitura e formação do leitor contemporâneo: uma abordagem interdisciplinar.
- Crenças, disposições e expectativas diante da leitura.
- Instituições promotoras da leitura: problemática, inter-relações e perspectivas de integração.

Unidade II – Sociedade da informação e as diferentes formas de letramento

Unidade III – Leitura e Mediação

- Mediação Cultural e Mediação da leitura: conceitos.
- O papel do bibliotecário: de leitor a formador de leitores.
- O leitor: tipologia.

Unidade IV – Políticas Públicas de Leitura

OBJETIVOS

- Sensibilizar os futuros bibliotecários para a importância da leitura, provocando a discussão da diversidade de códigos e suportes de leitura na atualidade.
- Analisar o papel das unidades de informação na sociedade atual, identificando suas possibilidades de atuação como agente de educação formal e não formal, assim como na organização, conservação e divulgação do saber popular.
- Identificar as diferentes formas de letramento.
- Estimular o uso do repertório individual de conhecimentos na prática da leitura crítica.
- Incentivar a leitura de textos literários, lazer e informativos dando oportunidade aos alunos de reverem suas afeições com leitura.
- Estimular a reflexão sobre as políticas de leitura no Brasil.
- Vivenciar práticas de incentivo e mediação da leitura em desenvolvimento em bibliotecas e outros espaços.
- Apresentar bases teóricas sobre a competência leitora do Bibliotecário.

METODOLOGIA

Através de aulas expositivas, leitura e discussão de textos de livre escolha e indicados pelo professor, exibição de filmes seguida de discussão, palestras de especialistas convidados, vivências e dinâmicas de grupo, assim como do exercício da escrita de si.

O aluno seja sujeito no processo em curso, sendo incentivado não apenas a refletir e a discutir com o professor e colegas os temas constantes desse programa, como também a ampliar as propostas do professor trazendo para a sala de aula outros textos e novas propostas de reflexão e discussão relacionados ao ato e à leitura nos planos individuais e sociais.

Espera-se que ao final do semestre cada participante tenha renovado seu olhar para o ato da leitura e da formação de leitores no mundo contemporâneo e esteja apto a pensar e a elaborar criticamente novas propostas de orientação de leitura nas comunidades em que vier a trabalhar como profissional bibliotecário.

AVALIAÇÃO:

O total de 100 créditos será distribuído da seguinte maneira:

Seminário e relatório escrito intitulado Memórias de Leitura – 20 pontos;

Relatório das palestras de especialistas– 30 pontos;

Leitura crítica de clássicos da literatura universal – 30 pontos;

Exercício escrito a ser definido (relatório de filme ou documentário e visita técnica) – 20 pontos.

FREQUÊNCIA

O aluno deverá alcançar no mínimo 75% de frequência às aulas. O aluno que não alcançar esse mínimo será reprovado por falta e terá grau final igual à zero.

CRONOGRAMA

| AULA | TEMA |
|----------------|--|
| 22/08/20 18 | Apresentação do programa e da disciplina. A Leitura: DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura, via de acesso ao conhecimento: algumas reflexões. In: SANTOS, Jussara Pereira (Org.). A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação . Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. p. 65-76. MARTINS, Maria Helena. O que é leitura? São Paulo: Brasiliense, 1988. |
| 29/08/20 18 | Instituições promotoras da leitura: CARVALHO, Maria da Conceição. Biblioteca escolar, lugar privilegiado da leitura literária? In: MACHADO, Maria Zélia Versiani (Org.) A crença e a leitura literária : livros, espaços, mediações. Curitiba: Positivo; Rio de Janeiro: FBN, 2012. P. 67-87. CHARTIER, Anne-Marie; HÉBRARD, Jean. Gênese das concepções republicanas sobre a leitura pública. In:_____ Discursos sobre a leitura : 1880- 1980. São Paulo: Ática, 1995. p. 118-173 |
| 05/09/20 18 | Visita técnica |
| 12/09/20 18 | Prática da leitura crítica: Palestra: A ser convidada CARVALHO, Maria da Conceição. Educação e criatividade: repensando o papel dos mediadores de leitura. In: AMARILHA, Marly (Org.). Educação e leitura : desafios e criatividade. Campinas: Mercado de Letras. 2016. cap. 5. p. 101-112. |
| 19/09/20 18 | Letramento: MORAES, F.; VALADARES, E.; AMORIM, M. M. Alfabetizar letrando na biblioteca escolar . São Paulo: Cortez, 2013. |
| 26/09/20 18 | Políticas de leitura no Brasil. Palestra: Bibliotecária Marina Nogueira. PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA. Ministério da Educação. Ministério da Cultura. Brasília: MEC, MinC, 2010. 48p. Disponível em: < http://www.cultura.gov.br/documents/10883/1171222/cadernoPNLL_2014a_b.pdf/df8f8f20-d613-49aa-94f5-edebf1a7a660 > Acesso em: 02 jul. 2018. |
| 03/10/20 18 | Letramento: SOARES, Magda. Letramento : um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998. Letramento : |
| 10/10/20 18 | Leitura de textos literários, lazer e informativos. Apresentação das memórias de leitura dos alunos. |

| | |
|----------------|---|
| 17/10/20 18 | Mediação e leitura ALMEIDA JÚNIOR, O. F. Leitura, mediação e apropriação da Informação. IN: SANTOS, J.P. (Org.). A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação . Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007, p. 33-45. |
| 24/10/20 18 | Filme a ser discutido na próxima aula |
| 31/10/20 18 | Discutir o filme relacionando com leitura ALMEIDA JUNIOR, Oswaldo Francisco de. BORTOLIN, Sueli. Bibliotecário: um essencial mediador de leitura. In: SOUZA, Renata Junqueira (Org.). Biblioteca escolar e práticas educativas: mediador em formação . Campinas: Mercado de Letras, 2009. p. 205-218. |
| 07/11/20 18 | Práticas de incentivo à leitura através da narração de histórias com a palestrante Pâmela Bastos. |
| 14/11/20 18 | Apresentação dos alunos de suas visitas técnicas a ambientes que incentivam a leitura. |
| 21/11/20 18 | Leitura na era digital. PATTE, Geneviève. Na era digital, a biblioteca. In: ____ Deixem que leiam . Rio de Janeiro: Rocco, 2012. p. 294-308. PATTE, Geneviève. A biblioteca e a Escola. In: ____ Deixem que leiam . Rio de Janeiro: Rocco, 2012. p. 309-319 |
| 28/11/20 18 | Formação do leitor: acesso, possibilidades e problemáticas. COLOMER, Teresa. A articulação escolar da leitura literária. In: _____. Andar entre livros: a leitura literária na escola . São Paulo: Global, 2007. p. 101-124. Competências Leitoras DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura e competência informacional: interseções e interlocuções. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO– ENANCIB, 18., 2017, Marília, São Paulo. Anais... Marília, São Paulo: UNESP, 2017. 21p. Disponível em: < http://www.brapci.inf.br/index.php/article/downl >. Acesso em: 02 jul. 2018. |

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA JÚNIOR, O. F. Leitura, mediação e apropriação da informação. IN: SANTOS, J.P. (Org.). **A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação**. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. p. 33-45.

ALMEIDA JUNIOR, Oswaldo Francisco de. BORTOLIN, Sueli. Bibliotecário: um essencial mediador de leitura. In: SOUZA, Renata Junqueira (Org.). **Biblioteca escolar e práticas educativas: mediador em formação**. Campinas: Mercado de Letras, 2009. p. 205-218.

BORTOLIN, Sueli. **A quem cabe mediar a leitura?** Campinas, SP: ABL, 13^o. COLE, 2001..

CARVALHO, Maria da Conceição. Biblioteca escolar, lugar privilegiado da leitura literária? In: MACHADO, Maria Zélia Versiani (Org.) **A crença e a leitura literária: livros, espaços, mediações**. Curitiba: Positivo; Rio de Janeiro: FBN, 2012. P. 67-87.

CARVALHO, Maria da Conceição. Educação e criatividade: repensando o papel dos mediadores de leitura. In: AMARILHA, Marly (Org.). **Educação e leitura: desafios e criatividade**. Campinas: Mercado de Letras. 2016. cap. 5. p. 101-112.

CHARTIER, Anne-Marie; HÉBRARD, Jean. Gênese das concepções republicanas sobre a leitura pública. In: _____. **Discursos sobre a leitura: 1880- 1980**. São Paulo: Ática, 1995. p. 118-173.

COLOMER, Teresa. A articulação escolar da leitura literária. In: _____. **Andar entre livros: a leitura literária na escola**. São Paulo: Global, 2007. p. 101-124.

DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura, via de acesso ao conhecimento: algumas reflexões. In: SANTOS, Jussara Pereira (Org.). **A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação**. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. p. 65-76.

DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura e competência informacional: interseções e interlocuções. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO– ENANCIB, 18., 2017, Marília, São Paulo. **Anais...** Marília, São Paulo: UNESP, 2017. 21p. Disponível em: < <http://www.brapci.inf.br/index.php/article/downl> >. Acesso em: 02 jul. 2018.

MARTINS, Maria Helena. **O que é leitura?** São Paulo: Brasiliense, 1988.

MORAES, F.; VALADARES, E.; AMORIM, M. M. **Alfabetizar letrando na biblioteca escolar**. São Paulo: Cortez, 2013.

SOARES, Magda. **Letramento: um tema em três gêneros**. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

PATTE, Geneviève. A biblioteca e a escola. In: _____. **Deixem que leiam**. Rio de Janeiro: Rocco, 2012. p. 309-319.

PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA. Ministério da Educação. Ministério da Cultura. Brasília: MEC, MinC, 2010. 48p. Disponível em: < http://www.cultura.gov.br/documents/10883/1171222/cadernoPNLL_2014ab.pdf/df8f8f20-d613-49aa-94f5-edebf1a7a660> Acesso em: 02 jul. 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BÉRTOLO, Constantino. **O banquete dos notáveis**. São Paulo: Livros da Matriz, 2014.

CALVINO, Ítalo. **Por quê ler os clássicos?** São Paulo : Cia. Das Letras, 1994.
CARVALHO, Maria da Conceição. Escola, biblioteca e leitura. In. **A biblioteca escolar: temas para uma prática pedagógica**. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

CARVALHO, Maria da Conceição. Leitura e exclusão social. **Releitura**, Belo Horizonte: v. 18, p. 7-12, 2004.

CHARTIER, Roger. **A ordem dos livros: leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVII**. 2 ed. Brasília: UNB, 1998.

CAMPELLO, Bernadete Santos. **Letramento informacional no Brasil**: práticas educativas de bibliotecários em escolas de ensino básico. 2009. 208 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Escola de Ciência da Informação Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2009.