



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL 2021/1

DEPARTAMENTO: Organização e Tratamento da Informação				
TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR TÓPICOS EM SERVIÇOS E COMUNIDADES ESPECÍFICAS: Padrões de metadados para objetos culturais	CÓDIGO: OTI-107	CARGA HORÁRIA		
		Teórica	Prática	Total
		30	30	60
NATUREZA () OBRIGATÓRIA (X) OPTATIVA		NÚMERO DE VAGAS: 20		
PROFESSOR(A): Célia da Consolação Dias / Juliana Martins de Castro Barroso				
EMENTA Metadados: origem, definições e características. Tipos de metadados. Padrões utilizados em instituições culturais, tais como arquivos, bibliotecas e museus. Mapeamento de padrões para interoperabilidade. Gestão de metadados.				
OBJETIVO GERAL Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos relacionados à adoção e gestão de metadados no âmbito de acervos culturais.				
Objetivos Específicos: <ul style="list-style-type: none">• Conceituar e caracterizar os metadados;• Compreender as diferentes tipologias de metadados disponíveis;• Apontar os principais padrões utilizados em instituições culturais;• Investigar questões relativas à gestão de metadados, de sua adoção à manutenção;• Analisar os requisitos necessários à interoperabilidade entre padrões de metadados.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO Apresentação da disciplina Objetivos <ul style="list-style-type: none">• Conversar com os alunos sobre o formato da disciplina.• Discutir a proposta da disciplina com relação às aulas síncronas e assíncronas, bem como às atividades práticas.• Entender as expectativas e demandas dos alunos com relação ao tema.• Ressaltar as regras de conduta ética na interação aluno-professor, professor-aluno, aluno-aluno, mantendo um ambiente respeitoso. Estratégias de ensino-aprendizagem <ul style="list-style-type: none">• Aula expositiva síncrona (vídeo gravado e disponibilizado no Moodle) Unidade 1 – Introdução aos metadados Objetivos <ul style="list-style-type: none">• Discutir a origem do termo “metadado”.• Apontar as diferentes definições do termo.• Compreender as características dos metadados. Estratégias de ensino-aprendizagem <ul style="list-style-type: none">• Aula expositiva síncrona – semanalmente, no dia e horário da disciplina presencial, para discussão, debates e tirar dúvidas, cada uma com duração de 120 min. (vídeo gravado e disponibilizado no Moodle)• Mídiateca com os textos.• Fórum da unidade: discussão sobre uma pergunta lançada sobre o conteúdo da unidade (valor: 5 pontos)• Atividade 1: Seminário sobre os dois textos básicos da unidade (valor: 15 pontos)		<ul style="list-style-type: none">➤ Carga horária síncrona: 2h➤ Carga horária assíncrona: 2h ➤ Carga horária síncrona: 4h➤ Carga horária assíncrona: 4h		



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Bibliografia básica

TEXTO 1: SOUZA, T.B.; CATARINO, M.E.; SANTOS, P.C. Metadados: catalogando dados na Internet. **Transinformação**, v. 9, n. 2, p. 93-105, mai./ago. 1997. Disponível em:

<<http://seer.sis.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/transinfo/article/download/1586/1558>>.

TEXTO 2: CAMPOS, L. F. B. Metadados digitais: revisão bibliográfica da evolução e tendências por meio de categorias funcionais. **Enc. Bibli. R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf.**, v. 12, n. 23, p. 16-46, 2007. Disponível em:

<<https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2007v12n23p16/390>>.

Bibliografia complementar:

COMPLEMENTAR 1: MAYERNIK, M. S. Metadata. **KO Knowledge Organization**, v. 47, n. 8, p. 696-713, 2021.

Disponível em: <<https://www.isko.org/cyclo/metadata>>.

COMPLEMENTAR 2: Gilliland, A. J. Setting the stage. In: Baca, M. (ed.). **Introduction to metadata**. 3 ed. Los Angeles:

Getty Research Institute, 2016. Disponível em: <<https://www.getty.edu/publications/intrometadata/setting-the-stage/>>.

Unidade 2 – Tipos de metadados

Objetivos

- Discutir a diferença entre regras semânticas e sintáticas para a estruturação e descrição de metadados.
- Apontar as diferentes abordagens sobre as tipologias de metadados.
- Compreender os metadados estruturais (linguagens de marcação, esquemas e metadados de conteúdo).
- Compreender os metadados descritivos (metadados de valor, administrativos, técnicos e de preservação)

Estratégias de ensino-aprendizagem

- Aula expositiva síncrona – semanalmente, no dia e horário da disciplina presencial, para discussão, debates e tirar dúvidas, cada uma com duração de 120 min. (vídeo gravado e disponibilizado no Moodle)
- Mídia-teca com os textos.
- Fórum da unidade: discussão sobre uma pergunta lançada sobre o conteúdo da unidade (valor: 5 pontos)
- Atividade 2: Fichamento de um dos textos básicos da unidade, à escolha (valor: 10 pontos)

Bibliografia básica

TEXTO 3: ALVES, R.C.V. Metadados como elementos do processo de catalogação. 2010. 132 f. Tese (doutorado) - Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Filosofia e Ciências, 2010. Disponível em:

<<https://repositorio.unesp.br/handle/11449/103361>>. APENAS O CAPÍTULO 3!

TEXTO 4: FORMENTON, D. et al. Os padrões de metadados como recursos tecnológicos para a garantia da preservação digital. **Biblios**, n. 68, p. 82-95, 2017. Disponível em:

<<http://www.scielo.org.pe/pdf/biblios/n68/a06n68.pdf>>.

TEXTO 5: SOUZA, R.R.; ALVARENGA, L. A Web Semântica e suas contribuições para a ciência da informação. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 33, n. 1, p. 132-141, abr. 2004. Disponível em:

<http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-19652004000100016&lng=en&nrm=iso>.

Bibliografia complementar

COMPLEMENTAR 3: BERNERS-LEE, T.; HENDLER, J.; LASSILA, O. The semantic web. **Scientific american**, v. 284, n. 5, p. 34-43, 2001. Disponível em: <<https://www.jstor.org/stable/26059207>>.

COMPLEMENTAR 4: BAX, M. P. Introdução às linguagens de marcas. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 30, n. 1, p. 32-38, abr. 2001.

Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-19652001000100005&lng=en&nrm=iso>.

➤ Carga horária síncrona: 8h

➤ Carga horária assíncrona: 8h



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

COMPLEMENTAR 5: ALMEIDA, M.B. Uma introdução ao XML, sua utilização na Internet e alguns conceitos complementares. *Ci. Inf.*, Brasília, v. 31, n. 2, p. 5-13, ago. 2002. Disponível em:
<http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-19652002000200001&lng=en&nrm=iso>.

Unidade 3 – Metadados para objetos culturais

Objetivos

- Destacar padrões de metadados de conteúdo e valor disponíveis para acervos culturais.
- Conhecer esquemas de metadados elaborados para diferentes tipos de acervos: arquivísticos, arquitetônicos, artísticos, audiovisuais, bibliográficos, museológicos e patrimoniais.

Estratégias de ensino-aprendizagem

- Aula expositiva síncrona – semanalmente, no dia e horário da disciplina presencial, para discussão, debates e tirar dúvidas, cada uma com duração de 120 min. (vídeo gravado e disponibilizado no Moodle)
- Mídiateca com os textos.
- Fórum da unidade: discussão sobre uma pergunta lançada sobre o conteúdo da unidade (valor: 5 pontos)
- Atividade 3: Apresentação de padrões de metadados (valor: 25 pontos)

Bibliografia básica

TEXTO 6: SOUZA, M. I. F. et al. Catalogação de recursos eletrônicos: métodos e o padrão Dublin Core. **Embrapa Informática Agropecuária-Comunicado Técnico (INFOTECA-E)**, n. 7, p. 1-7, 2000. Disponível em:
<<https://www.infoteca.cnptia.embrapa.br/infoteca/handle/doc/7868>>.

TEXTO 7: FERREIRA, J. A.; SANTOS, P. L. V. A. C. O modelo de dados Resource Description Framework (RDF) e o seu papel na descrição de recursos. **Informação & Sociedade: Estudos**, p. 13-23, 2013. Disponível em:
<<https://repositorio.unesp.br/handle/11449/10557>>.

TEXTO 8: RODRIGUES, N. A. Introdução ao METS - Preservação e Intercâmbio de Objetos Digitais. **Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação**, v. 13, n. 26, p. 172-187, 2008. Disponível em:
<<https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2008v13n26p172/6644>>.

TEXTO 9: SILVA, L.C. et al. O código RDA e a iniciativa BIBFRAME: tendências da representação da informação no domínio bibliográfico. *Em Questão*, v. 23, n. 3, p. 130-156, 2017. Disponível em:
<<https://www.seer.ufrgs.br/EmQuestao/article/view/69549>>.

TEXTO 10: NASCIMENTO, A.C.C. Estudo sobre as descrições bibliográfica e arquivística na web: um panorama dos padrões de metadados MODS e EAD. 2015. 39 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Biblioteconomia) - Universidade de Brasília, Brasília, 2015. Disponível em: <<https://bdm.unb.br/handle/10483/20181>>.

TEXTO 11: LIMA, F. R. B.; SANTOS, P. V. A. C.; SANTAREM SEGUNDO, J. E. Padrão de metadados no domínio museológico. **Perspect. ciênc. inf.**, Belo Horizonte, v. 21, n. 3, p. 50-69, set. 2016. Disponível em:
<<https://www.scielo.br/pdf/pci/v21n3/1981-5344-pci-21-03-00050.pdf>>.

TEXTO 12: MARCONDES, C.H. Em busca de uma representação mais rica dos conteúdos de arquivos, bibliotecas e museus (Capítulo 3). In: _____. **Dados abertos interligados: publicação, recuperação e integração de acervos de arquivos, bibliotecas e museus na web**. Marília: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2021.

Bibliografia complementar

COMPLEMENTAR 6: Documentação oficial: DC / RDF / RDA / BIBFRAME / METS / MODS / EAD / CDWA / VRA Core

➤ Carga horária síncrona: 8h

➤ Carga horária assíncrona: 8h



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Unidade 4 – Interoperabilidade

Objetivos

- Discutir o conceito de interoperabilidade.
- Apontar os requisitos para interoperabilidade entre padrões.

Estratégias de ensino-aprendizagem

- Aula expositiva síncrona – semanalmente, no dia e horário da disciplina presencial, para discussão, debates e tirar dúvidas, cada uma com duração de 120 min. (vídeo gravado e disponibilizado no Moodle)
- Mídia-teca com os textos.
- Fórum da unidade: discussão sobre uma pergunta lançada sobre o conteúdo da unidade (valor: 5 pontos)
- Atividade 4: Descrição de objetos culturais segundo padrões de metadados adequados (valor: 25 pontos)

Bibliografia básica

TEXTO 13: MARCONDES, C.H. Introdução (Capítulo 1). In: _____. **Dados abertos interligados: publicação, recuperação e integração de acervos de arquivos, bibliotecas e museus na web.** Marília: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2021.

TEXTO 14: CASTRO, F. F.; SANTOS, P. L. V. A. C. Elementos de interoperabilidade na perspectiva da catalogação descritiva. **Informação e Sociedade: Estudos.** Campina Grande (PB): Universidade Federal de Campina Grande, v. 24, n. 3, p. 13-25, 2014. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/11449/130230>>.

Bibliografia complementar

COMPLEMENTAR 7: SOKI, A.T. **Integração de metadados e padrões de interoperabilidade na troca de recursos educacionais abertos entre repositórios.** Orientadora: Leila Laís Gonçalves. 2019. 78 f. TCC (Graduação) - Curso de Ciência da Computação, Universidade do Extremo Sul Catarinense (UNESC), Criciúma, 2019. Disponível em: <<http://repositorio.unesc.net/handle/1/8172>>.

Unidade 5 – Gestão de metadados

Objetivos

- Discutir requisitos para a escolha e manutenção dos metadados.
- Discutir aspectos técnicos relacionados a softwares e hardwares para a gestão de metadados.
- Apontar diferentes critérios para a avaliação da qualidade dos metadados empregados.

Estratégias de ensino-aprendizagem

- Aula expositiva síncrona – semanalmente, no dia e horário da disciplina presencial, para discussão, debates e tirar dúvidas, cada uma com duração de 120 min. (vídeo gravado e disponibilizado no Moodle)
- Mídia-teca com os textos.
- Fórum da disciplina: discussão sobre uma pergunta lançada sobre o conteúdo da unidade (valor: 5 pontos)

Bibliografia básica

TEXTO 15: IKEMATU, R.S. Gestão de metadados: sua evolução na tecnologia da informação. *DataGramZero* – Revista de Ciência da Informação, v. 2, n. 6, 2001. Disponível em: <https://www.brapci.inf.br/repositorio/2010/01/pdf_0a6da12dc0_0007454.pdf>.

TEXTO 16: SANTOS, P.L.V.A.C.; SIMIONATO, A.; ARAKAKI, F.A.. Definição de metadados para recursos informacionais: apresentação da metodologia BEAM. **Informação & informação**, p. 146-163, 2014. Disponível em: <<https://repositorio.unesp.br/handle/11449/114736>>.

Bibliografia complementar

COMPLEMENTAR 8: FELISBERTO, P.M. Gestão dos metadados contidos nos identificadores de objetos de biblioteconomia. Dissertação (mestrado) - Universidade Federal de Santa Catarina, Programa de Pós-Graduação em Tecnologias da Informação e Comunicação, Araranguá, 2016. Disponível em: <<https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/168298>>.

➤ Carga horária síncrona: 4h

➤ Carga horária assíncrona: 4h

➤ Carga horária síncrona: 4h

➤ Carga horária assíncrona: 4h



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

METODOLOGIA

- Aulas expositivas síncronas e assíncronas.
- Fórum da disciplina.
- Atividades assíncronas no Moodle.
- Atendimento síncrono individual para alunos com necessidades especiais mediante agendamento.
- Agendamento de encontro para discussão sobre atividades e outras dúvidas.

ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Todas as atividades serão avaliativas, com as orientações e canais de envio disponíveis no ambiente da disciplina, no Moodle.
As atividades foram organizadas conforme indicado no quadro a seguir:

Avaliação	Nome da atividade/critérios de avaliação	valor
Fórum das unidades	Cada uma das cinco unidades contará com uma pergunta para discussão, a participação individual do aluno respondendo a cada pergunta vale 5 pontos.	25 pontos
Atividade 1	Seminário sobre os textos básicos da unidade 1	15 pontos
Atividade 2	Fichamento de um texto da unidade 2 à escolha do aluno	10 pontos
Atividade 3	Apresentação de padrões de metadados	25 pontos
Atividade 4	Descrição de objetos culturais segundo padrões de metadados adequados	25 pontos

TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS

- O Moodle será utilizado como ambiente AVA (Ambiente Virtual de Aprendizagem)
- As aulas síncronas serão realizadas por vídeo conferência no Microsoft Teams, gravadas e disponibilizadas no Moodle.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

TEXTO 1: SOUZA, T.B.; CATARINO, M.E.; SANTOS, P.C. Metadados: catalogando dados na Internet. **Transinformação**, v. 9, n. 2, p. 93-105, mai./ago. 1997. Disponível em:
<<http://seer.sis.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/transinfo/article/download/1586/1558>>.

TEXTO 2: CAMPOS, L. F. B. Metadados digitais: revisão bibliográfica da evolução e tendências por meio de categorias funcionais. **Enc. Bibli: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf.**, v. 12, n. 23, p. 16-46, 2007. Disponível em:
<<https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2007v12n23p16/390>>.

TEXTO 3: ALVES, R.C.V. Metadados como elementos do processo de catalogação. 2010. 132 f. Tese (doutorado) - Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Filosofia e Ciências, 2010. Disponível em:
<<https://repositorio.unesp.br/handle/11449/103361>>. APENAS O CAPÍTULO 3!

TEXTO 4: FORMENTON, D. et al. Os padrões de metadados como recursos tecnológicos para a garantia da preservação digital. **Biblios**, n. 68, p. 82-95, 2017. Disponível em:
<<http://www.scielo.org.pe/pdf/biblios/n68/a06n68.pdf>>.

TEXTO 5: SOUZA, R.R.; ALVARENGA, L. A Web Semântica e suas contribuições para a ciência da informação. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 33, n. 1, p. 132-141, abr. 2004. Disponível em:
<http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-19652004000100016&lng=en&nrm=iso>.

TEXTO 6: SOUZA, M. I. F. et al. Catalogação de recursos eletrônicos: métodos e o padrão Dublin Core. **Embrapa Informática Agropecuária-Comunicado Técnico (INFOTECA-E)**, n. 7, p. 1-7, 2000. Disponível em:
<<https://www.infoteca.cnptia.embrapa.br/infoteca/handle/doc/7868>>.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

TEXTO 7: FERREIRA, J. A.; SANTOS, P. L. V. A. C. O modelo de dados Resource Description Framework (RDF) e o seu papel na descrição de recursos. **Informação & Sociedade: Estudos**, p. 13-23, 2013. Disponível em:
<<https://repositorio.unesp.br/handle/11449/10557>>.

TEXTO 8: RODRIGUES, N. A. Introdução ao METS - Preservação e Intercâmbio de Objetos Digitais. **Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação**, v. 13, n. 26, p. 172-187, 2008. Disponível em:
<<https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2008v13n26p172/6644>>.

TEXTO 9: SILVA, L.C. et al. O código RDA e a iniciativa BIBFRAME: tendências da representação da informação no domínio bibliográfico. Em **Questão**, v. 23, n. 3, p. 130-156, 2017. Disponível em:
<<https://www.seer.ufrgs.br/EmQuestao/article/view/69549>>.

TEXTO 10: NASCIMENTO, A.C.C. Estudo sobre as descrições bibliográfica e arquivística na web: um panorama dos padrões de metadados MODS e EAD. 2015. 39 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Biblioteconomia) - Universidade de Brasília, Brasília, 2015. Disponível em: <<https://bdm.unb.br/handle/10483/20181>>.

TEXTO 11: LIMA, F. R. B.; SANTOS, P. V. A. C.; SANTAREM SEGUNDO, J. E. Padrão de metadados no domínio museológico. **Perspect. ciênc. inf.**, Belo Horizonte, v. 21, n. 3, p. 50-69, set. 2016. Disponível em:
<<https://www.scielo.br/pdf/pci/v21n3/1981-5344-pci-21-03-00050.pdf>>.

TEXTO 12: MARCONDES, C.H. Em busca de uma representação mais rica dos conteúdos de arquivos, bibliotecas e museus (Capítulo 3). In: _____. **Dados abertos interligados: publicação, recuperação e integração de acervos de arquivos, bibliotecas e museus na web**. Marília: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2021.

TEXTO 13: MARCONDES, C.H. Introdução (Capítulo 1). In: _____. **Dados abertos interligados: publicação, recuperação e integração de acervos de arquivos, bibliotecas e museus na web**. Marília: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2021.

TEXTO 14: CASTRO, F. F.; SANTOS, P. L. V. A. C. Elementos de interoperabilidade na perspectiva da catalogação descritiva. **Informação e Sociedade: Estudos**. Campina Grande (PB): Universidade Federal de Campina Grande, v. 24, n. 3, p. 13-25, 2014. Disponível em:
<<http://hdl.handle.net/11449/130230>>.

TEXTO 15: IKEMATU, R.S. Gestão de metadados: sua evolução na tecnologia da informação. **DataGramaZero—Revista de Ciência da Informação**, v. 2, n. 6, 2001. Disponível em:
<https://www.brapi.inf.br/repositorio/2010/01/pdf_0a6da12dc0_0007454.pdf>.

TEXTO 16: SANTOS, P.L.V.A.C.; SIMIONATO, A.; ARAKAKI, F.A.. Definição de metadados para recursos informacionais: apresentação da metodologia BEAM. **Informação & informação**, p. 146-163, 2014. Disponível em:
<<https://repositorio.unesp.br/handle/11449/114736>>.

Bibliografia Complementar

COMPLEMENTAR 1: MAYERNIK, M. S. Metadata. **KO Knowledge Organization**, v. 47, n. 8, p. 696-713, 2021. Disponível em:
<<https://www.isko.org/cyclo/metadata>>.

COMPLEMENTAR 2: Gilliland, A. J. Setting the stage. In: Baca, M. (ed.). **Introduction to metadata**. 3 ed. Los Angeles: Getty Research Institute, 2016. Disponível em: <<https://www.getty.edu/publications/intrometadata/setting-the-stage/>>.

COMPLEMENTAR 3: BERNERS-LEE, T.; HENDLER, J.; LASSILA, O. The semantic web. **Scientific american**, v. 284, n. 5, p. 34-43, 2001. Disponível em: <<https://www.jstor.org/stable/26059207>>.

COMPLEMENTAR 4: BAX, M. P. Introdução às linguagens de marcas. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 30, n. 1, p. 32-38, abr. 2001. Disponível em:
<http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-19652001000100005&lng=en&nrm=iso>.

COMPLEMENTAR 5: ALMEIDA, M.B. Uma introdução ao XML, sua utilização na Internet e alguns conceitos complementares. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 31, n. 2, p. 5-13, ago. 2002. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

[19652002000200001&lng=en&nrm=iso>](#).

COMPLEMENTAR 6: Documentação oficial: DC / RDF / RDA / BIBFRAME /METS / MODS / EAD / CDWA / VRA Core

COMPLEMENTAR 7: SOKI, A.T. **Integração de metadados e padrões de interoperabilidade na troca de recursos educacionais abertos entre repositórios**. Orientadora: Leila Laís Gonçalves. 2019. 78 f. TCC (Graduação) - Curso de Ciência da Computação, Universidade do Extremo Sul Catarinense (UNESC), Criciúma, 2019. Disponível em:
<<http://repositorio.unesc.net/handle/1/8172>>.

COMPLEMENTAR 8: FELISBERTO, P.M. Gestão dos metadados contidos nos identificadores de objetos de biblioteconomia. Dissertação (mestrado) - Universidade Federal de Santa Catarina, Programa de Pós-Graduação em Tecnologias da Informação e Comunicação, Araranguá, 2016. Disponível em:
<<https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/168298>>.

REFERENDADO EM ____/____/2021 pelo Colegiado do curso de Graduação em _____, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Dia	Aula	Conteúdo	Atividade/leitura
19/05	1	Visão geral da disciplina: Apresentação do professor/alunos; apresentação da disciplina; cronograma e verificação do conhecimento dos alunos sobre o tema.	Leitura: Texto 1.
26/05	2	Introdução aos metadados: Origem do termo, definições e características.	Leitura: Texto 2.
02/06	3	Introdução aos metadados	Seminário: discussão dos textos 1 e 2.
09/06	4	Tipos de metadados: diferentes classificações	Leitura: Texto 3.
16/06	5	Tipos de metadados: linguagens de marcação	Leitura: Texto 4.
23/06	6	Tipos de metadados: metadados de esquema e conteúdo	Leitura: Texto 5.
30/06	7	Tipos de metadados: metadados de valor (administrativos, técnicos, preservação)	Fichamento: entrega de fichamento de um dos textos da unidade (3, 4 ou 5) – atividade individual Leitura: Textos 6 e 7.
07/07	8	Metadados para objetos culturais: padrões gerais (DC e RDF)	Atividade: apresentação de padrões de metadados Leitura: Textos 8 e 9.
14/07	9	Metadados para objetos culturais: padrões para acervos bibliográficos (RDA, BIBFRAME, METS)	Atividade: apresentação de padrões de metadados Leitura: Textos 10 e 11.
21/07	10	Metadados para objetos culturais: padrões para acervos arquivísticos e museológicos (MODS, EAD, CDWA, VRA Core)	Atividade: apresentação de padrões de metadados Leitura: Texto 12.
28/07	11	Metadados para objetos culturais: outros padrões de metadados	Leitura: Texto 13.
04/08	12	Interoperabilidade: palestra professor Carlos Henrique Marcondes	Leitura: Texto 14.
11/08	13	Interoperabilidade: conceitos gerais	Leitura: Texto 15.
18/08	14	Gestão de metadados: conceitos gerais	Leitura: Texto 16.
25/08	15	Gestão de metadados: avaliação de qualidade	Atividade: entrega da atividade final

Juliana Martins de Castro Barroso
24/03/2021