

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS**  
**ESCOLA DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO**  
**DISCIPLINAS DO CURSO DE GRADUAÇÃO**

<b>DISCIPLINA</b> Fundamentos de Organização da Informação		<b>CÓDIGO</b> OTI-072		
<b>PROFESSORES</b> Cristina Dotta Ortega				
<b>DEPARTAMENTO</b> Organização e Tratamento da Informação		<b>UNIDADE</b> Escola de Ciência da Informação		
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>
			60h/a	4
<b>ANO LETIVO</b> 1º semestre de 2023			<b>PERÍODO</b> 1º	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b>			<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	
Biblioteconomia				

**Ementa**

Teóricos e teorias da organização da informação (teóricos e teorias fundamentais). Campo teórico-metodológico da organização da informação. Unidades de informação e sistemas de recuperação da informação. Objetos da organização da informação. Processos, produtos, instrumentos. Usos da representação documentária.

**Objetivos**

Introduzir o aluno à organização da informação em seus aspectos históricos e conceituais, evidenciando o caráter intelectual e político dos processos, produtos e instrumentos. Tratar da produção de bases de dados e de arranjos como processos básicos de organização da informação. Revisitar a ideia de técnica como conjunto de procedimentos adotado para a produção simbólica e material sobre documentos frente a um público. Contextualizar a mudança tecnológica na organização da informação. Apresentar e discutir criticamente a terminologia constitutiva da organização da informação. Reforçar a compreensão de processos e produtos da organização da informação por meio de exercícios.

**Programa**

- 1 Exploração dos nomes que compõem a disciplina: organização e fundamentos
- 2 A Organização da Informação como ação de mediação documentária
  - as ações de mediação sobre documentos e a função social de apropriação da informação por um público
  - documento como produto das ações de mediação e o papel da linguagem para a comunicação com o público
  - os processos básicos de organização da informação: produção de bases de dados e de arranjos
  - sistemas de informação como produto da organização da informação

3 Produção de bases de dados: historicidade e características estruturais e funcionais  
- dos catálogos de biblioteca e bibliografias às bases de dados: diversidade e historicidade

- bases de dados: conceituação, elementos constituintes (descrição e mecanismos de acesso) e modo de uso (busca)

- Representação Descritiva e Representação Temática: conceito, funções, processos e instrumentos

4 Produção de arranjos: historicidade, tipos, funções e métodos

- ordenação: conceituação e modo de uso (navegação)

- funções da ordenação: proposta de modos de leitura da coleção, localização de documentos e gestão da coleção

- produto da ordenação: os arranjos

- tipos: arranjos de documentos e arranjos de metadados de documentos

- métodos: cronológico, alfabético e classificatório

- modelo disseminado em bibliotecas: número de chamada

5 Processos de organização da informação

- processos e funções de organização da informação

- processos e instrumentos de organização da informação

### **Métodos Utilizados**

Aulas expositivas, leitura e discussão de texto, e exercício.

### **Avaliação**

Atividades sobre textos e atividades sobre sistemas de informação. As atividades serão realizadas no Fórum, do Moodle. As atividades serão comentadas pelo professor e sua reelaboração solicitada, caso seja considerado necessário.

### **Bibliografia**

ALVES, Rubem. **Filosofia da Ciência**: introdução ao jogo e a suas regras. 17. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2012.

BALSAMO, Luigi. **La bibliografía**: historia de una tradición. Gijón: Trea, 1998. (Biblioteconomía y Administración Cultural, 20). Tradução do italiano: La bibliografía. Storia di una tradizione, 1984. Cap. 1 - Ayer y hoy de la bibliografía.

CODINA, Lluís. Modelo conceptual de un sistema de información documental. **Revista Española de Documentación Científica**, v. 17, n. 4, p. 440-449, 1994. (Material digitalizado)

FRÍAS, Antonio. El código catalográfico francés de 1791: una traducción y um comentario. **Revista General de Información y Documentación**, Madrid, v. 5, n. 1, p. 11-31, 1995.

MEYRIAT, Jean. Documento, documentação, documentologia. **Perspectivas em Ciência da Informação**, v. 21, n. 3, p. 240-253, jul./set. 2016. Traduzido de: Document, documentation, documentologie (1981). Disponível *online*.

SILVA, Camila Mariana Aparecida da; CARVALHO, Matheus Aguiar de Carvalho, MARTINS, Gabriella Braga Andrade; ORTEGA, Cristina Dotta. A ordenação de documentos como conteúdo curricular no curso de graduação em Biblioteconomia da UFMG e relato de proposta de disciplina. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v. 25, n. 1, p. 102-130, mar. 2020.

SILVA, Camila Mariana Aparecida da; ORTEGA, Cristina Dotta. A ordenação de documentos como enunciação: o número de chamada e os sistemas de classificação bibliográfica. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 28, n. 3, p. 1-23, jul./set. 2022. DOI: 10.19132/1808-5245283.117425. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/index.php/EmQuestao/article/view/117425>. Acesso em: 20 jul. 2022.

SMIT, Johanna W. Novas abordagens na organização, no acesso e na transferência da informação. In: SILVA, Helen de Castro; BARROS, Maria Helena T. C. de. **Ciência da Informação: múltiplos diálogos**. Marília: Oficina Universitária UNESP, 2009. p. 57-66. Disponível *online*.

TÁLAMO, Maria de Fátima G. M.; KOBASHI, Nair Yumiko; LARA, Marilda Lopes Ginez de. Vamos perseguir a informação. **Comunicação e Educação**, São Paulo, n. 4, p. 52-57, set./dez. 1995. Disponível *online*.

WELLISCH, Hans H. **A cibernética do controle bibliográfico**: para uma teoria dos sistemas de recuperação da informação. Brasília: IBICT, 1987. Publicado originalmente em: *Journal of the American Society for Information Science*, v. 31, n. 1, p. 41-50, 1980. (Material digitalizado)

### **Bibliografia complementar**

AMARO, Regina Keiko Obata F. No fim, o bibliotecário morre... **Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v. 4, n. esp., p. 72-88, 2006. Disponível *online*.

BURKE, Peter. Problemas causados por Gutenberg: a explosão da informação nos primórdios da Europa moderna. **Estudos Avançados**, v.16, n. 44, p.173-185, 2000. Disponível *online*.

CAMPELLO, Bernadete. **Introdução ao controle bibliográfico**. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2006.

FIUZA, Marysia Malheiros. Funções e desenvolvimento do catálogo: uma visão retrospectiva. **Revista da Escola de Biblioteconomia da UFMG**, Belo Horizonte, v. 9, n. 2, 1980, p. 139-158. Disponível *online*.

LARA, Marilda Lopes Ginez de. A arquitetura de sistemas de informações estatísticas na Internet. **São Paulo em Perspectiva**, v. 12, n. 4, 1998. Parte inicial: p. 99-100. Disponível *online*.

MANGUEL, Alberto. Ordenadores do universo. In: \_\_\_\_\_. **Uma história da leitura**. São Paulo: Companhia da Letras, 1997. p. 215-228.

MEY, Eliane Serrão Alves. **Introdução a Catalogação**. Briquet de Lemos/Livros, 1995.

ORTEGA, Cristina Dotta; SILVA, Camila Mariana Aparecida da; SANTOS, Marcelo Nair dos. **Ordenação de documentos na atividade bibliotecária**. Brasília: Briquet de Lemos / Livros, 2016. Disponível *online*.

PIEDADE, Maria Antonieta Requião. **Introdução à Teoria da Classificação**. 2. ed. Rio de Janeiro: Interciência, 1983.

SILVA, Armando B. Malheiro da. Informação e cultura. In: \_\_\_\_\_. **A informação: da compreensão do fenómeno e construção do objecto científico**. Porto: Afrontamento, 2006. 176 p. (Comunicação, Artes e Informação ; 1). Cap. 1, p. 15-41.

SMIT, Johanna W. A informação na Ciência da Informação. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, Ribeirão Preto, v. 3, n. 2, 2012. Disponível *online*.