

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
DISCIPLINAS DO CURSO DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA: Tópicos em Fontes de Informação em Áreas Específicas D (Documento e Mediação da Informação)		CÓDIGO - OTI-117 turma TB3		
PROFESSORES Cristina Dotta Ortega				
DEPARTAMENTO Organização e Tratamento da Informação		UNIDADE Escola de Ciência da Informação		
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
	60	00	60h/a	4
ANO LETIVO 1º semestre de 2018			PERÍODO 7º	
CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA Biblioteconomia			CLASSIFICAÇÃO Optativa	

Ementa

O papel das ações de mediação – seleção, produção de registros, ordenação, exposições, serviços etc. – na proposição de camadas de significação sobre objetos, elaboradas como mensagens a um certo público, visando a apropriação da informação por um público-alvo. O documento como produto das ações de mediação sobre objetos. Construção do conceito de documento em Documentação. O conceito de documento em relação à construção empírica realizada no contexto da Bibliografia e da Biblioteconomia e problematização da questão na perspectiva dos usos da denominação Ciência da Informação. O documento e a mediação propriamente documentária.

Conteúdo programático

- 1) Mediação da informação como objeto teórico do campo e processo de transformação do objeto (documento primário) em documento (secundário)
- 2) O papel da mediação na organização do acesso à informação
- 3) O documento e a Documentação, por Paul Otlet
- 4) O documento e a Documentação, por Suzanne Briet
- 5) O documento e a Documentação, por Jean Meyriat
- 6) O documento no contexto das disciplinas Bibliografia e Biblioteconomia e a problemática da denominação Ciência da Informação
- 7) Neodocumentação: referências da Documentação, materialidade documental e aspectos sócio-políticos das práticas com documentos
- 8) O documento em Documentação e a obra em Biblioteconomia: relações a serem construídas
- 9) Documento, fontes de informação e recursos de informação: dispersão terminológica e fragilidade conceitual
- 10) Para uma mediação propriamente documentária: o documento e os dispositivos documentários

Métodos utilizados

Aulas expositivas, leitura de textos e debates.

Avaliação

Produção de monografia sobre o tema a partir dos textos lidos ou diretamente relacionados (ou a discutir com o professor).

Bibliografia básica

ABDALLA, Raquel Barioni; KOBASHI, Nair Yumiko. Ciência da Informação: reflexões sobre a constituição de um campo científico. In: GUIMARÃES, José Augusto Chaves; DODEBEI, Vera (Orgs.). **Desafios e perspectivas científicas para a organização e representação do conhecimento na atualidade**. Marília: ISKO-Brasil ; FUNDEPE, 2012. 285 p. (Série: Estudos Avançados em Organização e Representação do Conhecimento, v. 1). p. 54-58.

BALSAMO, Luigi. Ayer y hoy de la bibliografía. In: _____. **La bibliografía: historia de una tradición**. Gijón: Trea, 1998. (Biblioteconomía y Administración Cultural, 20). p. 11-16.

BRIET, Suzanne. **O que é a documentação**. Trad. por Maria de Nazareth Rocha Furtado. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2016. Tradução de: Qu'est-ce que la documentation? Paris: Édit - Éditions Documentaires Industrielles et Techniques, 1951.

BUCKLAND, Michael; LUND, Niels Windfeld. Boyd Rayward, Documentation, and Information Science. **Library Trends**, v. 62, n. 2, p. 302-310, 2013.

CINTRA, Anna Maria Marques. Subjetividade e interdisciplinaridade na Biblioteconomia. **Transinformação**, v. 8, n. 3, p. 32-43, set./dez. 1996.

FABRE, Isabelle; GARDIÈS, Cécile. La médiation documentaire. In: LIQUÈTE, Vincent. **Médiations**. Paris: CNRS, 2010. p. 121-139. (Les Essentiels d'Hermès).

FIUZA, Marysia Malheiros. Funções e desenvolvimento do catálogo: uma visão retrospectiva. **Revista da Escola de Biblioteconomia da UFMG**, Belo Horizonte, v. 9, n. 2, 1980, p. 139-158. (texto em anexo)

FROHMANN, Bernd. O caráter social, material e público da informação. In: FUJITA, Mariângela S. L.; MARTELETO, Regina Maria; LARA, Marilda Lopes Ginez de. **A dimensão epistemológica da Ciência da Informação**. São Paulo: Cultura Acadêmica; Marília: FUNDEPE, 2008. p.13-36.

GALVÃO, Maria Cristiane Barbosa. Construção de conceitos no campo da Ciência da Informação. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 27, n. 1, p. 46-52, jan./abr. 1998.

GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio Luis. Aproximación al concepto y al objeto de la Información/Documentación. In: _____. (Ed.). **Introducción a la documentación informativa y periodística**. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): Ed. Mad, 1999. p. 23-35

GARCÍA, Hilda Lelis; CÁRDENAS, Celia Mireles. Aportaciones de Paul Otlet a la Bibliotecología actual. **Nueva Época**, v. 4, n. 3, jul./sept. 2002.

LARA, Marilda Lopes Ginez de. A arquitetura de sistemas de informações estatísticas na internet. **São Paulo em Perspectiva**, v. 12, n. 4, 1998.

MEYRIAT, Jean. Documento, documentação, documentologia. Trad. por: Camila Mariana A. da Silva. **Perspectivas em Ciência da Informação**, v. 21, n. 3, p. 240-253, jul./set. 2016. Traduzido de: MEYRIAT, Jean. Document, documentation, documentologie. Schéma et Schématisation, n. 14, p. 51-63, 1981.

OTLET, Paul. **Documentos e Documentação**. Trad. de Hagar Espanha. Paris. Introdução aos trabalhos do Congresso Mundial da Documentação Universal, realizado em Paris, em 1937. Disponível em: <<http://www.conexao.org/bit/otlet/index.htm>>. Acesso em: 17 mar. 2017.

OTLET, Paul. **El Tratado de Documentación**: el libro sobre el libro: teoría y práctica. Trad. por María Dolores Ayuso García. Murcia: Universidad de Murcia, 2007. Tradução de: *Traité de Documentation: le livre sur le livre: théorie et pratique*. Bruxelles: Mundaneum, 1934.

SMIT, Johanna W. A documentação e suas diversas abordagens. In: GRANATO, Marcus; SANTOS, Cláudia Penha dos; LOUREIRO, Maria Lucia de Niemeyer Matheus (Orgs.). **Documentação em museus**. Rio de Janeiro: MAST, 2008. p. 11-22.

SMIT, Johanna W. Novas abordagens na organização, no acesso e na transferência da informação. In: SILVA, Helen de Castro; BARROS, Maria Helena T. C. (Orgs.).

Ciência da Informação: múltiplos diálogos. Marília: Oficina Universitária UNESP, 2009. p. 57-66.

TILLET, Barbara. **O que é FRBR?**: Requisitos Funcionais para Requisitos Bibliográficos: um modelo conceitual para o universo bibliográfico. Washington D.C.: Cataloging Distribution Service / Library of Congress, 2004. (Traduzido para o português por Lídia Alvarenga e Renato Rocha Souza). Disponível em: <<http://www.loc.gov/catdir/cpsol/o-que-e-frbr.pdf>>. Acesso em: 22 maio 2018.

Bibliografia complementar

BUCKLAND, Michael. The centenary of "Madame Documentation": Suzanne Briet, 1894-1899. **Journal of the American Society for Information Science**, v. 46, n. 3, p. 235-237, 1995. Também publicado em francês na revista *Documentaliste - Sciences de l'Information*, 1995, v. 32, n. 3.

BUCKLAND, Michael. What is a document? **Journal of American Society for Information Science**, v. 48, n. 9, p. 804-809, 1997.

CALENGE, Bertrand. **Les bibliothèques et la médiation des connaissances**. Paris: Éditions du Cercle de la Librairie, 2015. (Collection Bibliothèques).

COHEN, Diana Micheline. **O consumidor da informação documentária**: o usuário de sistemas documentários visto sob a lente da análise documentária. São Paulo, 1995. 145p. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação). Escola de Comunicação e Artes. Universidade de São Paulo, 1995.

COUZINET, Viviane; RÉGIMBEAU, Gérard; COURBIÈRES, Caroline. Sur le document: notion, travaux et propositions. In: _____ ; RAUZIÈRE, J.-M. (Col.). **Jean Meyriat, théoricien et praticien de l'information-documentation**. Paris: ADBS Éditions, 2001. p. 467-506.

DAVALLON, Jean. A mediação: a comunicação em processo? **Prisma.Com**: revista de Ciência da Informação e da Comunicação do CETAC, n. 4, p. 1-34, 2007.

DAY, Ronald. Preface. In: BRIET, Suzanne. **What is documentation?** Traduzido e editado por Ronald E. Day, Laurent Martinet e Hermina G. B. Anghelescu. Lanham: Scarecrow, 2006. 72 p. (Trad. de: *Qu'est-ce que la documentation?*).

DESANTES GUANTER, José María. La documentación en cuanto medio informativo. **Documentación de las ciencias de la información**, n. 9, p. 125-223, 1985.

FROHMANN, Bernd. Revisiting "what is a document?". **Journal of Documentation**, v. 65, n. 2, p. 291-303, 2009.

- GALVÃO, Maria Cristiane Barbosa. Construção de conceitos no campo da Ciência da Informação. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 27, n. 1, p. 46-52, jan./abr. 1998.
- KOBASHI, Nair Yumiko; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. Informação: fenômeno e objeto de estudo da sociedade contemporânea. **TransInformação**, v. 15, n. 3 (ed. esp.), p. 7-21, 2003.
- LARA FILHO, Durval de; LARA, Marilda Lopes Ginez de. **Mediação e subjetivação em unidades informacionais e museus**. In: Colloque Scientifique International du Réseau MUSSI/Colóquio Científico Internacional da Rede MUSSI, 2011, Toulouse. Médiations et hybridations: construction sociale des savoirs et de l'information, 2011. v. 2. p. 243-254.
- LARA, Marilda Lopes Ginez de. **Documentação, materialidade e práticas documentárias**. In: III Colóquio Internacional da Rede Franco-Brasileira de Pesquisadores em Mediações e Usos Sociais de Saberes e Informação - Rede MUSSI, 2014, Salvador. As transformações do documento no espaço-tempo do conhecimento. Salvador, Bahia: UFBA, Instituto de Ciência da Informação, 2014. v. 1.
- LARA, Marilda Lopes Ginez de; CIOFFI, Sílvia. Retomando o velho tema: o mito da neutralidade da análise documentária. **São Paulo em Perspectiva**, v. 3, n. ½, p. 92-95, jan./fev.1989.
- LARA, Marilda Lopes Ginez de; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. Informação e produção de sentido: a integração da categoria recepção no processo documentário-informacional. **RUMORES: Revista Online de Comunicação, Linguagem e Mídias**, v. 1, n. 2, 2008.
- LE COADIC, Yves-Francois. What is Documentation? **The Library Quarterly**, v. 77, n. 4, Oct. 2007, p. 484-487.
- LÓPEZ YEPES, José. **Teoría de la Documentación**. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA), 1978. 337 p. p. XVII-XXV.
- MENDES, Luciana Corts. Transformações na percepção do museu no contexto do Movimento Bibliográfico: as concepções de museu de Paul Otlet e Otto Neurath. **Perspectivas em Ciência da Informação**, v. 18, n. 4, p. 185-199, 2013.
- MENESES, Ulpiano T. B. de. Do teatro da memória ao laboratório da história: a exposição museológica e o conhecimento histórico. **Anais do Museu Paulista**, v. 2, n. 1, p. 9-42, 1994.
- MEYRIAT, Jean. Pour une compréhension plurisystémique du document (par intention). **Sciences de la Société**, n. 68, p. 11-28, 2006. (Dossiê "Dimensions sociales du document", coord. por Caroline Courbières e Gérard Régimbeau).
- MIRANDA, Antonio; SIMEÃO, Elmira. A conceituação de massa documental e o ciclo de interação entre tecnologia e o registro do conhecimento. **DataGramZero**, v. 3, n. 4, 2002.
- ORTEGA, Cristina Dotta. Fundamentos de organização da informação frente à produção de documentos. **Transinformação**, Campinas, v. 20, n. 1, p. 7-15, jan./abr. 2006.
- ORTEGA, Cristina Dotta; LARA, Marilda Lopes Ginez de. A noção de documento: de Otlet aos dias de hoje. **DataGramZero: Revista de Ciência da Informação**, Rio de Janeiro, v. 11, n. 2, abr. 2010.
- POMIAN, Krzysztof. Coleção. In: **ENCYCLOPEDIA Einaudi**. Lisboa: Imprensa Nacional, Casa da Moeda, 1984. v. 1, p. 51-86.

- POMIAN, Krzysztof. **Historia cultural, historia de los semióforos**. Xalapa, Al Fin Liebre Ediciones Digitales. 2010. 32 p. Disponível a partir de: <www.alfinliebre.blogspot.com>. Acesso em: 22 maio 2018.
- RABELLO, Rodrigo. **A face oculta do documento: tradição e inovação no limiar da Ciência da Informação**. 2009. 331 p. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Faculdade de Filosofia e Ciências, Universidade Estadual Paulista, Marília, 2009.
- SANTOS, Marcelo Nair dos. **Documento como obra: contribuições para a Organização da Informação**. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2013.
- SHERA, Jesse H. ; EGAN, Margaret Egan. Exame do estado atual da biblioteconomia e documentação. In: BRADFORD, Samuel Clement. **Documentação**. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1961. (Biblioteca Fundo Universal de Cultura: Estante de Documentação). p. 15-64.
- SILVEIRA, Naira Christofolletti. **A trajetória da autoria na representação documental**. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Universidade de São Paulo, São Paulo, 2013.
- SIQUEIRA, Jéssica Câmara. **A noção de documento e informação: uma abordagem terminológica**. São Paulo, 2011. Dissertação (Mestrado) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.
- SMIT, Johanna W. A informação na Ciência da Informação. **InCID: Revista de Ciências da Informação e Documentação**, v. 3, n. 2, p. 84-101, jul./dez. 2012.
- SMIT, Johanna W. Arquivologia, Biblioteconomia e Museologia – o que agrega estas atividades profissionais e o que as separa? **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, São Paulo, Nova Série, v. 1, n. 2, p. 27-36, 2000.
- SMIT, Johanna W. O documento audiovisual ou a proximidade entre as 3 Marias. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, v. 26, n. 1-2, p. 81-85, 1993.
- SMIT, Johanna W. O Profissional da Informação e sua relação com as áreas de Biblioteconomia/Documentação, Arquivologia e Museologia. In: VALENTIM, Marta Lígia Pomim (Org.). **Profissionais da Informação: formação, perfil e atuação profissional**. São Paulo: Polis, 2000. (Coleção Palavra-Chave, 11) p.119-134.
- SMIT, Johanna W.; BARRETO, Aldo de Albuquerque. Ciência da informação: base conceitual para a formação profissional. In: VALENTIM, Marta Lígia Pomim (Coord.). **Formação do profissional da informação**. São Paulo: Pólis, 2002. (Palavra-chave, 13). p. 9-23.
- SMIT, Johanna W.; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. Otlet, o criador de estruturas informacionais pela paz mundial. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 20., 2002, Fortaleza. **Anais**. Fortaleza: Associação de Bibliotecários do Ceará, 2002. p. 1-11.
- SMIT, Johanna W.; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. Sistemas de Recuperação de Informação e Memória. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 7., 2006, Marília. **Anais**. Marília, 2006.
- SMIT, Johanna W.; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M.; KOBASHI, Nair Yumiko. A determinação do campo científico da Ciência da Informação: uma abordagem terminológica. **DataGramZero**, v. 5, n. 1, fev. 2004.
- TÁLAMO, Maria de Fátima G. M.; SMIT, Johanna W. Pensamento informacional e integração disciplinar. **Brazilian Journal of Information Science**, Marília, v. 1, n. 1, p. 33-57, 2007.