

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
DISCIPLINAS DO CURSO DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA: Tópicos em Fontes de Informação em Áreas Específicas D (Documento e Mediação da Informação)		CÓDIGO OTI-117 – turma TA2		
PROFESSORES Cristina Dotta Ortega				
DEPARTAMENTO Organização e Tratamento da Informação		UNIDADE Escola de Ciência da Informação		
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
	60	00	60h/a	4
ANO LETIVO 1º semestre de 2017			PERÍODO 7º	
CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA			CLASSIFICAÇÃO	
			Optativa	

Ementa

Mediação da informação na perspectiva do conjunto de ações que formam camadas de significação sobre objetos, produzidas como mensagens a um certo público que objetivam a apropriação da informação. Documento como resultado das ações de mediação da informação que se realizam concretamente por meio das atividades documentárias, quais sejam, seleção, representação, ordenação, exposições, serviços etc. Construção histórica do conceito de documento a partir de sua referência principal – a Documentação –, observando também as propostas da Bibliografia e da Biblioteconomia sobre o mesmo objeto. Discussão contemporânea do conceito de documento, refletindo-se sobre a mediação documentária propriamente dita.

Programa

- 1) Mediação da informação como objeto do campo
- 2) O papel da mediação na organização do acesso à informação
- 3) Da mediação a uma mediação da informação
- 4) Os sistemas de informação e os usuários
- 5) O documento como objeto e produto da organização da informação em Bibliografia, Biblioteconomia e Documentação
- 6) O documento e a Documentação, por Paul Otlet
- 7) O documento e a Documentação, por Suzanne Briet
- 8) O documento e a Documentação, por Jean Meyriat
- 9) O documento e a mediação documentária propriamente dita
- 10) O documento segundo autores contemporâneos: a Neodocumentação
- 11) O documento em Documentação e a obra em Biblioteconomia: relações a serem construídas

Métodos utilizados

Leitura de textos prévia às aulas, aulas expositivas e debates. Produção e entrega de 1 resumo e revisão, se solicitada.

Avaliação

Produção de texto sobre 2 ou 3 textos da disciplina (ou a discutir com o professor).

Orientação individual sobre versões prévias do texto.

Bibliografia básica

ABDALLA, Raquel Barioni; KOBASHI, Nair Yumiko. Ciência da Informação: reflexões sobre a constituição de um campo científico. In: GUIMARÃES, José Augusto Chaves; DODEBEI, Vera (Orgs.). **Desafios e perspectivas científicas para a organização e representação do conhecimento na atualidade**. Marília: ISKO-Brasil ; FUNDEPE, 2012. 285 p. (Série: Estudos Avançados em Organização e Representação do Conhecimento, v. 1). p. 54-58.

BRIET, Suzanne. **O que é a documentação**. Trad. por Maria de Nazareth Rocha Furtado. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2016. Tradução de: Qu'est-ce que la documentation? Paris: Édit - Éditions Documentaires Industrielles et Techniques, 1951.

BUCKLAND, Michael. Information as thing. **Journal of American Society for Information Science**, v. 42, n. 5, p. 352-360, 1991.

BUCKLAND, Michael. What is a Document? **Journal of American Society for Information Science**, v. 48, n. 9, p. 804-809, 1997.

COHEN, Diana Micheline. **O consumidor da informação documentária: o usuário de sistemas documentários visto sob a lente da análise documentária**. São Paulo, 1995. 145p. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação). Escola de Comunicação e Artes. Universidade de São Paulo, 1995.

FROHMANN, Bernd. Documentation redux: prolegomenon to (another) philosophy of information. **Library Trends**, v. 52, n. 3, p. 387-407, 2004.

FROHMANN, Bernd. O caráter social, material e público da informação. In: FUJITA, Mariângela S. L.; MARTELETO, Regina Maria; LARA, Marilda Lopes Ginez de. **A dimensão epistemológica da Ciência da Informação**. São Paulo: Cultura Acadêmica; Marília: FUNDEPE, 2008. p.13-36.

FROHMANN, Bernd. Revisiting "what is a document?". **Journal of Documentation**, v. 65, n. 2, p. 291-303, 2009.

GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio Luis. Aproximación al concepto y al objeto de la Información/Documentación. In: _____ (Ed.). **Introducción a la documentación informativa y periodística**. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): Ed. Mad, 1999. p. 23-35

LARA, Marilda Lopes Ginez de. **Documentação, materialidade e práticas documentárias**. In: III Colóquio Internacional da Rede Franco-Brasileira de Pesquisadores em Mediações e Usos Sociais de Saberes e Informação - Rede MUSSI, 2014, Salvador. As transformações do documento no espaço-tempo do conhecimento. Salvador, Bahia: UFBA, Instituto de Ciência da Informação, 2014. v. 1.

LUND, Niels Windfeld. Document theory. **Annual Review of Information Science and Technology**, v. 43, p. 399-432, 2009.

MEYRIAT, Jean. Documento, documentação, documentologia. Trad. por: Camila Mariana A. da Silva. **Perspectivas em Ciência da Informação**, v. 21, n. 3, p. 240-253, jul./set. 2016. Traduzido de: MEYRIAT, Jean. Document, documentation, documentologie. Schéma et Schématisation, n. 14, p. 51-63, 1981.

MEYRIAT, Jean. Pour une compréhension plurisystémique du document (par intention). **Sciences de la Société**, n. 68, p. 11-28, 2006. (Dossier "Dimensions sociales du document", coord. por Caroline Courbières e Gérard Régimbeau).

OTLET, Paul. **Documentos e Documentação**. Trad. de Hagar Espanha. Paris. Introdução aos trabalhos do Congresso Mundial da Documentação Universal, realizado em Paris, em 1937. Disponível em: <<http://www.conexaorio.com/biti/otlet/index.htm>>. Acesso em: 17 mar. 2017.

OTLET, Paul. **El Tratado de Documentación: el libro sobre el libro: teoría y práctica**. Trad. por Maria Dolores Ayuso García. Murcia: Universidad de Murcia, 2007. Tradução de: *Traité de Documentation: le livre sur le livre: théorie et pratique*. Bruxelles: Mundaneum, 1934.

SMIT, Johanna W. A documentação e suas diversas abordagens. In: GRANATO, Marcus; SANTOS, Cláudia Penha dos; LOUREIRO, Maria Lucia de Niemeyer Matheus (Orgs.). **Documentação em museus**. Rio de Janeiro: MAST, 2008. p. 11-22.

SMIT, Johanna W. Novas abordagens na organização, no acesso e na transferência da informação. In: SILVA, Helen de Castro; BARROS, Maria Helena T. C. (Orgs.). **Ciência da Informação: múltiplos diálogos**. Marília: Oficina Universitária UNESP, 2009. p. 57-66.

Bibliografia complementar

ATKINSON, Ross. Toward a redefinition of library services. In: JOHNSON, Peggy; MacEWAN, Bonnie (Eds.). **Virtually yours: models for managing electronic resources and services**. Chicago ; London: American Library Association, 1991. p. 3-21.

BÉGUIN-VERBRUGGE, Annete. Le traitement documentaire est-il une énonciation? In: ACTES DU 13ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION (7-9 out. 2002, Marseille). **Les recherches en information et en communication et leurs perspectives: histoire, objet, pouvoir, méthode**. Rennes: SFSIC, 2002. p. 329-335.

BLANQUET, Marie-France. La fonction documentaire: étude dans une perspective historique. **Documentaliste-Sciences de l'Information**, v. 30, n. 4-5, p. 199-204, 1993.

CALENGE, Bertrand. **Les bibliothèques et la médiation des connaissances**. Paris: Éditions du Cercle de la Librairie, 2015. (Collection Bibliothèques).

COUZINET, Viviane (Dir.). **Dispositifs info-communicationnels: questions de médiations documentaires**. Paris: Hermès Science Publications, 2009. (Systèmes d'information et organisations documentaires).

COUZINET, Viviane. **Médiations hybrides: le documentaliste et le chercheur de sciences de l'information**. Paris: ADBS, 2000.

COUZINET, Viviane; RÉGIMBEAU, Gérard; COURBIÈRES, Caroline. Sur le document: notion, travaux et propositions. In: _____ ; RAUZIER, J.-M. (Col.). **Jean Meyriat, théoricien et praticien de l'information-documentation**. Paris: ADBS Éditions, 2001. p. 467-506.

DAVALLON, Jean. A mediação: a comunicação em processo? **Prisma.Com: revista de Ciência da Informação e da Comunicação do CETAC**, n. 4, p. 1-34, 2007.

DAY, Ronald. Preface. In: BRIET, Suzanne. **What is documentation?** Traduzido e editado por Ronald E. Day, Laurent Martinet e Hermina G. B. Anghelescu. Lanham: Scarecrow, 2006. 72 p. (Trad. de: *Qu'est-ce que la documentation?* Disponível em: <http://ella.slis.indiana.edu/~roday/Briet_preface.pdf>. Acesso em: 17 mar. 2017.

- DESPRÉS-LONNET, Marie. L'écriture du patrimoine, de la documentation à la médiation. **Documentaliste-Sciences de l'Information**, v. 51, n. 2, p. 61-62, 2014.
- ESPAIGNET, Stéphanie; FOFANA, Ramatoulaye; LAURENCEAU, Amélia. **Pertinence de l'idée de désintermédiation documentaire**. Orientação de Jean-Michel Salaün. Villeurbanne: École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques, 2003
- FABRE, Isabelle. L'espace documentaire comme lieu de médiations. **Esquisse**, 2013.
- FABRE, Isabelle. Médiation documentaire et culturelle dans le musée. **Communication & Langages**, n. 173, p. 83-99, 2012.
- FABRE, Isabelle; GARDIÈS, Cécile. La médiation documentaire. In: LIQUÈTE, Vincent. **Médiations**. Paris: CNRS, 2010. p. 121-139. (Les Essentiels d'Hermès).
- FABRE, Isabelle; VEYRAC, Hélène. Des représentations croisées pour l'émergence d'une médiation de l'espace documentaire. **Communication & Langages**, n. 156, p. 103-115, 2008.
- FAVIER, Laurence; MARTIN-JUCHAT, Fabienne. La Science de l'Information face à de nouveaux paradigmes: prise en compte de la dimension sociale de la recherche d'information et remise en cause de la figure de l'utilisateur. In: ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL MICS-LERASS (21-22 mar. 2002: Toulouse). **Recherches récentes en sciences de l'information: convergences et dynamiques**. Paris: ADBS, 2002. p. 255-268.
- FRAYSSE, Patrick. Document. In: GARDIÈS, Céciles (Dir.). **Approche de l'information-documentation: concepts fondateurs**. Toulouse: Cepaduès, 2011. p. 36-73.
- GALAUP, Xavier (Dir.) **Développer la médiation documentaire numérique**. Presses de l'ENSSIB, 2012. (La boîte à outils, 25).
- GALVÃO, Maria Cristiane Barbosa. Construção de conceitos no campo da Ciência da Informação. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 27, n. 1, p. 46-52, jan./abr. 1998.
- GARDIÈS, Cécile; FABRE, Isabelle. Définition et enjeux de la médiation numérique documentaire. In: GALAUP, Xavier (Org.). **Développer la médiation documentaire numérique**. Villeurbanne: Presses de l'ENSSIB, 2012. (La Boîte à Outils, 25).
Disponível em: <<http://mediationdoc.enssib.fr/>>. Acesso em: 17 mar. 2017.
- GORIN, Michel. Le numérique : impact sur le cycle de vie du document. **Ressi: Revue électronique suisse de science de l'information**, n. 1, jan. 2005. Premier colloque EBSI-ENSSIB du 13 au 15 octobre 2004, Montréal (Québec).
- JEANNERET, Yves. Les relations entre médiation et usage dans les recherches en information-communication. In: COLÓQUIO MEDIAÇÕES E USOS DE SABERES E INFORMAÇÃO (1., 4-7 nov. 2008 : Rio de Janeiro, RJ). **Anais**. Rio de Janeiro: Rede MUSSI, 2008. p. 37-59.
- KOBASHI, Nair Yumiko; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. Informação: fenômeno e objeto de estudo da sociedade contemporânea. **TransInformação**, v. 15, n. 3 (ed. esp.), p. 7-21, 2003.
- LARA FILHO, Durval de; LARA, Marilda Lopes Ginez de. **Mediação e subjetivação em unidades informacionais e museus**. In: Colloque Scientifique International du Réseau MUSSI/Colóquio Científico Internacional da Rede MUSSI, 2011, Toulouse. **Médiations et hybridations: construction sociale des savoirs et de l'information**, 2011. v. 2. p. 243-254.

- LARA, Marilda Lopes Ginez de. Informação, informatividade e Lingüística Documentária: alguns paralelos com as reflexões de Hjørland e Capurro. **DataGramZero**, v. 9, n. 6, 2008.
- LARA, Marilda Lopes Ginez de; CIOFFI, Sílvia. Retomando o velho tema: o mito da neutralidade da análise documentária. **São Paulo em Perspectiva**, v. 3, n. ½, p. 92-95, jan./fev.1989.
- LARA, Marilda Lopes Ginez de; ORTEGA, Cristina Dotta. Para uma abordagem contemporânea do documento na Ciência da Informação. In: CONGRESO ISKO, 2011. Ferrol. [**Anais**]. A Coruña: Universidade da Coruña, 2012. p. 371-387. Disponível em: <http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/11621/1/CC_132_art_23.pdf>. Acesso em: 17 mar. 2017.
- LARA, Marilda Lopes Ginez de; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. Informação e produção de sentido: a integração da categoria recepção no processo documentário-informacional. **RUMORES: Revista Online de Comunicação, Linguagem e Mídias**, v. 1, n. 2, 2008.
- LATHAM, Kiersten F. Museum object as document. **Journal of Documentation**, v. 68, n. 1, p. 45-71, 2012.
- LIQUÈTE, Vincent; FABRE, Isabelle; GARDIÈS, Cécile. Faut-il reconsidérer la médiation documentaire? **Les Enjeux de l'information et de la communication**, 2010.
- LOUREIRO, Maria Lucia de Niemeyer Matheus. Notas sobre a construção do objeto musealizado como documento. **Anais do Museu Histórico Nacional**, v. 44, p. 91-106, 2013.
- LUND, Niels Windfeld. Document, text and medium: concepts, theories and disciplines. **Journal of Documentation**, v. 66, n. 5, p. 734-749, 2010.
- MENDES, Luciana Cortes. Transformações na percepção do museu no contexto do Movimento Bibliográfico: as concepções de museu de Paul Otlet e Otto Neurath. **Perspectivas em Ciência da Informação**, v. 18, n. 4, p. 185-199, 2013.
- MENESES, Ulpiano T. B. de. Do teatro da memória ao laboratório da história: a exposição museológica e o conhecimento histórico. **Anais do Museu Paulista**, v. 2, n. 1, p. 9-42, 1994.
- MEYRIAT, Jean. Un siècle de documentation: la chose et le mot. **Documentaliste-Sciences de l'Information**, v. 30, n. 4-5, p. 192-198, 1993.
- MIRANDA, Antonio; SIMEÃO, Elmira. A conceitualização de massa documental e o ciclo de interação entre tecnologia e o registro do conhecimento. **DataGramZero - Revista de Ciência da Informação**, v. 3, n. 4, 2002.
- OLSEN, Bernt Ivar; LUND, Niels Windfeld; ELLINGSEN, Gunnar; HARTVIGSEN, Gunnar. Document theory for the design of socio-technical systems: a document model as ontology of human expression. **Journal of Documentation**, v. 68, n. 1, p. 100-126, 2012.
- ORTEGA, Cristina Dotta Ortega; LARA, Marilda Lopes Ginez de. A noção de documento: de Otlet aos dias de hoje. **DataGramZero - Revista de Ciência da Informação**, v. 11, n. 2, 2010.
- ORTEGA, Cristina Dotta. Fundamentos da organização da informação frente à produção de documentos. **Transinformação**, v. 20, n. 1, p. 7-15, 2008.
- ORTEGA, Cristina Dotta. O conceito de documento em abordagem bibliográfica segundo as disciplinas constituintes do campo. **InCID: R. Ci. Inf. e Doc.**, Ribeirão Preto, v. 7, n. esp., p. 41-64, ago. 2016.

- POMIAN, Krzysztof. Coleção. In: ENCYCLOPEDIA Einaudi. Lisboa: Imprensa Nacional, Casa da Moeda, 1984. v. 1, p. 51-86.
- POMIAN, Krzysztof. **Historia cultural, historia de los semióforos**. Xalapa, Al Fin Liebre Ediciones Digitales. 2010. 32 p. Disponível em: <www.alfinliebre.blogspot.com>. Acesso em: 17 mar. 2017.
- RABELLO, Rodrigo. **A face oculta do documento: tradição e inovação no limiar da Ciência da Informação**. 2009. 331 p. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Faculdade de Filosofia e Ciências, Universidade Estadual Paulista, Marília, 2009.
- RÉGIMBEAU, Gérard. Documents partagés. **Documentaliste-Sciences de l'Information**, v. 51, n. 2, p. 44-45, 2014.
- RÉGIMBEAU, Gérard. Médiation. In: GARDIÈS, Cécile (Dir.). **Approche de l'information-documentation: concepts fondateurs**. Toulouse: Éd. Cepadues, 2010.
- RÉGIMBEAU, Gérard. Médiations iconographiques et médiations informationnelles: réflexions d'approche. **Communication**, v. 26/1, p. 164-177, 2007.
- RIZZA, Maryse. Document et musée: du discours sur l'oeuvre à la médiation culturelle. **Documentaliste-Sciences de l'Information**, v. 51, n. 2, p. 28-29, 2014.
- SAGREDO FERNÁNDEZ, Félix; IZQUIERDO ARROYO, José María. **Concepción lógico-lingüística de la Documentación**. Madrid: IBERCOM, 1983.
- SANTOS, Marcelo Nair dos. **Documento como obra: contribuições para a Organização da Informação**. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2013.
- SANTOS, Paola De Marco Lopes dos. Paul Otlet: um pioneiro da organização das redes mundiais de tratamento e difusão da informação registrada. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 36, p. 54-63, 2007.
- SHERA, Jesse H. ; EGAN, Margaret Egan. Exame do estado atual da biblioteconomia e documentação. In: BRADFORD, Samuel Clement. **Documentação**. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1961. (Biblioteca Fundo Universal de Cultura: Estante de Documentação). p. 15-64.
- SILVEIRA, Naira Christofolletti. **A trajetória da autoria na representação documental**. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Universidade de São Paulo, São Paulo, 2013.
- SIQUEIRA, Jéssica Câmara. **A noção de documento e informação: uma abordagem terminológica**. São Paulo, 2011. Dissertação (Mestrado) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.
- SIQUEIRA, Jéssica Câmara. As noções de documento digital: uma abordagem terminológica. **Em Questão**, v. 18, p. 125-140, 2012.
- SMIT, Johanna W. A documentação e suas diversas abordagens. In: GRANATO, Marcus; SANTOS, Cláudia Penha dos; LOUREIRO, Maria Lucia de Niemeyer Matheus (Orgs.). **Documentação em museus**. Rio de Janeiro: MAST, 2008. p. 11-22.
- SMIT, Johanna W. A informação na Ciência da Informação. **InCID: Revista de Ciências da Informação e Documentação**, Ribeirão Preto, v. 3, n. 2, p. 84-101, jul./dez. 2012.
- SMIT, Johanna W. O documento audiovisual ou a proximidade entre as 3 Marias. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, v. 26, n. 1-2, p. 81-85, 1993.
- SMIT, Johanna W.; BARRETO, Aldo de Albuquerque. Ciência da informação: base conceitual para a formação profissional. In: VALENTIM, Marta Lígia Pomim (Coord.). **Formação do profissional da informação**. São Paulo: Pólis, 2002. (Palavra-chave, 13). p. 9-23.

SMIT, Johanna W.; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. Ciência da Informação: uma ciência moderna ou pós-moderna? In: _____ ; FUJINO, Asa; NORONHA, Daisy Pires (Orgs.). **Informação e contemporaneidade**: perspectivas. Recife: Néctar, 2007. p. 27-46.

SMIT, Johanna W.; TÁLAMO, Maria de Fátima G. M.; KOBASHI, Nair Yumiko. A determinação do campo científico da Ciência da Informação: uma abordagem terminológica. **DataGramZero**, v. 5, n. 1, fev. 2004.

TÁLAMO, Maria de Fátima G. M. et al. Otlet, o criador de estruturas informacionais pela paz mundial. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 20., 23 a 28 jun. 2002, Fortaleza. **Anais...** Fortaleza, 2002.

TÁLAMO, Maria de Fátima G. M.; SMIT, Johanna W. Pensamento informacional e integração disciplinar. **Brazilian Journal of Information Science**, Marília, v. 1, n. 1, p. 33-57, 2007.

WOLEDGE, G. "Bibliography" and "Documentation": words and ideas. **Journal of Documentation**, v. 39, n. 4, p. 266-279, 1983.

WOLTON, Dominique. **Informar não é comunicar**. Porto Alegre: Sulina, 2011. 96 p.