



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

### PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

|   |                    |                     |         |       |
|---|--------------------|---------------------|---------|-------|
| DEPARTAMENTO:<br>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO   |                    |                     |         |       |
| TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR<br>Tópicos em Indexação da Informação D (Construção de Tesouros)   | CÓDIGO:<br>OTI 103 | CARGA HORÁRIA       |         |       |
|   |                    | Teórica             | Prática | Total |
|   |                    | 60                  | -       | 60    |
| NATUREZA ( ) OBRIGATÓRIA (X) OPTATIVA   |                    | NÚMERO DE VAGAS: 20 |         |       |
| PROFESSORA: BENILDES COURA MOREIRA DOS SANTOS MACULAN   |                    |                     |         |       |
| EMENTA<br>Tesouros: usos e funções. Normas, teorias e métodos de construção de tesouros. Procedimentos metodológicos de levantamento de termos. Organização lógico-semântica de descritores. Gerenciamento de tesouros.   |                    |                     |         |       |
| OBJETIVOS (adaptação conforme quadro 1) <ul style="list-style-type: none"><li>- Entender a proposta da disciplina (dinâmica e objetivos).</li><li>- Compreender e obedecer às regras de conduta ética na interação aluno-professor, professor-aluno, aluno-aluno, mantendo um ambiente respeitoso.</li><li>- Entender e distinguir as bases teóricas que envolvem a construção de tesouros.</li><li>- Compreender o papel da Terminologia na viabilização do tesouro, no que se refere à produção de terminologias concretas relativas a comunidades discursivas distintas.</li><li>- Conhecer e aplicar as metodologias empregadas na construção de tesouros.</li><li>- Conhecer e utilizar um software de gestão de tesouros.</li><li>- Entender como as garantias possibilitam a aderência com os seus públicos, respondendo pela função social de apropriação da informação.</li><li>- Conscientizar o aluno de que o papel do bibliotecário é produzir e gerir tesouros institucionais ou não, de diversos públicos.</li></ul> |                    |                     |         |       |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO   |                    |                     |         |       |
| UNIDADE 1<br>Apresentação da disciplina (cronograma, atividades, avaliações, contrato de convivência)<br>Revisão: histórico e evolução dos sistemas de classificação bibliográficos.  |                    |                     |         |       |
| UNIDADE 2<br>Tesouros: histórico, desenvolvimento e funções.<br>Bases teóricas da construção de tesouros: Teoria do Conceito, Teoria da Classificação Facetada, Linguística Documentária, Terminologia.   |                    |                     |         |       |
| UNIDADE 3<br>Planejamento: objetivo, público-alvo, equipe, seleção do programa para construção e gestão de tesouros, determinação do domínio, delimitação do escopo, levantamento de fontes, seleção de amostra de documentos da coleção, definição dos métodos e regras a serem adotados, definição das formas de documentação, definição do período de atualização e revisão.<br>Desenvolvimento: coleta e seleção de termos (compilação de terminologia), definição dos termos (produção do glossário), validação dos termos, determinação das relações de equivalência (termos preferidos e não-preferidos), determinação das classes básicas (categorização), estabelecimento de relações entre termos (hierárquicas e associativas), determinação e   |                    |                     |         |       |

normalização da forma dos termos, estabelecimento e redação das notas de escopo, determinação das siglas que expressam as relações, elaboração das formas de apresentação.

Software de gestão de tesouros: TemaTres

Políticas de gestão, atualização e revisão

Fontes terminológicas formais (dicionários, glossários, terminologias de especialidade) e outras fontes de referência (registradas e orais).

#### UNIDADE 4

Garantia literária; Garantia de usuário; Garantia de uso; Garantia institucional; Garantia cultural; Garantia estrutural.

#### UNIDADE 5

Critérios para avaliar a estrutura (forma de organização, características e estruturação terminológica).

Critérios para avaliar o desempenho (desempenho na indexação e na recuperação da informação).

A prática de desenvolvimento de tesouros

#### **UNIDADE 1:** Apresentação e Revisão (1ª e 2ª semanas)

##### **Objetivos**

- Entender a proposta da disciplina (dinâmica e objetivos).
- Compreender e obedecer às regras de conduta ética na interação aluno-professor, professor-aluno, aluno-aluno, mantendo um ambiente respeitoso.

##### **Estratégias de ensino**

- Aula expositiva (síncrona)
- Vídeoaula
- Leituras
- Fórum
- Exercícios

**Bibliografia:** disponível na listagem

8h

#### **UNIDADE 2:** Abordagem teórica na construção de tesouros (3ª e 4ª semanas)

##### **Objetivos**

- Entender e distinguir as bases teóricas que envolvem a construção de tesouros.
- Compreender o papel da Terminologia na viabilização do tesouro, no que se refere à produção de terminologias concretas relativas a comunidades discursivas distintas.

##### **Estratégias de ensino**

- Aula expositiva (síncrona)
- Vídeoaula
- Leituras
- Fórum
- Exercícios

**Bibliografia:** disponível na listagem

#### **UNIDADE 3:** Metodologia de construção de tesouros e sua aplicabilidade (3ª e 4ª semanas)

##### **Objetivos**

- Conhecer e aplicar as metodologias empregadas na construção de tesouros.
- Conhecer e utilizar um software de gestão de tesouros.

##### **Estratégias de ensino**

- Aula expositiva (síncrona)
- Vídeoaula
- Leituras
- Fórum
- Exercícios

**Bibliografia:** disponível na listagem

|   |  |
|---|--|
| <p><b>UNIDADE 4:</b> Garantias na construção de tesouros (3ª e 4ª semanas)</p> <p><b>Objetivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender como as garantias possibilitam a aderência com os seus públicos, respondendo pela função social de apropriação da informação.</li> </ul> <p><b>Estratégias de ensino</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula expositiva (síncrona)</li> <li>- Vídeoaula</li> <li>- Leituras</li> <li>- Fórum</li> <li>- Exercícios</li> </ul> <p><b>Bibliografia:</b> disponível na listagem</p>   |  |
| <p><b>UNIDADE 5:</b> Avaliação de tesouro e projetos de construção de tesouro (3ª e 4ª semanas)</p> <p><b>Objetivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conscientizar o aluno de que o papel do bibliotecário é produzir e gerir tesouros institucionais ou não, de diversos públicos.</li> <li>- Conhecer e entender os elementos e critérios de avaliação de tesouros.</li> </ul> <p><b>Estratégias de ensino</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula expositiva (síncrona)</li> <li>- Vídeoaula</li> <li>- Leituras</li> <li>- Fórum</li> <li>- Exercícios</li> </ul> <p><b>Bibliografia:</b> disponível na listagem</p>  |  |
| <p><b>METODOLOGIA</b> (Detalhado no Quadro 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aulas síncronas e assíncronas</li> <li>- Videoaulas</li> <li>- Fóruns</li> <li>- Textos</li> <li>- Exercícios de fixação</li> <li>- Seminários (apresentações)</li> <li>- Avaliações</li> </ul>  |  |
| <p><b>ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO</b> (Detalhado no Quadro 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários assíncronos</li> <li>- Análise de texto e apresentação</li> <li>- Projeto final e apresentação</li> </ul>   |  |
| <p><b>TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma Zoom</li> <li>- AVA Moodle</li> </ul>   |  |
| <p><b>BIBLIOGRAFIA</b></p> <p><b>UNIDADE 1</b></p> <p><b>Texto 1:</b> CAMPOS, Astério T. Linguagens documentárias. <i>Revista de Biblioteconomia de Brasília</i>, Brasília, v. 14, n. 1, p. 85-88, jan./jun. 1986. Disponível em: <a href="http://www.brapci.inf.br/v/a/10222">http://www.brapci.inf.br/v/a/10222</a></p> <p><b>UNIDADE 2</b></p> <p><b>Texto 2:</b> LARA, M. L. G. Diferenças conceituais sobre termos e definições e implicações na organização da linguagem documentária. <i>Ci. Inf.</i>, Brasília, v. 33, n. 2, p. 91-96, maio/ago. 2004. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0100-19652004000200009&amp;lng=pt&amp;nrm=iso&amp;tlng=pt">https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0100-19652004000200009&amp;lng=pt&amp;nrm=iso&amp;tlng=pt</a></p> <p><u>Teoria do Conceito</u></p> <p><b>Texto 3:</b> DAHLBERG, I. Teoria do conceito. Tradução Astério Tavares Campos. <i>Ciência da Informação</i>, Brasília, v. 7, n. 2, p. 101-107, 1978.</p> |  |

Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/115/115>

**Texto 4:** DAHLBERG, I. A referent-oriented, analytical concept theory of Interconcept. Traduzido do inglês por Vânia Teixeira Gonçalves, Bolsista do CNPq. *International Classification*, v. 5, n. 3, p. 122-151, 1978. Disponível em PDF.

#### Teoria da Classificação Facetada

**Texto 5:** DAHLBERG, I. Teoria da classificação, ontem e hoje. Tradução do inglês por Henry B. Cox. Palestra apresentada à Conferência Brasileira de Classificação Bibliográfica, Rio de Janeiro, 12-17 de setembro de 1972. *Anais. Brasília, IBICT/ABDF*, 1979. v. 1, p. 352-370. Disponível em: <http://eoooci.uff.br/teoria-da-classificacao-ontem-e-hoje/>

**Texto 6:** GOMES, H. E. Classificação, tesouro e terminologia: fundamentos comuns. Palestra proferida para as tertúlias do Departamento de Biblioteconomia da UNIRIO, em julho de 1996. Disponível em: <http://www.conexaorio.com/bititertulia/tertulia.htm>

**Texto 7:** MACULAN, B. C. M. dos S.; AGANETTE, E. C. A Teoria da Classificação Facetada na Construção de Taxonomias Facetadas. In: XI SEMINAR ON ONTOLOGY RESEARCH, 1 a 3 de outubro de 2018, Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo – SP, Brasil. *Proceedings...* São Paulo: ONTOBRAS, 2018. Disponível em: <http://ceur-ws.org/Vol-2228/paper2.pdf>

#### Terminologia

**Texto 8:** PONTES, A. L. TERMINOLOGIA CIENTÍFICA: O QUE É E COMO SE FAZ. *Revista de Letras*, v. 19, n. 1/2, p. 44-51, jan./dez. 1997. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/revletras/article/view/2090>

**Texto 9:** TALAMO, M. F. G. M.; LARA, M. L. G.; KOBASHI, N. Y. Contribuição da terminologia para a elaboração de tesouros. *Ci. Inf.*, Brasília, 21(3): 197-200, set./dez. 1992. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/432>

#### Linguística documentária

**Texto 10:** LARA, M. L. G. Informação, informatividade e linguística documentária: paralelos com as reflexões de Hjørland e Capurro. In: VIII Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação, 8., 28 a 31 de outubro de 2007, Salvador, Bahia. *Anais do VIII ENANCIB...* Salvador: Enancib, 2007.

**Texto 11:** LARA, M. L. G.; TALAMO, M. F. G. M. Uma experiência na interface Linguística Documentária e Terminologia. *DataGramaZero - Revista de Ciência da Informação*, [S.l.], v. 8, n. 5, out. 2007. <https://www.brapci.inf.br/index.php/res/v/6681>

**Texto 12:** TALAMO, M. F. G. M.; LARA, M. L. G. O campo da Linguística Documentária. *Transinformação*, [online], v. 18, n. 3, p.203-211, 2006. <https://doi.org/10.1590/S0103-37862006000300004>

#### Conversão, SKOS e interoperabilidade

**Texto 13:** BOCCATO, V. R. C.; TORQUETTI, M. C. INTEROPERABILIDADE ENTRE LINGUAGENS DE INDEXAÇÃO COMO RECURSO DE CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTO DE REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA DE CLIPPINGS DE COORDENADORIAS DE COMUNICAÇÃO SOCIAL EM AMBIENTES UNIVERSITÁRIOS: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA. *Inf. Inf.*, Londrina, v. 17, n. 3, p. 76 – 101, set./dez. 2012. Disponível em: <https://www.uel.br/revistas/informação/>

**Texto 14:** CAMPOS, M. L. M. et al. O uso de tesouro como base terminológica para a elaboração de ontologias de domínio: uma experiência com o domínio do Folclore e Cultura Popular. In: IX ENCONTRO NACIONAL EM PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 9., 28 de setembro a 1 de outubro de 2008, São Paulo. *Anais...* São Paulo: USP, 2008. Disponível em: <http://enancib.ibict.br/index.php/enancib/ixenancib/paper/viewFile/3015/2141>

**Texto 15:** SANTOS, C. A. C. M. et al. Elaboração de vocabulário controlado em formato SKOS usando Tematres: implicações metodológicas e web-semântica. In: Congresso Brasileiro em Representação e Organização do Conhecimento, 2013, Rio de Janeiro. *Anais...* Rio de Janeiro: ISKO-Brasil, 2013. Disponível em: [https://www.inovarse.org/sites/default/files/T16\\_010.pdf](https://www.inovarse.org/sites/default/files/T16_010.pdf)

#### **UNIDADES 3, 4 e 5**

Material instrucional elaborado pela docente responsável.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ANSI/NISO Z39.19 (2005, R-2010). National Information Standards Organization. Guidelines for the Construction, Format, and Management of Monolingual Thesauri (Z39.19). NISO Press. Disponível em: [https://groups.niso.org/apps/group\\_public/download.php/12591/z39-19-2005r2010.pdf](https://groups.niso.org/apps/group_public/download.php/12591/z39-19-2005r2010.pdf)

CAMPOS, Astério T. Linguagens documentárias. *Revista de Biblioteconomia de Brasília*, Brasília, v. 14, n. 1, p. 85-88, jan./jun. 1986. Disponível em: <http://www.brapci.inf.br/v/a/10222>

LARA, M. L. G. Diferenças conceituais sobre termos e definições e implicações na organização da linguagem documentária. *Ci. Inf.*, Brasília, v. 33, n. 2, p. 91-96, maio/ago. 2004. Disponível em: [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0100-19652004000200009&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-19652004000200009&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt)

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOCCATO, V. R. C.; TORQUETTI, M. C. INTEROPERABILIDADE ENTRE LINGUAGENS DE INDEXAÇÃO COMO RECURSO DE CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTO DE REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA DE CLIPPINGS DE COORDENADORIAS DE COMUNICAÇÃO SOCIAL EM AMBIENTES UNIVERSITÁRIOS: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA. *Inf. Inf.*, Londrina, v. 17, n. 3, p. 76 – 101, set./dez. 2012. Disponível em:

<https://www.uel.br/revistas/informação/>

CAMPOS, M. L. M. et al. O uso de tesouro como base terminológica para a elaboração de ontologias de domínio: uma experiência com o domínio do Folclore e Cultura Popular. In: IX ENCONTRO NACIONAL EM PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 9., 28 de setembro a 1 de outubro de 2008, São Paulo. *Anais...* São Paulo: USP, 2008. Disponível em:

<http://enancib.ibict.br/index.php/enancib/ixenancib/paper/viewFile/3015/2141>

CAMPOS, M. L. A.; GOMES, H. E. Metodologia de elaboração de tesouro conceitual: a categorização como princípio norteador. *Perspect. Ciênc. Inf.*, Belo Horizonte, v.11 n.3, p. 348-359, set./dez. 2006. Disponível em: [https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-99362006000300005&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-99362006000300005&script=sci_arttext)

DAHLBERG, I. A referent-oriented, analytical concept theory of Interconcept. Traduzido do inglês por Vânia Teixeira Gonçalves, Bolsista do CNPq. *International Classification*, v. 5, n. 3, p. 122-151, 1978. Disponível em PDF.

DAHLBERG, I. Teoria da classificação, ontem e hoje. Tradução do inglês por Henry B. Cox. Palestra apresentada à Conferência Brasileira de Classificação Bibliográfica, Rio de Janeiro, 12-17 de setembro de 1972. *Anais. Brasília, IBICT/ABDF, 1979. v. 1, p. 352-370.* Disponível em:

<http://eooci.uff.br/teoria-da-classificacao-ontem-e-hoje/>

DAHLBERG, I. Teoria do conceito. Tradução Astério Tavares Campos. *Ciência da Informação*, Brasília, v. 7, n. 2, p. 101-107, 1978.

Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/115/115>

GOMES, H. E. Classificação, tesouro e terminologia: fundamentos comuns. Palestra proferida para as tertúlias do Departamento de Biblioteconomia da UNIRIO, em julho de 1996. Disponível em: <http://www.conexaorio.com/bititertulia/tertulia.htm>

LARA, M. L. G. Informação, informatividade e linguística documentária: paralelos com as reflexões de Hjørland e Capurro. In: VIII Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação, 8., 28 a 31 de outubro de 2007, Salvador, Bahia. *Anais do VIII ENANCIB...* Salvador: Enancib, 2007.

LARA, M. L. G.; TALAMO, M. F. G. M. Uma experiência na interface Linguística Documentária e Terminologia. *DataGramaZero - Revista de Ciência da Informação*, [S.l.], v. 8, n. 5, out. 2007. <https://www.brapci.inf.br/index.php/res/v/6681>

MACULAN, B. C. M. dos S.; AGANETTE, E. C. A Teoria da Classificação Facetada na Construção de Taxonomias Facetadas. In: XI SEMINAR ON ONTOLOGY RESEARCH, 1 a 3 de outubro de 2018, Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo – SP, Brasil. *Proceedings...* São Paulo: ONTOBRAS, 2018. Disponível em: <http://ceur-ws.org/Vol-2228/paper2.pdf>

PONTES, A. L. TERMINOLOGIA CIENTÍFICA: O QUE É E COMO SE FAZ. *Revista de Letras*, v. 19, n. 1/2, p. 44-51, jan./dez. 1997. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/revletras/article/view/2090>

SANTOS, C. A. C. M. et al. Elaboração de vocabulário controlado em formato SKOS usando Tematres: implicações metodológicas e web-semântica. In: Congresso Brasileiro em Representação e Organização do Conhecimento, 2013, Rio de Janeiro. *Anais...* Rio de Janeiro: ISKO-Brasil, 2013. Disponível em: [https://www.inovarse.org/sites/default/files/T16\\_010.pdf](https://www.inovarse.org/sites/default/files/T16_010.pdf)

TALAMO, M. F. G. M.; LARA, M. L. G. O campo da Linguística Documentária. *Transinformação*, [online], v. 18, n. 3, p.203-211, 2006. <https://doi.org/10.1590/S0103-37862006000300004>

TALAMO, M. F. G. M.; LARA, M. L. G.; KOBASHI, N. Y. Contribuição da terminologia para a elaboração de tesouros. *Ci. Inf.*, Brasília, 21(3): 197-200, set./dez. 1992. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/432>

REFERENDADO EM \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em Biblioteconomia, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.

QUADRO 1 – ADAPTAÇÃO DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM NA DISCIPLINA OTI-085

| ITEM | OBJETIVO DE APRENDIZAGEM DO PLANO DE ENSINO PRESENCIAL  | OBJETIVO DE APRENDIZAGEM DO PLANO DE ENSINO REMOTO  | ADAPTAÇÕES REALIZADAS |
|------|---|---|-----------------------|
| 01   | Entender a proposta da disciplina (dinâmica e objetivos).   | Entender a proposta da disciplina (dinâmica e objetivos).   | Mantido               |
| 02   | Compreender e obedecer às regras de conduta ética na interação aluno-professor, professor-aluno, aluno-aluno, mantendo um ambiente respeitoso.                        | Compreender e obedecer às regras de conduta ética na interação aluno-professor, professor-aluno, aluno-aluno, mantendo um ambiente respeitoso.                        | Mantido               |
| 03   | Entender e distinguir as bases teóricas que envolvem a construção de tesouros.  | Entender e distinguir as bases teóricas que envolvem a construção de tesouros.  | Mantido               |
| 04   | Compreender o papel da Terminologia na viabilização do tesouro, no que se refere à produção de terminologias concretas relativas a comunidades discursivas distintas. | Compreender o papel da Terminologia na viabilização do tesouro, no que se refere à produção de terminologias concretas relativas a comunidades discursivas distintas. | Mantido               |
| 05   | Conhecer e aplicar as metodologias empregadas na construção de tesouros.  | Conhecer e aplicar as metodologias empregadas na construção de tesouros.  | Mantido               |
| 06   | Conhecer e utilizar um software de gestão de tesouros.  | Conhecer e utilizar um software de gestão de tesouros.  | Mantido               |
| 07   | Entender como as garantias possibilitam a aderência com os seus públicos, respondendo pela função social de apropriação da informação.                                | Entender como as garantias possibilitam a aderência com os seus públicos, respondendo pela função social de apropriação da informação.                                | Mantido               |
| 08   | Conscientizar o aluno de que o papel do bibliotecário é produzir e gerir tesouros institucionais ou não, de diversos públicos.  | Conscientizar o aluno de que o papel do bibliotecário é produzir e gerir tesouros institucionais ou não, de diversos públicos.  | Mantido               |
| 09   | Trabalhar em grupo a partir da negociação da resolução das questões propostas na análise de artigos e no projeto final (material completo).                           | Trabalhar em grupo a partir da negociação da resolução das questões propostas na análise de artigos e no projeto final.   | Reduzido              |

QUADRO 2 – ADAPTAÇÃO DAS ESTRATÉGIAS E TEMPO PREVISTO PARA AS ATIVIDADES NA DISCIPLINA OTI-085

| OBJETIVO DE APRENDIZAGEM DO PLANO DE ENSINO REMOTO  | ESTRATÉGIAS  | TEMPO PREVISTO PARA ATIVIDADE   | ATIVIDADES AVALIATIVAS | PARTICIPAÇÃO E ASSIDUIDADE   |
|---|--|---|------------------------|--|
| <b>UNIDADE 1</b>  |  |   |                        |  |
| <b>1ª semana em ERE</b><br>Discutir o plano de ensino e definir e assinar o contrato de convivência<br><br><b>Prazo entregas: de 8h de 03/ago. a 07h:50min de 10/ago.</b> | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 3/ago., de 14h30min-16h<br>b) Leitura do Contrato de Convivência (síncrona e assíncrona)<br>c) Fórum 1 (assíncrona)<br>d) Fórum 2 (assíncrona)   | a) 90min<br>b) 90min<br>c) 30min<br>d) 30min<br>TOTAL: 4h                         | Não há                 | Resposta “Li e estou de acordo” no Fórum Contrato de Convivência e participação no fórum 1 e 2, dentro desta 1ª semana de aula |
| <b>2ª semana em ERE</b><br>Revisão dos conteúdos já ministrados<br><br><b>Prazo entregas: de 8h de 10/ago. a 07h:50min de 17/ago.</b>                                     | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 10/ago., de 14h30min-16h<br>b) Leitura do texto 1 (assíncrona)<br>c) Wiki Resumo 1 (assíncrona)<br>d) Fórum 2 (continuação): definição da temática e da equipe   | a) 90min<br>b) 90min<br>c) 60min<br>d) 60min<br>TOTAL: 5h                         | Não há                 | Participação no wiki e continuação do fórum 2 dentro desta 2ª semana de aula.  |
| <b>UNIDADE 2</b>  |  |   |                        |  |
| <b>3ª semana em ERE</b><br>Abordagem teórica na construção de tesouros<br><br><b>Prazo entregas: de 8h de 17/ago. a 07h:50min de 24/ago.</b>                              | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 17/ago., de 14h30min-16h<br>b) Vídeoaula 1 (assíncrona)<br>c) Vídeoaula 2 (assíncrona)<br>d) Leitura do texto 2 (assíncrona)<br>e) Wiki Resumo 2 (assíncrona)<br>f) Preparação da apresentação 1 de texto (assíncrona)                                 | a) 90min<br>b) 30min<br>c) 30min<br>d) 90min<br>e) 60min<br>f) 60min<br>TOTAL: 6h | Não há                 | Participação no wiki dentro desta 3ª semana de aula.   |
| <b>UNIDADE 3</b>  |  |   |                        |  |
| <b>4ª semana em ERE</b><br>Metodologia de construção de tesouros e sua aplicabilidade<br><br><b>Prazo entregas: de 8h de 24/ago. a 07h:50min de 31/ago.</b>               | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 24/ago., de 14h30min-16h<br>b) Vídeoaula 3 (assíncrona)<br>c) Preparação da etapa de Planejamento do Projeto de Tesouro (assíncrona)<br>d) Wiki Etapa Planejamento, por projeto (assíncrona)<br>e) Finalização da apresentação 1 de texto (assíncrona) | a) 90min<br>b) 30min<br>c) 150min<br>d) 60min<br>e) 60min<br>TOTAL: 7h            | Não há                 | Participação no wiki dentro desta 4ª semana de aula.   |

| OBJETIVO DE APRENDIZAGEM DO PLANO DE ENSINO REMOTO  | ESTRATÉGIAS  | TEMPO PREVISTO PARA ATIVIDADE  | ATIVIDADES AVALIATIVAS  | PARTICIPAÇÃO E ASSIDUIDADE  |
|---|--|--|---|---|
| <p><b>5ª semana em ERE</b><br/>Metodologia de construção de tesouros e sua aplicabilidade</p> <p><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 31/ago. a 07h:50min de 07/set.</p> | <p>a) Aula no Zoom (síncrona)<br/>Dia 31/ago., de 14h30min-16h</p> <p>b) Vídeoaula 4 (assíncrona)</p> <p>c) Vídeoaula 5 (assíncrona)</p> <p>d) Gravação e postagem da apresentação 1 do texto, com de 20 a 30min (assíncrona)</p> <p>e) Gravação e postagem da apresentação da Etapa de Planejamento, com de 20 a 30min (assíncrona)</p> <p>f) Preparação da etapa de Desenvolvimento do Projeto de Tesouro (assíncrona)</p> | <p>a) 90min<br/>b) 30min<br/>c) 30min<br/>d) 60min<br/>e) 60min<br/>f) 150min</p> <p>TOTAL: 7h</p> | <p>Apresentação do texto (15pt) e Apresentação da Etapa de Planejamento (15pt).</p> | <p>Postagem da apresentação 1 do texto, e postagem da apresentação da Etapa de Planejamento dentro desta 5ª semana de aula.</p> |
| <p><b>6ª semana em ERE</b><br/>Metodologia de construção de tesouros e sua aplicabilidade</p> <p><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 07/set. a 07h:50min de 14/set.</p> | <p>Sem aula síncrona no dia 07/set. (Feriado)</p> <p>a) Vídeoaula 6 (assíncrona)</p> <p>b) Vídeoaula 7 (assíncrona)</p> <p>c) Elaboração da etapa de Desenvolvimento do Projeto de Tesouro (assíncrona)</p> <p>d) Estudo e preparação do software TemaTres (assíncrona)</p> <p>e) Wiki Etapa Desenvolvimento, por projeto (assíncrona)</p>   | <p>a) 30min<br/>b) 30min<br/>c) 150min<br/>d) 150min<br/>e) 60min</p> <p>TOTAL: 7h</p>             | <p>Não há</p>   | <p>Participação no wiki dentro desta 6ª semana de aula.</p>   |
| <p><b>7ª semana em ERE</b><br/>Metodologia de construção de tesouros e sua aplicabilidade</p> <p><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 14/set. a 07h:50min de 21/set.</p> | <p>a) Aula no Zoom (síncrona)<br/>Dia 14/set., de 14h30min-16h</p> <p>b) Vídeoaula 8 (assíncrona)</p> <p>c) Finalização da etapa de Desenvolvimento do Projeto de Tesouro (assíncrona)</p> <p>d) Iniciação da edição do tesouro no TemaTres (assíncrona)</p> <p>e) Wiki TemaTres (assíncrona)</p>  | <p>a) 90min<br/>b) 30min<br/>c) 120min<br/>d) 60min<br/>e) 60min</p> <p>TOTAL: 6h</p>              | <p>Não há</p>   | <p>Participação no wiki dentro desta 7ª semana de aula.</p>   |



| OBJETIVO DE APRENDIZAGEM DO PLANO DE ENSINO REMOTO  | ESTRATÉGIAS   | TEMPO PREVISTO PARA ATIVIDADE  | ATIVIDADES AVALIATIVAS  | PARTICIPAÇÃO E ASSIDUIDADE  |
|---|---|--|---|---|
| <b>8ª semana em ERE</b><br>Metodologia de construção de tesouros e sua aplicabilidade<br><br><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 21/set. a 07h:50min de 28/set. | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 21/set., de 14h30min-16h<br>b) Vídeoaula 9 (assíncrona)<br>c) Gravação e postagem da apresentação da Etapa de Desenvolvimento, com de 20 a 30min (assíncrona)<br>d) Edição do tesouro no TemaTres (assíncrona)<br>e) Wiki TemaTres (assíncrona) | a) 90min<br>b) 30min<br>c) 60min<br>d) 120min<br>e) 60min<br>TOTAL: 6h | Apresentação da Etapa de Desenvolvimento (15pt)                   | Postagem da apresentação da Etapa de Desenvolvimento e participação no wiki dentro desta 8ª semana de aula. |
| <b>UNIDADE 4</b>  |   |  |   |   |
| <b>9ª semana em ERE</b><br>Garantias na construção de tesouros<br><br><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 28/set. a 07h:50min de 05/out.                        | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 28/set., de 14h30min-16h<br>b) Vídeoaula 10 (assíncrona)<br>c) Leitura do texto xx: garantias (assíncrona)<br>d) Wiki texto xx (assíncrona)   | a) 90min<br>b) 30min<br>c) 60min<br>d) 60min<br>TOTAL: 4h              | Não há  | Participação no wiki dentro desta 9ª semana de aula.  |
| <b>UNIDADE 5</b>  |   |  |   |   |
| <b>10ª semana em ERE</b><br>Avaliação de tesouro e projetos de construção de tesouro<br><br><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 05/out. a 07h:50min de 12/out.  | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 05/out., de 14h30min-16h<br>b) Leitura texto xx: avaliação de tesouros (assíncrona)<br>c) Wiki texto xx (assíncrona)  | a) 90min<br>b) 60min<br>c) 60min<br>TOTAL: 3h30min                     | Não há  | Participação no wiki dentro desta 10ª semana de aula.   |
| <b>11ª semana em ERE</b><br>Avaliação de tesouro e projetos de construção de tesouro<br><br><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 12/out. a 07h:50min de 19/out.  | Sem aula síncrona no dia 07/set. (Feriado)<br>a) Autoavaliação (assíncrona)<br>b) Finalização do projeto de Tesouro (assíncrona)<br>c) Gravação e postagem da gravação, com de 20 a 30min do tesouro no TematTres (assíncrona)<br>d) Postagem do Projeto Final (assíncrona)       | a) 30min<br>b) 60min<br>c) 50min<br>d) 10min<br>TOTAL: 2h30min         | Apresentação do tesouro no TemaTres (15pt) e Projeto Final (20pt) | Realização da Autoavaliação e postagem do Projeto final dentro desta 11ª semana de aula.                    |
| <b>12ª semana em ERE</b><br>Revisão dos conteúdos já ministrados<br><br><b>Prazo entregas:</b> de 8h de 19/out. a 07h:50min de 26/out.                      | a) Aula no Zoom (síncrona)<br>Dia 19/out., de 14h30min-15h30min<br>b) Avaliação do ERE (assíncrona)   | a) 60min<br>b) 60min<br>TOTAL: 2h                                      | Autoavaliação (05pt) e Participação e Assiduidade (15pt)          | Participação no Fórum 2 e realização da Autoavaliação Unidade 5 dentro desta 12ª semana de aula.            |

| OBJETIVO DE APRENDIZAGEM DO PLANO DE ENSINO REMOTO   | ESTRATÉGIAS                                     | TEMPO PREVISTO PARA ATIVIDADE | ATIVIDADES AVALIATIVAS                 | PARTICIPAÇÃO E ASSIDUIDADE                                |
|--|---|-------------------------------|--|---|
| <b>EXAME ESPECIAL</b>  |   |                               |  |   |
| <b>13ª semana em ERE</b><br>Avaliação Exame Especial<br><br><b>Prazo entregas: de 8h de 26/out. a 07h:50min de 02/nov.</b> | a) Avaliação Exame Especial (assíncrona; 100pt) | a) 50min<br>TOTAL: 50min      | Avaliação Especial (assíncrona; 100pt) | Realização da Avaliação Especial dentro desta 13ª semana. |

#### Relação das videoaulas

|              |   |
|--------------|---|
| Vídeoaula 1  | Tesouros: histórico, desenvolvimento e funções.   |
| Vídeoaula 2  | Bases teóricas da construção de tesouros: Teoria do Conceito, Teoria da Classificação Facetada, Linguística Documentária, Terminologia. |
| Vídeoaula 3  | Etapa de Planejamento do tesouro  |
| Vídeoaula 4  | Ficha terminológica   |
| Vídeoaula 5  | Etapa de Desenvolvimento do tesouro; parte 1  |
| Vídeoaula 6  | Etapa de Desenvolvimento do tesouro; parte 2  |
| Vídeoaula 7  | Etapa de Desenvolvimento do tesouro; parte 3  |
| Vídeoaula 8  | Políticas de gestão, atualização e revisão  |
| Vídeoaula 9  | Definições e notas de escopo  |
| Vídeoaula 10 | Garantias na construção de tesouros   |

#### Programação das Avaliações

| SEMANA     | AVALIAÇÕES   | PONTOS       |
|------------|--|--------------|
|            | Participação (interesse, assiduidade e pontualidade) | 15,0         |
| <b>5ª</b>  | Apresentação texto                                   | 15,0         |
| <b>5ª</b>  | Apresentação da Etapa de Planejamento                | 15,0         |
| <b>8ª</b>  | Apresentação da Etapa de Desenvolvimento             | 15,0         |
| <b>11ª</b> | Apresentação do Projeto no TemaTres                  | 15,0         |
| <b>11ª</b> | Projeto Final do Tesouro: Produto Final              | 20,0         |
| <b>12ª</b> | Autoavaliação  | 05,0         |
|            | <b>Total</b>   | <b>100,0</b> |

QUADRO 3 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÕES

| CRITÉRIOS DE CADA UM DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO    |  |                 |                     |
|---|--|-----------------|---------------------|
| INSTRUMENTO   | CRITÉRIOS  | TOTAL DE PONTOS | DESCONTOS POR ERROS |
| Apresentação texto, individual                        | - Planejamento e organização da apresentação<br>- Estrutura (apresentação pessoal, objetivos, desenvolvimento e conclusões)  | 05              | 1                   |
|   | - Comunicação clara, objetiva e respeitosa   | 05              | 2                   |
|   | - Compreensão/conhecimento do conteúdo do texto (domínio do tema)<br>- Adequação ao tempo disponível (20 a 30min)  | 05              | 2                   |
| Apresentação da Etapa de Planejamento, por projeto    | - Planejamento e organização da apresentação<br>- Estrutura (apresentação pessoal, objetivos, desenvolvimento e conclusões)  | 02              | 1                   |
|   | - Comunicação clara, objetiva e respeitosa   | 03              | 2                   |
|   | - Completude dos elementos previstos nesta etapa: objetivo, público-alvo, equipe, seleção do programa para construção e gestão de tesouros, determinação do domínio, delimitação do escopo, levantamento de fontes, seleção de amostra de documentos da coleção, definição dos métodos e regras a serem adotados, definição das formas de documentação, definição do período de atualização e revisão.<br>- Adequação ao tempo disponível (20 a 30min)   | 10              | 1                   |
| Apresentação da Etapa de Desenvolvimento, por projeto | - Planejamento e organização da apresentação<br>- Estrutura (apresentação pessoal, objetivos, desenvolvimento e conclusões)  | 02              | 1                   |
|   | - Comunicação clara, objetiva e respeitosa   | 03              | 2                   |
|   | - Completude dos elementos previstos nesta etapa: coleta e seleção de termos (compilação de terminologia), definição dos termos (produção do glossário), validação dos termos, determinação das relações de equivalência (termos preferidos e não-preferidos), determinação das classes básicas (categorização; ), estabelecimento de relações entre termos (hierárquicas e associativas), determinação e normalização da forma dos termos, estabelecimento e redação das notas de escopo, determinação das siglas que expressam as relações, elaboração das formas de apresentação.<br>- Adequação ao tempo disponível (20 a 30min) | 10              | 1                   |

**CRITÉRIOS DE CADA UM DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

| INSTRUMENTO                                | CRITÉRIOS   | TOTAL DE PONTOS | DESCONTOS POR ERROS |
|--|---|-----------------|---------------------|
| Apresentação do Projeto no TemaTres        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação da estrutura completa em classes básicas (categorias)</li> <li>- Demonstração de relações hierárquicas</li> <li>- Demonstração de relações de equivalência</li> <li>- Demonstração de relações associativas</li> <li>- Apresentação de notas de escopo</li> <li>- Apresentação de pontos fortes do TemaTres</li> <li>- Apresentação de pontos fracos do TemaTres</li> <li>- Adequação ao tempo disponível de apresentação (20 a 30min)</li> </ul>   | 15              | 2                   |
| Projeto Final do Tesouro:<br>Produto Final | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter uma apresentação inicial e completa do tesouro, indicando: a) origem (adaptações de outras linguagens, domínio contemplado, temática, escopo, breve histórico); b) características do instrumento: relações entre os termos, controle de sinonímia, existência de estrutura alfabética e hierárquica, nota de escopo etc.; c) número de termos descritores preferidos e número de termos descritores não-preferidos; d) linha metodológica adotada na elaboração; e) apresentação formal: tipografia ((tipo de letra, recursos de destaque), códigos, símbolos, ordenação (dentro das classes) e ortografia (formato das palavras, plural/singular); f) software gestor do tesouro; g) norma utilizada; h) instruções de uso (políticas de indexação) ; i) instruções de atualização e revisão (inclusão de termos novos, supressão de termos em desuso, correção ou troca de termos, periodicidade e metodologia de atualização).</li> <li>- Completude dos elementos previstos na etapa de Planejamento (já descritos)</li> <li>- Completude dos elementos previstos na etapa de Desenvolvimento (já descritos)</li> <li>- Incluir as Fichas terminológicas</li> <li>- Incluir o glossário de definições</li> <li>- Estrutura alfabética e sistemática</li> <li>- Estrutura hierárquica</li> </ul> | 20              | 2                   |
| Autoavaliação                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenchimento completo do formulário de autoavaliação</li> <li>- Indicação específica de suas próprias dificuldades e pontos fortes</li> <li>- Declaração de como foi o comprometimento com a disciplina</li> <li>- Declaração do que mais gostou e do que menos gostou de realizar na disciplina</li> </ul>   | 05              | 1                   |

**CRITÉRIOS DE CADA UM DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

| <b>INSTRUMENTO</b>                      | <b>CRITÉRIOS</b>  | <b>TOTAL DE PONTOS</b> | <b>DESCONTOS POR ERROS</b> |
|---|---|------------------------|----------------------------|
| Wiki: resumo (individual) e por projeto | <p>*Vale Participação e Assiduidade</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreensão/conhecimento do conteúdo do texto (domínio do tema)</li><li>- Estruturação lógica e coerente das ideias</li><li>- Proatividade na inclusão de conteúdo e discussões</li><li>- Interação entre os alunos (ao realizar uma edição, um aluno deve, ao mesmo tempo, inserir um comentário, de modo a explicar a razão pela edição realizada, e o outro integrante deve responder)</li></ul> | Não se aplica          | Não se aplica              |
| Participação e Assiduidade              | <ul style="list-style-type: none"><li>- Participação nos wikis</li><li>- Cumprimento das tarefas de cada semana de aula</li><li>- Interesse, envolvimento, responsabilidade e compromisso com a atividade</li><li>- Preenchimento da avaliação da disciplina ERE (pontos fortes, pontos fracos, sugestão efetiva de melhorias na disciplina)</li></ul>  | 10                     | 1                          |
| Exame Especial                          | <p>Norma de Recuperação de nota: Realização de prova (questionário) sobre o conteúdo da disciplina para os alunos reprovados que obtiveram mínimo regimental de frequência (75%) e nota superior a 30pt, durante a 12ª semana.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreensão/conhecimento do conteúdo da disciplina e validade (acerto) da resposta</li></ul>   | 100                    | 4                          |