



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

### PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

DEPARTAMENTO: Departamento de Organização e Tratamento da Informação				
TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR Organização Bibliográfica Nacional	CÓDIGO:	CARGA HORÁRIA		
	OTI-086	Teórica	Prática	Total
		30	30	60
NATUREZA ( x ) OBRIGATÓRIA ( ) OPTATIVA	NÚMERO DE VAGAS:			
PROFESSOR(A): Ana Paula Meneses Alves				
EMENTA O modelo de organização da informação: evolução e perspectivas. Instrumentos para operacionalização. Implementação do modelo de organização bibliográfica em diferentes suportes informacionais, na perspectiva brasileira.				
OBJETIVOS A disciplina tem como objetivo trazer para o aluno as discussões pertinentes a relevância do controle bibliográfico e fazê-lo conhecer os instrumentos para o desenvolvimento desse controle				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO  Acervos informacionais e memória O controle bibliográfico internacional O controle bibliográfico nacional Instrumentos de controle bibliográfico Depósito legal Bibliografia nacional Padrões de descrição bibliográfica Catalogação na fonte Agência bibliográfica nacional Sistemas numéricos de descrição de documentos Controle bibliográfico na atualidade Profissionais ligados ao controle bibliográfico				
<b>Unidade 1: Discutir o plano de ensino e construir o contrato de convivência. Introdução à organização bibliográfica.</b>  ➤ Objetivos: Explicar ERE e as adequações do plano de ensino da disciplina ao novo sistema. Introdução à organização bibliográfica. ➤ Estratégias de ensino-aprendizagem: ▪ Aula expositiva síncrona – 2h (MS Teams) ▪ Vídeo: O doador de memórias. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g9qdp9eVjys">https://www.youtube.com/watch?v=g9qdp9eVjys</a> . Acesso em 31 jul. 2020. - 2h Atividade avaliativa: Não há Participação e assiduidade: Participar do fórum no Moodle e colocar suas impressões a respeito do filme O doador de Memórias			CH REMOTA 02/12/2020 4 horas aulas Aula síncrona	
<b>Unidade 2: Transferência de atividades – Seminário Humanidades e Biblioteconomia: interlocuções. Rodas de conversa de volta às aulas</b>  ➤ Objetivos: Discutir as interlocuções das humanidades no curso de Biblioteconomia, bem como conceitos de Biblioteconomia Social.			09/12/2020 4 horas aulas Aula síncrona	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

<p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Assistir o evento por meio do Youtube da Escola de Ciência da Informação (evento ficará gravado na página da ECI)</li><li>▪ Fazer um texto argumentativo, a partir das discussões do evento e postar no Moodle.</li></ul> <p>Atividade avaliativa: Texto argumentativo (05 pontos)</p> <p>Participação e assiduidade: Entrega do texto argumentativo (Moodle) – Entrega de 09/12/2020 a 16/12/2020.</p>	
<p><b>Unidade 3: Introdução à organização bibliográfica</b></p> <p>➤ Objetivos: Introdução à organização bibliográfica</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Textos (1) – 2h – memória</li></ul> <p>CAMPOLLO, B. <b>Introdução ao controle bibliográfico</b>. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2006.</p> <p>➤ Fazer da resenha crítica da obra indicada para leitura da disciplina – 2h</p> <p>Atividade avaliativa: Resenha crítica (10 pontos) Entrega de 16/12/2020 a 13/01/2021.</p> <p>Participação e assiduidade: Entrega da resenha crítica (Moodle)</p>	16/12/2020 4 horas aulas Aula assíncrona
<p><b>Unidade 4: Acervos informacionais e memória</b></p> <p>➤ Objetivos: Discutir a importância da preservação para o acesso à informação</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Videoaula – 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Fórum de discussão- 1- Acervos informacionais e memória – 1h - Discussão sobre esquecimento e memória na atualidade (Moodle - fórum)</li><li>▪ Pesquisar objeto de memória e incluir arquivo no Moodle (parte 1) –30 min (Moodle - fórum)</li><li>▪ Descrição da pesquisa-(parte 2)- Objetivo de memória – 30 min – Apresentar aos colegas o objeto de memória escolhido (Moodle - fórum)</li><li>▪ Textos (1) – 1h30– memória</li></ul> <p>BARROS, J. D’A. Memória e história uma discussão conceitual. <b>Revista Tempos Históricos</b>, Marechal Cândido Rondon, v.15, 1. sem. 2011. Disponível em: <a href="http://e-revista.unioeste.br/index.php/temposhistoricos/article/view/5710/4287">http://e-revista.unioeste.br/index.php/temposhistoricos/article/view/5710/4287</a>. Acesso em 21 out. 2020.</p> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Participação no fórum de discussão (Moodle)</p>	06/01/2021 4 horas aulas Aula assíncrona
<p><b>Unidade 5: O controle bibliográfico: internacional e nacional</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer a história e os objetivos do controle bibliográfico: internacional e nacional</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Videoaula – 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Questionário – 1h30min (Moodle)</li><li>▪ Textos (1) – 2h - controle bibliográfico</li></ul> <p>ROBERTS, W. D. O que é controle bibliográfico universal? <b>Anais da Biblioteca Nacional</b>, Rio de Janeiro, v.114, p.149-171, 1994.</p> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Realização questionário (Moodle)</p>	13/01/2021 4 horas aulas Aula assíncrona
<p><b>Unidade 6: Instrumentos de controle bibliográfico (1- Organizações da área de Ciência da Informação -IFLA, ALA, FEBAB, Associações, CRB, Sindicatos, Ancib, Associações e eventos de estudantes -;2- Bibliotecas Nacionais, Agência Bibliográfica Nacional -Brasil e estrangeiras)</b></p> <p>➤ Objetivos: Introduzir os instrumentos de controle bibliográfico, tratar sobre instituições importantes para o programa e a importância das bibliotecas nacionais</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Videoaula – 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Vídeo - A importância do associativismo na biblioteconomia. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aVckUHx45RM">https://www.youtube.com/watch?v=aVckUHx45RM</a>. Acesso em: 31 jul. 2020. - 1h30 min.</li></ul>	20/01/2021 4 horas aulas Aula assíncrona



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

<p>▪ Trabalho sobre Bibliotecas Nacionais de diferentes países – 2h - (indicar no Moodle – fórum a Biblioteca escolhida) Atividade avaliativa: Pesquisa Bibliotecas Nacionais de diferentes países – 25 pontos – Abertura 20/01/2021 – Fechamento - 03/02/2021. Participação e assiduidade: Indicação no Moodle – fórum a Biblioteca escolhida</p>	
<p><b>Unidade 7: Instrumentos de controle bibliográfico (Convidados Biblioteca Nacional – Rio de Janeiro e Brasília)</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aula expositiva síncrona – 2 h (MS Teams) - Convidados Biblioteca Nacional – Rio de Janeiro e Brasília</li><li>• Pesquisa nas páginas das Bibliotecas Nacionais (Rio de Janeiro e Brasília) - 1 h – Relato no Chat (MS Teams)</li><li>• Textos (1) – 1 h – Depósito Legal</li></ul> <p>MIRANDA, A. Depósito legal na encruzilhada da hipermodernidade. <b>Ponto de Acesso</b>, Salvador, v. 11, n. 1, p. 95-106, 2017. Disponível em: <a href="https://portalseer.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/23245">https://portalseer.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/23245</a>. Acesso em: 03 ago. 2020.</p> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Participação no relato do Moodle - fórum sobre a troca de experiência nas palestras e da pesquisa nos respectivos sites</p>	<p>27/01/2021 4 horas aulas Aula síncrona</p>
<p><b>Unidade 8: Instrumentos de controle bibliográfico (3. Depósito Legal; 4. Bibliografias e Bibliografia Nacional)</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Videoaula– 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>• Pesquisa Bibliografias Especializadas/ Países (Moodle - fórum)</li><li>• Textos (2) – 1h30</li></ul> <p>JUVÊNCIO, C. H.; RODRIGUES, G. M. A bibliografia nacional brasileira: histórico, reflexões e inflexões. <b>InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação</b>, São Paulo, v. 7, p165-182, 2016. Disponível em: <a href="http://www.brapci.inf.br/v/a/20779">http://www.brapci.inf.br/v/a/20779</a>. Acesso em 21 jan. 2020.</p> <p>LARA, M. L. L. G. Conceito de bibliografia, ou conceitos de bibliografia? <b>Informação &amp; Informação</b>, Londrina, v. 23, n. 2, p. 127-151, 2018. Disponível em: <a href="http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/34501">http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/34501</a>. Acesso em 21 jan. 2020.</p> <p>Atividade avaliativa: Pesquisa Bibliografias Especializadas/ Países – 2h - Atividade avaliativa em trios - 15 pontos - Abertura 03/02/2021 – Fechamento – 24/02/2020.</p> <p>Participação e assiduidade: Entrega da pesquisa no Moodle</p>	<p>03/02/2021 4 horas aulas Aula síncrona</p>
<p><b>Unidade 9: Instrumentos de controle bibliográfico (5. Padronização da descrição bibliográfica: representação bibliográfica da informação - descritiva – catalogação – padrões (tradicionais e meio eletrônico); 6. Catalogação cooperativa; 7. Catalogação na publicação; 8. Padronização da descrição bibliográfica: representação bibliográfica da informação: temática – linguagens documentárias ;9. Padronização da descrição bibliográfica: representação bibliográfica da informação - descritiva – referência – normalização)</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Videoaula - 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Questionário– 2h (Moodle)</li><li>▪ Pesquisa – Site da ABNT– 1h30</li></ul> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Realização do questionário (Moodle)</p>	<p>10/02/2021 4 horas aulas Aula assíncrona</p>
<p><b>Unidade 10: Instrumentos de controle bibliográfico (10. Sistemas numéricos de descrição de documentos. 11. Direitos autorais)</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aula expositiva síncrona –2 h (MS Teams)</li><li>• Pesquisa na página do ORCID – Fazer seu ORCID e apresentar no Moodle- 30 min (Moodle - fórum)</li></ul>	<p>24/02/2021 4 horas aulas Aula síncrona</p>



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

<ul style="list-style-type: none"><li>• Vídeo sobre introdução aos direitos do autor: Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VI0oarDJpeA">https://www.youtube.com/watch?v=VI0oarDJpeA</a>. Acesso em: 31 jul.2020. - 1h30</li><li>Atividade avaliativa: Não há</li><li>Participação e assiduidade: Criação do número ORCID e indicação no Moodle - fórum</li></ul>	
<p><b>Unidade 11: Aplicação dos instrumentos de controle bibliográfico</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Live CBL: ISBN e ficha catalográfica - aplicação, regras e dúvidas frequentes. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w0uJvIH5UEE">https://www.youtube.com/watch?v=w0uJvIH5UEE</a>. Acesso em 31 jul. 2020 - 2h</li><li>▪ Plantão de dúvidas projeto final – chat – 2h (MS Teams)</li></ul></li><li>Atividade avaliativa: não há</li><li>Participação e assiduidade: Participação pelo Chat (MS Teams)</li></ul>	03/03/2021 4 horas aulas Aula assíncrona
<p><b>Unidade 12: Instrumentos de controle bibliográfico (12. Controle bibliográfico na era virtual; 13. Controle bibliográfico e o profissional da informação)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</li><li>• Videoaula – 30 min. (MS Teams)</li><li>• Plantão de dúvidas projeto final – chat - 2 h (MS Teams)</li><li>• Textos (1) –1 h 30min</li></ul> <p>FURTADO, J. S. O mito de biblioteca universal. Cadernos BAD, Lisboa, v.2, 2007. Disponível em: <a href="http://www.apbad.pt/CadernosBAD/Caderno22007/JFurtadoCBAD207.pdf">http://www.apbad.pt/CadernosBAD/Caderno22007/JFurtadoCBAD207.pdf</a>. Acesso em 21 jan. 2020.</p> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Participação no Fórum sobre o texto da aula.</p>	10/03/2021 4 horas aulas Aula assíncrona
<p><b>Unidade 13: Revisão geral</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Revisão dos temas da disciplina</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula expositiva síncrona – 2 h (MS Teams)</li><li>• Questionário – 2 h</li></ul></li><li>Atividade avaliativa: Questionário pelo Moodle - 15 pontos</li><li>Participação e assiduidade: Realização do questionário</li></ul>	17/03/2021 4 horas aulas Aula síncrona
<p><b>Unidade 14: Apresentação dos pitches (MS Teams) e entrega dos projetos finais (Moodle)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Aplicação dos conceitos aprendidos em diferentes ambientes informacionais</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<ul style="list-style-type: none"><li>• Organização e preparação dos projetos finais – 4 h</li><li>• Atividade avaliativa: Apresentação e entrega dos trabalhos finais - 10 pontos apresentação – 20 pontos trabalho escrito – trabalho em grupo de 5 pessoas – entrega em vídeo). Abertura 24/02/2021 – Fechamento: 24/03/2021</li></ul></li><li>Participação e assiduidade: Entrega no moodle</li></ul>	24/03/2021 4 horas aulas Aula assíncrona
<p><b>Unidade 15: Avaliações finais</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Aplicação dos conceitos aprendidos em diferentes ambientes informacionais</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<ul style="list-style-type: none"><li>• Recuperação – 4h</li></ul></li><li>Atividade avaliativa: Recuperação</li><li>Participação e assiduidade: Participação da atividade no Teams</li></ul>	31/03/2021 4 horas aulas Aula síncrona
<b>METODOLOGIA</b> Como estratégias de ensino-aprendizagem serão adotadas aulas expositivas síncronas e assíncronas (videoaulas), leituras de textos, filmes, palestras com participação de convidados, indicação de webinars etc. As estratégias didáticas foram detalhadas por unidade, bem como qual estratégia foi indicada para a aferição da assiduidade do estudante. Também foi indicado por unidade a atividades avaliativas e a CH.	
<b>ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO</b> Como estratégias avaliativas serão utilizadas apresentações de projetos, questionários, resenhas, textos argumentativos e construção de	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Pró-Reitoria de Graduação

End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar

CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG

Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

pesquisa coletiva via fóruns. Em cada unidade com atividade avaliativa há indicação da data para a realização da avaliação (data de abertura/encerramento), a pontuação. Os critérios de correção serão postados na plataforma de aprendizagem em documento a parte, com o detalhamento das atividades avaliativas, *templates* e roteiros para a apresentação dos trabalhos e projetos, bem como orientações para uso recursos de ensino-aprendizagem para a avaliação. A avaliação destinada à recuperação de nota por parte dos discentes, se necessária, será por meio de prova oral, realizada através do MS Teams.

Texto argumentativo sobre o evento de retorno às aulas: 05 pontos

Pesquisa Bibliotecas Nacionais de diferentes países – 25 pontos

Pesquisa Bibliografias Especializadas/ Países - 15 pontos

Questionário pelo Moodle - 15 pontos

Resenha crítica – 10 pontos

Apresentação e entrega dos trabalhos finais - 10 pontos apresentação – 20 pontos trabalho escrito

#### TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS

As tecnologias digitais adotadas para mediar o processo de ensino-aprendizagem são o MS Teams e o Moodle.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARROS, J. D'A. Memória e história uma discussão conceitual. **Revista Tempos Históricos**, Marechal Cândido Rondon, v.15, 1. sem. 2011. Disponível em: <http://e-revista.unioeste.br/index.php/temposhistoricos/article/view/5710/4287>. Acesso em 21 jan. 2020.

CAMPELLO, B. **Introdução ao controle bibliográfico**. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2019.

FURTADO, J. S. O mito de biblioteca universal. **Cadernos BAD**, Lisboa, v.2, 2007. Disponível em: <http://www.apbad.pt/CadernosBAD/Caderno22007/JFurtadoCBAD207.pdf>. Acesso em 21 jan. 2020.

JUVÊNCIO, C. H.; RODRIGUES, G. M. A bibliografia nacional brasileira: histórico, reflexões e inflexões. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, São Paulo, v. 7, p165-182, 2016. Disponível em: <http://www.brapci.inf.br/v/a/20779>. Acesso em 21 jan. 2020.

LARA, M. L. L. G. Conceito de bibliografia, ou conceitos de bibliografia? **Informação & Informação**, Londrina, v. 23, n. 2, p. 127-151, 2018. Disponível em: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/34501>. Acesso em 21 jan. 2020.

MIRANDA, A. Depósito legal na encruzilhada da hipermodernidade. **Ponto de Acesso**, Salvador, v. 11, n. 1, p. 95-106, 2017. Disponível em: <https://portalseer.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/23245>. Acesso em: 03 ago. 2020.

ROBERTS, W. D. O que é controle bibliográfico universal? **Anais da Biblioteca Nacional**, Rio de Janeiro, v.114, p.149-171, 194. Disponível em: [http://objdigital.bn.br/acervo\\_digital/anais/anais\\_114\\_1994.pdf](http://objdigital.bn.br/acervo_digital/anais/anais_114_1994.pdf). Acesso em 21 jan. 2020.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVES, M.A.M.; MENEGAZ, R. Depósito legal: esperança ou realidade? **Revista de Biblioteconomia de Brasília**, Brasília, v.15, n.1, p.33-44, 1987. Disponível em: <http://www.brapci.inf.br/index.php/article/view/0000003007/d9f1a915121c916d2a0d7cd23793fcb>. Acesso em: 08 jan. 2020.

BAULT, J-R. A biblioteca nacional do futuro: algumas reflexões impertinentes. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.3., n.1, p.61-66, 1998. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/610/380>. Acesso em: 08 mar. 2018.

BERTOLETTI, E. C. O projeto resgate na biblioteca nacional. **Revista do Livro**, Rio de Janeiro, n.44, ano 14, p.159-172, jan. 2002. Disponível em: <https://ihgb.org.br/pesquisa/hemeroteca/artigos-de-periodicos/item/78739>. Acesso em 21 jan. 2020.

CARNEIRO, R. Catalogação na fonte e catalogação na publicação. **Revista Brasileira de biblioteconomia e documentação**, São Paulo, v.9, n.4/6, p.148-155, 1987.

GRINGS, L.; Pacheco, S. A biblioteca nacional e o controle bibliográfico nacional: situação atual e perspectivas futuras. **InCID: Revista de**



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

Ciência da Informação e Documentação, São Paulo, v. 1, n. 2, p. 77-88, 2010. Disponível em:  
<http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/42321/45992>. Acesso em 21 jul. 2020.

MACHADO, A. M. N. **Informação e controle bibliográfico**: um olhar sobre a cibernética. São Paulo: Editora UNESP, 2003.

NORA, P. Entre memória e história: a problemática dos lugares. **Revista Projeto História**, São Paulo, n.10, dez. 1993. Disponível em:  
<https://revistas.pucsp.br/index.php/revph/article/view/12101>. Acesso em: 08 jun. 2020.

PINTO, M. C. B. F. Catálogos & bibliografias: evolução histórica do trabalho de controle bibliográfico. **Revista da Escola de Biblioteconomia da UFMG**, Belo Horizonte, v.16, n.2, p.130-142, set. 1987. Disponível em: <https://www.brapci.inf.br/index.php/res/v/71450>. Acesso em: 08 jun. 2020.

POLLAK, M. Memória e identidade social. **Estudos históricos**, Rio de Janeiro, v.5, n.10, 1992. Disponível em:  
<http://www.pgedf.ufpr.br/memoria%20e%20identidadesocial%20A%20capraro%202.pdf>. Acesso em: 08 jul. 2020.

RODRIGUES, M. Análise da lei de depósito legal brasileira sob a ótica de Larivière (2000). **BIBLOS - Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação**, Rio Grande, v. 31, n. 1, p. 163-183, 2017. Disponível em: <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/6992>. Acesso em: 22 jul. 2020.

SANTOS, M. S. dos. O pesadelo da amnésia coletiva: um estudo sobre os conceitos de memória, tradição e traços do passado. **Cadernos de Sociomuseologia**, [S.l.], n.19, p.121.-150, 2002. Disponível em:<http://revistas.ulusofona.pt/index.php/cadernosociomuseologia/article/view/370>. Acesso em 21 jul. 2020.

SILVA, T. E. Montag e a memória perdida: notas sobre Fahrenheit 451 de François Truffaut. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.8, n.1, p. 78-87, jan./jun. 2003. <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/376/194>. Acesso em 21 jul. 2020.

SOUZA, T. de F. C. de; CAMPELLO, B. S. Aspectos contemporâneos do controle bibliográfico: das abordagens tradicionais para as virtuais. In: TOMAÉL, M. I.; ALCARÁ, A. R. (org.). **Fontes de informação digital**. Londrina: Eduel, 2016. p. 199-217.

REFERENDADO EM \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em \_\_\_\_\_, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.