



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

### PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

|  |                  |               |   |       |
|--|------------------|---------------|---|-------|
| DEPARTAMENTO: Departamento de Organização e Tratamento da Informação   |                  |               |   |       |
| TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR<br>Organização Bibliográfica Nacional   | CÓDIGO:          | CARGA HORÁRIA |   |       |
|  | OTI-086          | Teórica       | Prática   | Total |
|  |                  | 30            | 30  | 60    |
| NATUREZA ( x ) OBRIGATÓRIA ( ) OPTATIVA  | NÚMERO DE VAGAS: |               |   |       |
| PROFESSOR(A): Ana Paula Meneses Alves  |                  |               |   |       |
| EMENTA<br>O modelo de organização da informação: evolução e perspectivas. Instrumentos para operacionalização. Implementação do modelo de organização bibliográfica em diferentes suportes informacionais, na perspectiva brasileira e estrangeira.  |                  |               |   |       |
| OBJETIVOS<br>A disciplina tem como objetivo trazer para o aluno as discussões pertinentes a relevância do controle bibliográfico e fazê-lo conhecer os instrumentos para o desenvolvimento desse controle  |                  |               |   |       |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO<br><br>Acervos informacionais e memória<br>O controle bibliográfico internacional<br>O controle bibliográfico nacional<br>Instrumentos de controle bibliográfico<br>Depósito legal<br>Bibliografia nacional<br>Padrões de descrição bibliográfica<br>Catalogação na fonte<br>Agência bibliográfica nacional<br>Sistemas numéricos de descrição de documentos<br>Controle bibliográfico na atualidade<br>Profissionais ligados ao controle bibliográfico  |                  |               |   |       |
| <b>Unidade 1: Discutir o plano de ensino e construir o contrato de convivência. Revisão do conteúdo.</b><br><br>➤ Objetivos: Explicar ERE e as adequações do plano de ensino da disciplina ao novo sistema. Revisão de conteúdo.<br>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<br>▪ Aula expositiva síncrona – 1 x 90 min- 1h30 min (MS Teams)<br>▪ Pesquisar objeto de memória e incluir arquivo no Teams – 1 x 30 min- 30 min (MS Teams)<br>▪ Vídeos: O doador de memórias e Fahrenheit 451. – 1 x 120 min- 2h<br>Atividade avaliativa: Não há<br>Participação e assiduidade: Indicar objeto de memória no fórum do Moodle. |                  |               | CH REMOTA<br>21/05/2021<br>4 horas aulas<br>Aula síncrona |       |
| <b>Unidade 2: Acervos informacionais e memória</b><br><br>➤ Objetivos: Discutir a importância da preservação para o acesso à informação<br>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem<br>▪ Videoaula – 3 x 10 min – 30 min. (Moodle e MS Teams)<br>▪ Fórum de discussão- 1- Acervos informacionais e memória – 2 x 30 min- 1h - Discussão sobre esquecimento e memória na atualidade (Moodle - fórum)  |                  |               | 28/05/2021<br>4 horas aulas<br>Aula assíncrona            |       |



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Descrição da pesquisa- 2- Objetivo de memória– 1 x 30 min- 30 min – Apresentar aos colegas o objeto de memória escolhido (Moodle - fórum)</li><li>▪ Textos (2) – 2 x 60 min – 2h – memória</li></ul> <p>CAMPELLO, B. Preservar para acessar. In: CAMPELLO, B. <b>Introdução ao controle bibliográfico</b>. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2006. p. 4-8.</p> <p>BARROS, J. D’A. Memória e história uma discussão conceitual. <b>Revista Tempos Históricos</b>, Marechal Cândido Rondon, v.15, 1. sem. 2011. Disponível em: <a href="http://e-revista.unioeste.br/index.php/temposhistoricos/article/view/5710/4287">http://e-revista.unioeste.br/index.php/temposhistoricos/article/view/5710/4287</a>. Acesso em 21 mar. 2021.</p> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Participação no fórum de discussão (Moodle)</p>  |  |
| <p><b>Unidade 3: O controle bibliográfico: internacional e nacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Conhecer a história e os objetivos do controle bibliográfico: internacional e nacional</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</li><li>▪ Videoaula – 3 x 10 min – 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Questionário- 2 x 45 min – 1h30min (Moodle)</li><li>▪ Textos (2) – 2 x 60 min – 2h - controle bibliográfico</li></ul> <p>- CAMPELLO, B. Controle bibliográfico universal. In: _____. <b>Introdução ao controle bibliográfico</b>. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2006. p. 9-19.</p> <p>ROBERTS, W. D. O que é controle bibliográfico universal? <b>Anais da Biblioteca Nacional</b>, Rio de Janeiro, v.114, p.149-171, 1994.</p> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Participação no fórum de discussão (Moodle)</p>  | 04/06/2021<br>4 horas aulas<br>Aula assíncrona |
| <p><b>Unidade 4: Instrumentos de controle bibliográfico (1- Organizações da área de Ciência da Informação -IFLA, ALA, FEBAB, Associações, CRB, Sindicatos, Ancib, Associações e eventos de estudantes -;2- Bibliotecas Nacionais, Agência Bibliográfica Nacional -Brasil e estrangeiras);</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Introduzir os instrumentos de controle bibliográfico, tratar sobre instituições importantes para o programa e a importância das bibliotecas nacionais</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</li><li>▪ Videoaula – 3 x 10 min – 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Vídeo - A importância do associativismo na biblioteconomia. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aVckUHx45RM">https://www.youtube.com/watch?v=aVckUHx45RM</a>. Acesso em: 31 fev.2021. - 1h30 min.</li><li>▪ Trabalho sobre Bibliotecas Nacionais de diferentes países – 2h - (indicar no Moodle – fórum a Biblioteca escolhida)</li></ul> <p>Atividade avaliativa: Pesquisa Bibliotecas Nacionais de diferentes países – 25 pontos – Abertura 11/06/2021 – Fechamento – 23/07/2021.</p> <p>Participação e assiduidade: Indicação no Moodle – fórum a Biblioteca escolhida</p> | 11/06/2021<br>4 horas aulas<br>Aula assíncrona |
| <p><b>Unidade 5: Instrumentos de controle bibliográfico (3. Depósito Legal; Convidados Biblioteca Nacional – Rio de Janeiro e Brasília)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</li><li>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:</li><li>▪ Aula expositiva síncrona – 1 x 120 min- 2 h (MS Teams) - Convidados Biblioteca Nacional – Rio de Janeiro e Brasília</li><li>▪ Textos (1) – 1 x 60 min – 1 h – Depósito Legal</li></ul> <p>MIRANDA, A. Depósito legal na encruzilhada da hipermodernidade. <b>Ponto de Acesso</b>, Salvador, v. 11, n. 1, p. 95-106, 2017. Disponível em: <a href="https://portalseer.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/23245">https://portalseer.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/23245</a>. Acesso em: 03 ago. 2020.</p> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Participação no fórum do Moodle</p>  | 25/06/2021<br>4 horas aulas<br>Aula síncrona   |
| <p><b>Unidade 6: Instrumentos de controle bibliográfico (4. Bibliografias e Bibliografia Nacional)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</li></ul>   | 02/07/2021<br>4 horas aulas<br>Aula assíncrona |



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

|  |  |
|--|--|
| <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Videoaula – 3 x 10 min – 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Pesquisa Bibliografias Especializadas/ Países (Moodle - fórum)</li><li>▪ Textos (2) – 2 x 45 min – 1h30</li></ul> <p>JUVÊNCIO, C. H.; RODRIGUES, G. M. A bibliografia nacional brasileira: histórico, reflexões e inflexões. <b>InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação</b>, São Paulo, v. 7, p165-182, 2016. Disponível em: <a href="http://www.brapci.inf.br/v/a/20779">http://www.brapci.inf.br/v/a/20779</a>. Acesso em 21 mar. 2021.</p> <p>LARA, M. L. L. G. Conceito de bibliografia, ou conceitos de bibliografia? <b>Informação &amp; Informação</b>, Londrina, v. 23, n. 2, p. 127-151, 2018. Disponível em: <a href="http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/34501">http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/34501</a>. Acesso em 21 mar. 2021.</p> <p>Atividade avaliativa: Pesquisa Bibliografias Especializadas/ Países – Atividade avaliativa em trios - 15 pontos - Abertura 02/07/2021 – Fechamento – 16/07/2021.</p> <p>Participação e assiduidade: Entrega da pesquisa no Moodle</p> |  |
| <p><b>Unidade 7: Instrumentos de controle bibliográfico (5. Padronização da descrição bibliográfica: representação bibliográfica da informação - descritiva – catalogação – padrões (tradicionais e meio eletrônico); 6. Catalogação cooperativa; 7. Catalogação na publicação; 8. Padronização da descrição bibliográfica: representação bibliográfica da informação: temática – linguagens documentárias ;9. Padronização da descrição bibliográfica: representação bibliográfica da informação - descritiva – referência – normalização)</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Videoaula – 3 x 10 min – 30 min. (Moodle e MS Teams)</li><li>▪ Pesquisa – Site da ABNT – 1- 90 min – 1h30</li><li>▪ Continuação das atividades de pesquisa – 2h</li></ul> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Fórum de dúvidas</p>   | 09/07/2021<br>4 horas aulas<br>Aula assíncrona |
| <p><b>Unidade 8: Instrumentos de controle bibliográfico (10. Sistemas numéricos de descrição de documentos); Instrumentos de controle bibliográfico e 11. Direitos autorais)</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aula expositiva síncrona – 1 x 120 min- 2 h (MS Teams)</li><li>▪ Pesquisa na página do ORCID – Fazer seu ORCID e apresentar no moodle- 1 x 30 min – 30 min (Moodle - fórum)</li><li>▪ Vídeo sobre introdução aos direitos do autor: Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VI0oarDJpeA">https://www.youtube.com/watch?v=VI0oarDJpeA</a>. Acesso em: 30 abr. 2021. - 1 x 90 min- 1h30</li></ul> <p>Atividade avaliativa: Não há</p> <p>Participação e assiduidade: Criação do número ORCID e indicação no Moodle - fórum</p>  | 16/07/2021<br>4 horas aulas<br>Aula síncrona   |
| <p><b>Unidade 9: Apresentação de trabalhos: Bibliotecas nacionais</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Finalização e entrega do trabalho de bibliotecas nacionais – 2h</li><li>▪ Live CBL: ISBN e ficha catalográfica - aplicação, regras e dúvidas frequentes. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w0uJvIH5UEE">https://www.youtube.com/watch?v=w0uJvIH5UEE</a>. Acesso em 30 abr. 2021. - 1 h</li><li>▪ Plantão de dúvidas projeto final – chat – 1 x 60 min- 1 h(MS Teams)</li></ul> <p>Atividade avaliativa: Entrega das apresentações sobre Bibliotecas Nacionais no Moodle (pontuação Unidade 4)</p> <p>Participação e assiduidade: Apresentação dos trabalhos sobre Bibliotecas Nacionais (postagem no Moodle )</p>  | 23/07/2021<br>4 horas aulas<br>Aula assíncrona |
| <p><b>Unidade 10: Instrumentos de controle bibliográfico (12. Controle bibliográfico na era virtual; 13. Controle bibliográfico e o profissional da informação)</b></p> <p>➤ Objetivos: Conhecer, refletir e saber aplicar os instrumentos de controle bibliográfico</p> <p>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Videoaula – 3 x 10 min – 30 min. (MS Teams)</li><li>▪ Plantão de dúvidas projeto final – chat – 1 x 120 min- 2 h (MS Teams)</li></ul>   | 30/07/2021<br>4 horas aulas<br>Aula assíncrona |



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Pró-Reitoria de Graduação

End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar

CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG

Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

|  |   |
|--|---|
| <p>▪ Textos (1) – 1 x 90 min – 1 h 30min<br/>FURTADO, J. S. O mito de biblioteca universal. <b>Cadernos BAD</b>, Lisboa, v.2, 2007. Disponível em:<br/><a href="http://www.apbad.pt/CadernosBAD/Caderno22007/JFurtadoCBAD207.pdf">http://www.apbad.pt/CadernosBAD/Caderno22007/JFurtadoCBAD207.pdf</a>. Acesso em 21 jan. 2021.<br/>Atividade avaliativa: Não há<br/>Participação e assiduidade: Entrega dos trabalhos finais (Moodle)</p>   |   |
| <p><b>Unidade 11: Revisão geral</b><br/>➤ Objetivos: Revisão dos temas da disciplina<br/>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<br/>▪ Aula expositiva síncrona – 1 x 120 min- 2 h (MS Teams)<br/>▪ Questionário -1 x 120 min – 2 h<br/>Atividade avaliativa: Questionário pelo Moodle - 30 pontos<br/>Participação e assiduidade: Realização do questionário</p>  | <p>06/08/2021<br/>4 horas aulas<br/>Aula síncrona</p>   |
| <p><b>Unidade 12: Elaboração trabalhos finais (Moodle)</b><br/>➤ Objetivos: Aplicação dos conceitos aprendidos em diferentes ambientes informacionais<br/>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<br/>▪ Organização e preparação dos projetos finais– 1 x 120 min- 2 h<br/>▪ Aula expositiva síncrona – 1 x 120 min- 2 h<br/>Atividade avaliativa: Entrega dos trabalhos finais - 30 pontos trabalho escrito – trabalho em grupo de 5 pessoas-<br/>Abertura 06/08/2021 – Fechamento 03/09/2021.<br/>Participação e assiduidade: Entrega dos trabalhos finais (Moodle)</p>  | <p>13/08/2021<br/>4 horas aulas<br/>Aula assíncrona</p> |
| <p><b>Unidade 13: Elaboração trabalhos finais (Moodle)</b><br/>➤ Objetivos: Aplicação dos conceitos aprendidos em diferentes ambientes informacionais<br/>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<br/>▪ Organização e preparação dos projetos finais– 1 x 120 min- 2 h<br/>▪ Aula expositiva síncrona – 1 x 120 min- 2 h<br/>Atividade avaliativa: Entrega dos trabalhos finais - 30 pontos trabalho escrito – trabalho em grupo de 5 pessoas-<br/>Abertura 06/08/2021 – Fechamento 03/09/2021.<br/>Participação e assiduidade: Entrega dos trabalhos finais (Moodle)</p>  | <p>20/08/2021<br/>4 horas aulas<br/>Aula assíncrona</p> |
| <p><b>Unidade 14: Transferência de atividades.</b><br/>Encontro de Bibliotecários Negros e Antirracistas (26 a 28/08/2021)</p>   | <p>27/08/2021<br/>4 horas aulas<br/>Aula assíncrona</p> |
| <p><b>Unidade 15: Entrega dos projetos finais (Moodle)</b><br/>➤ Objetivos: Aplicação dos conceitos aprendidos em diferentes ambientes informacionais<br/>➤ Estratégias de ensino-aprendizagem:<br/>▪ Organização e preparação dos projetos finais– 1 x 120 min- 2 h<br/>▪ Aula expositiva síncrona – 1 x 120 min- 2 h<br/>Atividade avaliativa: Entrega dos trabalhos finais - 30 pontos trabalho escrito – trabalho em grupo de 5 pessoas-<br/>Abertura 06/08/2021 – Fechamento 03/09/2021.<br/>Participação e assiduidade: Entrega dos trabalhos finais (Moodle)</p>  | <p>03/09/2021<br/>4 horas aulas<br/>Aula assíncrona</p> |
| <p><b>METODOLOGIA</b><br/>Como estratégias de ensino-aprendizagem serão adotadas aulas expositivas síncronas e assíncronas (videoaulas), leituras de textos, filmes, palestras com participação de convidados, indicação de webinars etc. As estratégias didáticas foram detalhadas por unidade, bem como qual estratégia foi indicada para a aferição da assiduidade do estudante. Também foi indicado por unidade a atividades avaliativas e a CH.</p>   |   |
| <p><b>ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO</b><br/>Como estratégias avaliativas serão utilizadas apresentações de projetos, questionários e construção de pesquisa coletiva via wikis. Em cada unidade com atividade avaliativa há indicação da data para a realização da avaliação (data de abertura/encerramento), a pontuação. Os critérios de correção serão postados na plataforma de aprendizagem em documento a parte, com o detalhamento das atividades avaliativas, <i>templates</i> e roteiros para a apresentação dos trabalhos e projetos, bem como orientações para uso recursos de ensino-</p> |   |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS**  
Pró-Reitoria de Graduação  
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar  
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG  
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

aprendizagem para a avaliação. A avaliação destinada à recuperação de nota por parte dos discentes, se necessária, será por meio de prova oral e/ou escrita, realizada através do MS Teams.

Pesquisa Bibliotecas Nacionais de diferentes países – 25 pontos  
Pesquisa Bibliografias Especializadas/ Países - 15 pontos  
Questionário pelo Moodle - 30 pontos  
Entrega dos trabalhos finais -30 pontos trabalho escrito

#### TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS

As tecnologias digitais adotadas para mediar o processo de ensino-aprendizagem são o MS Teams e o Moodle.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARROS, J. D'A. Memória e história uma discussão conceitual. **Revista Tempos Históricos**, Marechal Cândido Rondon, v.15, 1. sem. 2011. Disponível em: <http://e-revista.unioeste.br/index.php/temposhistoricos/article/view/5710/4287>. Acesso em 21 jan. 2020.

CAMPELLO, B. **Introdução ao controle bibliográfico**. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2019.

FURTADO, J. S. O mito de biblioteca universal. **Cadernos BAD**, Lisboa, v.2, 2007. Disponível em: <http://www.apbad.pt/CadernosBAD/Caderno22007/JFurtadoCBAD207.pdf>. Acesso em 21 jan. 2020.

JUVÊNCIO, C. H.; RODRIGUES, G. M. A bibliografia nacional brasileira: histórico, reflexões e inflexões. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, São Paulo, v. 7, p.165-182, 2016. Disponível em: <http://www.brapci.inf.br/v/a/20779>. Acesso em 21 jan. 2021.

LARA, M. L. L. G. Conceito de bibliografia, ou conceitos de bibliografia? **Informação & Informação**, Londrina, v. 23, n. 2, p. 127-151, 2018. Disponível em: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/34501>. Acesso em 21 jan. 2021.

MIRANDA, A. Depósito legal na encruzilhada da hipermodernidade. **Ponto de Acesso**, Salvador, v. 11, n. 1, p. 95-106, 2017. Disponível em: <https://portalseer.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/23245>. Acesso em: 03 abr. 2021.

ROBERTS, W. D. O que é controle bibliográfico universal? **Anais da Biblioteca Nacional**, Rio de Janeiro, v.114, p.149-171, 194. Disponível em: [http://objdigital.bn.br/acervo\\_digital/anais/anais\\_114\\_1994.pdf](http://objdigital.bn.br/acervo_digital/anais/anais_114_1994.pdf). Acesso em 21 jan. 2021.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVES, M.A.M.; MENEGAZ, R. Depósito legal: esperança ou realidade? **Revista de Biblioteconomia de Brasília**, Brasília, v.15, n.1, p.33-44, 1987. Disponível em: <http://www.brapci.inf.br/index.php/article/view/0000003007/d9f1a915121c916d2a0d7cd23793fcb>. Acesso em: 08 jan. 2021.

BAULT, J-R. A biblioteca nacional do futuro: algumas reflexões impertinentes. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.3., n.1, p.61-66, 1998. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/610/380>. Acesso em: 08 mar. 2021.

BERTOLETTI, E. C. O projeto resgate na biblioteca nacional. **Revista do Livro**, Rio de Janeiro, n.44, ano 14, p.159-172, jan. 2002. Disponível em: <https://ihgb.org.br/pesquisa/hemeroteca/artigos-de-periodicos/item/78739>. Acesso em 21 jan. 2021.

CARNEIRO, R. Catalogação na fonte e catalogação na publicação. **Revista Brasileira de biblioteconomia e documentação**, São Paulo, v.9, n.4/6, p.148-155, 1987.

GRINGS, L.; Pacheco, S. A biblioteca nacional e o controle bibliográfico nacional: situação atual e perspectivas futuras. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, São Paulo, v. 1, n. 2, p. 77-88, 2010. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/42321/45992>. Acesso em 21 jan. 2021.

MACHADO, A. M. N. **Informação e controle bibliográfico: um olhar sobre a cibernética**. São Paulo: Editora UNESP, 2003.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Pró-Reitoria de Graduação

End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar

CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG

Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: [diretoriaacademica@prograd.ufmg.br](mailto:diretoriaacademica@prograd.ufmg.br)

NORA, P. Entre memória e história: a problemática dos lugares. **Revista Projeto História**, São Paulo, n.10, dez. 1993. Disponível em: <https://revistas.pucsp.br/index.php/revph/article/view/12101>. Acesso em: 08 maio 2021.

PINTO, M. C. B. F. Catálogos & bibliografias: evolução histórica do trabalho de controle bibliográfico. **Revista da Escola de Biblioteconomia da UFMG**, Belo Horizonte, v.16, n.2, p.130-142, set. 1987. Disponível em: <https://www.brapci.inf.br/index.php/res/v/71450>. Acesso em: 08 maio 2021.

POLLAK, M. Memória e identidade social. **Estudos históricos**, Rio de Janeiro, v.5, n.10, 1992. Disponível em: <http://www.pgedf.ufpr.br/memoria%20e%20identidadesocial%20A%20capraro%202.pdf>. Acesso em: 08 maio 2021.

RODRIGUES, M. Análise da lei de depósito legal brasileira sob a ótica de Larivière (2000). **BIBLOS - Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação**, Rio Grande, v. 31, n. 1, p. 163-183, 2017. Disponível em: <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/6992>. Acesso em: 08 maio 2021.

SANTOS, M. S. dos. O pesadelo da amnésia coletiva: um estudo sobre os conceitos de memória, tradição e traços do passado. **Cadernos de Sociomuseologia**, [S.l.], n.19, p.121.-150, 2002. Disponível em: <http://revistas.ulusofona.pt/index.php/cadernosociomuseologia/article/view/370>. Acesso em: 08 maio 2021.

SILVA, T. E. Montag e a memória perdida: notas sobre Fahrenheit 451 de François Truffaut. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.8, n.1, p. 78-87, jan./jun. 2003. <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/376/194>. Acesso em: 08 maio 2021.

SOUZA, T. de F. C. de; CAMPELLO, B. S. Aspectos contemporâneos do controle bibliográfico: das abordagens tradicionais para as virtuais. In: TOMAÉL, M. I.; ALCARÁ, A. R. (org.). **Fontes de informação digital**. Londrina: Eduel, 2016. p. 199-217.

REFERENDADO EM \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em \_\_\_\_\_, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.