

## UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

## DEPARTAMENTO DE ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO

### DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA	CÓDIGO			
CATALOGAÇÃO DESCRIPTIVA	OTI-079 TA1 e TB1			
PROFESSOR				
Cíntia de Azevedo Lourenço				
DEPARTAMENTO	UNIDADE			
Organização e Tratamento da Informação	Ciência da Informação			
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
	30	30	60	4
ANO LETIVO	PERÍODO			
1º semestre de 2019	3º			
PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGOS			
CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA	CLASSIFICAÇÃO			
Biblioteconomia	Núcleo Específico			

### EMENTA

Fundamentos e histórico das normas e formatos de representação descritiva. Instrumentos utilizados na representação descritiva: ISBD, AACR2 e MARC. Formulação de pontos de acesso e controle de autoridade. Tabelas de autor. Construção de catálogos de fichas impressas e catálogos automatizados. Catalogação cooperativa e conversão retrospectiva.

### OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL
<ul style="list-style-type: none"><li>Introduzir o aluno à noção de estrutura de registro de informação, segundo tipologias e suportes de informação determinados e em função dos objetivos do sistema, e realizar a compreensão e a capacitação sobre os processos de representação descritiva de documentos.</li></ul>
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none"><li>Incutir nos alunos a noção da importância das regras de descrição para a biblioteconomia moderna.</li><li>Trabalhar a prática da descrição visando uma prática mais esclarecida tanto no formato manual (FICHA) quanto no formato eletrônico (MARC).</li><li>Formar o senso crítico do aluno no pensar a organização e o tratamento da informação.</li></ul>

## **PROGRAMA**

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Representação descritiva</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Histórico e fundamentos</li><li>• Família FRBR</li><li>• Declaração de princípios de catalogação</li></ul></li><li><b>2. Instrumentos e formatos da representação descritiva</b><ul style="list-style-type: none"><li>• ISBD consolidada</li><li>• AACR2R</li><li>• RDA</li><li>• MARC</li></ul></li><li><b>3. Pontos de acesso</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Controle de autoridade e de assuntos</li><li>• Tabelas de autor</li><li>• Conceitos iniciais sobre o Formato MARC 21 de Autoridade</li></ul></li><li><b>4. Construção de catálogos</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas impressas</li><li>• Catálogos em formato MARC bibliográfico</li></ul></li><li><b>5. Catalogação cooperativa e conversão retrospectiva</b></li></ol> |
|---|

## **METODOLOGIA**

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aulas expositivas</li><li>▪ Discussão em sala de aula</li><li>▪ Exercícios de catalogação</li></ul> |
|---|








## **AVALIAÇÃO**

<b>Atividade</b>	<b>Pontos</b>
Atividade 1 – Mapa conceitual (continuação)	10
Atividade 2 – Exercícios introdutórios de FRBR e RDA	20
Atividade 3 – Construção de 2 jogos de fichas catalográficas	20
Atividade 4 – Catalogação em MARC	40
Atividade 5 – Resumo dos textos da última unidade (Castro, 2017 ; Godinho, 2017)	10

## BIBLIOGRAFIA

### Bibliografia Básica

1. CÓDIGO de catalogação anglo-americano / preparado sob a direção de Joint Steering Committee for Revision of AACR tradução para a língua portuguesa sob a responsabilidade da Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação e Instituições. 2. ed., revisão 2002 São Paulo : FEBAB : Imprensa Oficial, 2004. 1v. (folhas soltas) 30cm.
2. FURRIE, Beth. **O MARC bibliográfico**: um guia introdutório: catalogação legível por computador. Brasília: Thesaurus, 2000.
3. MEY, Eliane Serrão Alves; SILVEIRA, Naira Christofeletti. **Catalogação no plural**. Brasília, DF: Briquet de Lemos / Livros, 2009.
4. MEY, Eliane Serrão Alves. **Não brigue com a catalogação**. Brasília: Briquet de Lemos Livros, 2003. 186 p.
5. RIBEIRO, Antonia Motta de Castro Memória. **Catalogação de recursos bibliográficos pelo AACR2R 2002**: Anglo American Cataloguing Rules, 2nd edition, 2002 Revision Brasília: Ed. do Autor, 2003.
6. MERING, Margaret. **The RDA workbook**: learning the basics of Resource Description and Access . Santa Barbara, California: Libraries Unlimited, 2014.

### Bibliografia Complementar

1. ASSUMPÇÃO, Fabrício Silva ; Santos, Plácida Leopoldina Ventura Amorim da Costa ; Zafalon, Zaira Regina. El control de autoridad en el dominio bibliográfico: los catálogos en libros y en fichas. **Biblios**, No 67 (2017), online. Disponível em: <<http://biblios.pitt.edu/ojs/index.php/biblios/article/view/341>> Acesso em 08/12/2017.
2. ASSUMPÇÃO, Fabrício Silva; SANTOS, Plácida Leopoldina Ventura Amorim da Costa. **Representação no domínio bibliográfico**: um olhar sobre os Formatos MARC 21. Perspectivas em Ciência da Informação, v. 20, n. 1, p. 54-74, jan./mar. 2015. Disponível em: <<http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2054>> Acesso em: 10 nov. 2017.
3. BARBOSA, Alice Príncipe. **Novos rumos da catalogação**. Rio de Janeiro: BNG; Brasilart, 1978.
4. CASTRO, F. F. ; SANTOS, P. L. V. A. C. **Conversão retrospectiva de registros Bibliográficos**. Disponível em: <<https://alfarrabiosroger.files.wordpress.com/2009/12/castro87.pdf>> Acesso em 07/Nov/2017.
5. DECLARAÇÃO dos princípios internacionais de catalogação : documento preliminar aprovado pelo 1º Encontro de Peritos sobre um código de catalogação internacional, Frankfurt, Alemanha, 2003. Disponível em: <<http://www.ddb.de/news/pdf/statementportugues.pdf>> Acesso em 04/08/2005.
6. FIUZA, Marysia Malheiros. A catalogação bibliográfica até o advento das novas tecnologias. **Revista da Escola de Biblioteconomia**, Belo Horizonte, v. 16, n. 1, p. 43-53, mar. 1987. Disponível em: <<http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/reb/>> Acesso em: 10 nov. 2017.
7. GODINHO, Flavia Martins Alves ; FARIA, Francileide Miguelina dos Santos ; FARIA, Miguelina dos Santos. **Catalogação cooperativa**: história, vantagens e desvantagens. Multiplos Olhares em Ciência da Informação, Belo Horizonte, v. 4, n. 2 (2014). Disponível em: <<http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/moci/article/view/2556>> Acesso em 07/Nov/2017.
8. MACHADO, Ana Maria Nogueira. **Informação e controle bibliográfico**: um olhar

- sobre a cibernética. São Paulo; Editora Unesp, 2003.
9. MEY, Eliane Serrão Alves ; GRAU, Isabel Arino ; BIAR Fernanda Salgado. **Resource Description and Access (RDA)**: prós e contras. RICI: R.Ibero-amer. Ci. Inf., ISSN 1983-5213, Brasília, v. 7, n. 1, p. 43-52, jan./jul. 2014. Disponível em: <[http://basessibi.c3sl.ufpr.br/brapci/repositorio/2015/12/pdf\\_93ea30f018\\_00000178\\_62.pdf](http://basessibi.c3sl.ufpr.br/brapci/repositorio/2015/12/pdf_93ea30f018_00000178_62.pdf)> Acesso em: 10 nov. 2017.
  10. MODESTO, Fernando. Panorama da catalogação no Brasil: da década de 1930 aos primeiros anos do Século XXI. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 22., 2007, Brasília. **Anais...** Brasília: FEBAB, 2007. Disponível em: <<http://www2.eca.usp.br/prof/fmodesto/textos/2007PanoramaCatalogacao.pdf>>. Acesso em: 10 nov. 2017.
  11. SALGADO, Denise Mancera José ; SILVA, Fernando Modesto da. **AACR2 X RDA**: breves reflexões acerca dos registros de autoridade. Anais do XXV CBBD, Florianópolis – SC, 2013. Disponível em: <<https://anaiscbbd.emnuvens.com.br/anais/article/view/1374>> Acesso em: 10 nov. 2017.
  12. SILVA , José Fernando Modesto da. **A ISBD**: um instrumento de representação descritiva em evolução. Disponível em: <<http://www3.eca.usp.br/sites/default/files/form/biblioteca/acervo/producao-academica/002749752.pdf>> Acesso em: 10 nov. 2017.

## Vídeos:

1. ALVES, Ariovaldo. **Tutorial Catalogação no BIBLIVRE utilizando formato MARC 21 da Biblioteca Nacional**. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=GD66dTlexBc>>
2. ASSUMPÇÃO, Fabrício. **Curso de catalogação**: RDA Toolkit. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=lhCnGgHRgew>> Acesso em 07/Nov/2017.
3. ASSUMPÇÃO, Fabrício. **Encontro com o RDA**: perspectivas com o novo código de catalogação. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=9dIYHeU6imo&list=PLhcMW7gozTr3h1wizSGY eid6YQq1oF3hx>> Acesso em 07/Nov/2017.
4. ASSUMPÇÃO, Fabrício. **Formato MARC 21 Bibliográfico**: campo 505 (Nota formatada de conteúdo). Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=pYiwlqqNNGo>> Acesso em 07/Nov/2017.
5. ASSUMPÇÃO, Fabrício. **MARC 21 Bibliográfico - Parte 5 (490 e 830)**. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=bRD12MwRGXY>> Acesso em 07/Nov/2017.
6. Bibliothings Tube. **Análise de provas em Biblioteconomia - RDA, FRBR, FRAD**. Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=TfuzJ8u0\\_Og&list=PLhcMW7gozTr3h1wizSGY eid6YQq1oF3hx&index=5](https://www.youtube.com/watch?v=TfuzJ8u0_Og&list=PLhcMW7gozTr3h1wizSGY eid6YQq1oF3hx&index=5)> Acesso em 07/Nov/2017.
7. **Breve histórico ilustrativo da catalogação** / produzido por Bruna Lima, Miqueias Souza, Priscila Tinoco, Samita Raquel ; supervisão de Rhavena Medeiros. Natal : UFRN/CCSA/Biblioteconomia, 2016. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=P2Jmr-9Lzvl>> Acesso em 07/Nov/2017.
8. TELES, Carol. **Entendendo a Ficha Catalográfica**/ Vídeo 1. (Bibliotecando) Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=JGc\\_FqNAR7k](https://www.youtube.com/watch?v=JGc_FqNAR7k)> Acesso em 07/Nov/2017.

## SITES DE INTERESSE

- Biblioteca Nacional: <http://www.bn.br>
- FRBR and Fundamental Cataloguing Rules: <http://www.miskatonic.org/library/frbr.htm>
- The Dublin Core Metadata Initiative: <http://dublincore.org>
- Online Computer Library Center (OCLC): <http://www.oclc.org>
- Library of Congress (LC): <http://www.loc.gov>
- IFLA — Seção de Catalogação: [http://www.ifla.org/VI\\_1/si\\_3/index.htm](http://www.ifla.org/VI_1/si_3/index.htm)
- Antonia Motta de Castro Memória Ribeiro: <http://www.amemoria.com.bn>
- Tabela de Cutter: <http://librarian.or.kr/reference/cutterl.htm>
- Código de catalogação anglo-americano — CCAA2: <http://www.collectioncanada.ca/scihistor-y.html>
- Sistema de bibliotecas da Universidade de São Paulo - USP: <http://www.usp.br/sibi/>
- Sistema de bibliotecas da UFMG: <http://www.bu.ufmg.br>
- Lista de discussão brasileira sobre catalogação catabib-1, para se inscrever mande uma mensagem para [majordomo@listas.usp.br](mailto:majordomo@listas.usp.br)

## CRONOGRAMA

3º período - TARDE		
Aulas	Dia	Horário
1	27/02	14h-17h40
2	13/03	14h-17h40
3	20/03	14h-17h40
4	27/03	14h-17h40
5	03/04	14h-17h40
6	10/04	14h-17h40
7	17/04	14h-17h40
8	24/04	14h-17h40
9	08/05	14h-17h40
10	15/05	14h-17h40
11	22/05	14h-17h40
12	29/05	14h-17h40
13	05/06	14h-17h40
14	12/06	14h-17h40
15	19/06	14h-17h40
16	26/06	14h-17h40
17	03/07	14h-17h40
18	06/07	14h-17h40

Sábados – Atividade EAD

3º período - NOITE		
Aulas	Dia	Horário
1	01/03	19h – 22h30
2	15/03	19h – 22h30
3	22/03	19h – 22h30
4	29/03	19h – 22h30
5	05/04	19h – 22h30
6	12/04	19h – 22h30
7	26/04	19h – 22h30
8	03/05	19h – 22h30
9	10/05	19h – 22h30
10	17/05	19h – 22h30
11	24/05	19h – 22h30
12	31/05	19h – 22h30
13	01/06	19h – 22h30
14	07/06	19h – 22h30
15	14/06	19h – 22h30
16	28/06	19h – 22h30
17	05/07	19h – 22h30
18	06/07	19h – 22h30

Sábados – Atividade EAD