

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – ESCOLA DE CIÊNCIA DA  
INFORMAÇÃO**

**DEPARTAMENTO DE ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO**

**DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO**

<b>DISCIPLINA</b> Bibliotecas, Arquivos e Museus Digitais – A1			<b>CÓDIGO</b> OTI 087	
<b>PROFESSOR</b> Célia da Consolação Dias				
<b>DEPARTAMENTO</b> Departamento de Organização e Tratamento da Informação			<b>UNIDADE</b> Ciência da Informação	
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>
60h	60h	----	60h	4
<b>ANO LETIVO</b>			<b>PERÍODO</b>	
2014/2º semestre			5º	
<b>PRÉ-REQUISITOS</b>			<b>CÓDIGOS</b>	
-----			-----	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b>			<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	
Biblioteconomia			Obrigatória	

**EMENTA**

<p>Bibliotecas, arquivos e museus no contexto digital. Definições, histórico, ambientes e contextos. Modelos de negócio, usuários, tecnologias, formatos, conteúdos, protocolos, processos, implantação e gestão. Normas e padrões. Inovação e pesquisa em bibliotecas digitais.</p>
--

**PROGRAMA**

**1 Documento, objeto e memória digital**

- Documento na ciência da informação
- Documento, acervo e objetos como memória

**2 Digitalização dos acervos em bibliotecas, arquivos e museus**

- Políticas de preservação dos registros do conhecimento
- Aspectos legais
- Expansão do acesso

### 3 Repositório digital e Biblioteca digital

- Definições ( repositório, biblioteca eletrônica, biblioteca virtual, biblioteca digital)
- Objetivos, características
- Planejamento e gestão de BD ( coleção, serviços de informação e
- Iniciativas de BD

### 4 Organização da informação

- Metadados: definição; padrão Dublin Core ; metadados das bibliotecas digitais de teses e dissertações
- Ferramentas de construção de bibliotecas digitais
- Iniciativas de BD
- Iniciativas de MD (webmuseus)

## OBJETIVOS

Discutir o planejamento e a gestão em bibliotecas digitais e repositórios do ponto de vista da coleção e do tratamento da informação na visão do bibliotecário considerando aspectos como digitalização, direitos autorais, ferramentas de tecnologia da informação, serviços de informação .

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ACCART, Jean-Philippe. **Serviço de referência**: do presencial ao virtual. Tradução de Antonio Agenor Briquet de Lemos. Brasília, DF: Briquet de Lemos / Livros, 2012.

FEITOSA, A. **Organização da informação na Web**: das tags à web semântica. Brasília, DF: Thesaurus, 2006.

MARCONDES, Carlos H. et al. (Org.) **Bibliotecas digitais** : saberes e práticas. 2. ed. Salvador: Ed. da Universidade Federal da Bahia; Brasília, DF:IBICT, 2006. 336 p.

ROWLEY, Jennifer. **A biblioteca eletrônica**. 2.ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2002. 399 p

SANTOS, Vanderlei Batista dos; INNARELLI, Humberto Celeste; SOUSA Renato Tarcisio Barbosa de (orgs.). Arquivística temas contemporâneos Classificação Preservação digital Gestão do conhecimento. 2.ed. Distrito Federal : SENAC, 2008. 224 p.

SAYÃO, Luis Fernando. **Implantação e gestão de repositórios institucionais**: políticas, memória, livre acesso e preservação. Salvador: EDUFBA, 2009. 365 p.

TAMMARO, Anna Maria; SALARELLI, Alberto. **A biblioteca digital**. Brasília, DF: Briquet de Lemos/Livros, 2008. 378 p

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BEZERRA, Emy Pôrto. Digitalizando o virtual: Uma Análise Informacional do Processo de Implementação da Biblioteca Digital Paulo Freire. Dissertação. 132f. (Mestrado em Ciência da Informação ) 2003. Universidade Federal da Paraíba Centro de Ciências Sociais Aplicadas.

BIBLIOTECAS VIRTUAIS, G. Orientações estratégicas para a implementação de bibliotecas virtuais no Brasil. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, Brasil, 26, ago. 1997. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/index.php/ciinf/article/view/400>. Acesso em: 05 Mar.2012

Conselho Nacional de Arquivos . Câmara Técnica de Documentos Eletrônicos **Carta para a Preservação do Patrimônio Arquivístico Digital**. Rio de Janeiro: CONARQ, 2005. Disponível em: <http://www.conarq.arquivonacional.gov.br/media/carta.pdf> Acessado em 14/02/12

CUNHA, Murilo Bastos da. Das bibliotecas convencionais às digitais:diferenças e convergências. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v. 13, n. 1, p. 2-17, jan./abr. 2008.

CUNHA, Murilo Bastos da; MCCARTHY, Cavan. Estado atual das bibliotecas digitais no Brasil. In: MARCONDES, Carlos H. et al. (Org.) Bibliotecas digitais : saberes e práticas. Salvador; Brasília : UFBA/IBICT, 2005. p. 25- 53.

DIAS, Eduardo Wense. Contexto Digital e Tratamento da Informação. **DataGramZero**, Rio de Janeiro, v. 2, n. 5, out. 2001.

FUJITA, Mariangela Spotti (org.) A Dimensão social da biblioteca digital na organização e acesso ao conhecimento: aspectos teóricos e aplicados. São Paulo : Departamento Técnico do Sistema Integrado de Bibliotecas da USP : IBICT, 2005. 2v

FURTADO, Cássia. Educação e bibliotecas digitais. **Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v. 8, n. 1, p.103-116, jul./dez. 2010. Disponível em: <http://www.sbu.unicamp.br/seer/ojs/viewarticle.php?id=216&layout=abstract>. Acesso em: 26 out. 2010.

GORSKI BRITTES, J., PEREIRA, J.. Tecnologias da informação e da comunicação e a polêmica sobre direito autoral: o caso Google Book Search. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, Brasil, 36, dez. 2007. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/index.php/ciinf/article/view/910>. Acesso em: 05 Mar. 2012.

LÉVY, Pierre. O que é virtual? São Paulo: Editora 34, 1996.

LIMA, Gercina Ângela Borém de Oliveira. Guia de Software para tratamento da Informação. Disponível em: <http://glima.eci.ufmg.br/guiasoftware/>.

MANESS, Jack M. Teoria da Biblioteca 2.0: Web 2.0 e suas implicações para as bibliotecas. **Informação & Sociedade**, João Pessoa, v. 17, n. 1, p. 43-51, jan./abr.2007. Disponível em: <http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/view/831/623> Acesso em: 27 abr. 2010.

MIRANDA, Antônio; SIMEÃO, Elmira (Orgs.) Alfabetização digital e acesso ao conhecimento. Brasília: UnB: Departamento de Ciência da Informação e Documentação, 2006.

PISTORI, Jéferson; WILLRICH, Roberto; MONTEZ, Carlos. Arquitetura e Implementação de uma Biblioteca Digital Multimídia Usando Ferramentas de Domínio Público. Disponível em: <http://www.dgz.org.br/> .

PORTAL DA CULTURA. Digitalização de Acervos. Disponível em <http://www.cultura.gov.br/site/2010/04/30/digitalizacao-de-acervos/>.

ROSETTO, Márcia. Metadados e recuperação da informação: padrões para bibliotecas digitais. In: **CIBERÉTICA: SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE PROPRIEDADE INTELECTUAL, INFORMAÇÃO E ÉTICA**. Florianópolis, 12 a 14 de novembro de 2003.

SAYAO, Luis Fernando. Afinal, o que é biblioteca digital?. **Rev. USP**, São Paulo, n. 80, fev. 2000. Disponível em [http://www.revistasusp.sibi.usp.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-99892009000100002&lng=pt&nrm=iso](http://www.revistasusp.sibi.usp.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-99892009000100002&lng=pt&nrm=iso) . acessos em 02 mar. 2012.

#### **Sites de interesse:**

Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações: <http://bdtd.ibict.br/pt/a-bdtd.html>

Câmara Técnica de Documentos Eletrônicos:  
[www.documentoseletronicos.arquivonacional.gov.br](http://www.documentoseletronicos.arquivonacional.gov.br)

Conselho Nacional de Arquivos: [www.conarq.arquivonacional.gov.br](http://www.conarq.arquivonacional.gov.br)

Sites de bibliotecas digitais e museus virtuais