UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS DEPARTAMENTO DE TEORIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA Tópicos em Informação e Cultura D: Ação Cultural e Educação Patrimonial CÓDIGO TGI 061 - A4				
PROFESSORA			AULAS	
Ivana D. Parrela			terça-feira: 7h30 às 11h10	
DEPARTAMENTO Teoria e Gestão da Informação			UNIDADE Escola de Ciência da Informação	
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	CRÉDITOS
60	40	20	60	04
ANO LETIVO 1° semestre de 2012			PERÍODO	
CURSOS PARA O QUAL É MINISTRADA Biblioteconomia / Museologia			CLASSIFICAÇÃO Optativa	

Objetivos:

- Oportunizar o estudo das ações culturais e da metodologia da Educação Patrimonial para o exercício da sua prática em instituições de memória, especialmente, em bibliotecas e museus.
- Analisar possibilidades de trabalhos articulados aos acervos de espaços de memória, a fim de oferecer as condições elementares: à prática da pesquisa histórica em acervos; à atuação na área de Educação Patrimonial, voltada aos alunos do Ensino Fundamental e Médio; e, ao desempenho profissional em bibliotecas e museus.
- Elaborar projetos de Educação Patrimonial para aplicação em escolas, bibliotecas, museus ou comunidades que tratem da valorização, preservação ou conservação dos bens patrimoniais da região onde os equipamentos estiverem inseridos.

Ementa:

Discutir pressupostos teórico-metodológicos da Ação Cultural e da Educação Patrimonial. Limites e possibilidades da aplicação da metodologia em projetos em espaços informais e em instituições patrimoniais, especialmente, em Bibliotecas e Museus, tendo como contraponto as atividades em Arquivos. Observação e construção de proposta de Educação patrimonial: a articulação das instituições de memória e da escola.

Métodos Didáticos:

O curso será desenvolvido através de:

- ✓ Aulas expositivas com uso do quadro e/ou recursos multimídia;
- ✓ Discussão de textos;
- Estudos de casos que realcem a importância da disciplina e sua aplicação em situações do cotidiano;
- ✓ Visitas técnicas.
- Elaboração de projeto de Educação Patrimonial.

Conteúdo Programático:

UNIDADE 1 – DISCUSSÃO DAS PERSPECTIVAS TEÓRICAS QUE NORTEIAM OS PROJETOS DE AÇÃO CULTURAL E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

- 1.1 Pressupostos teórico-metodológicos sobre Ação Cultural e Educação Patrimonial.
- 1.2 Metodologias utilizadas.
- 1.3 Educação Patrimonial em Escolas, arquivos, bibliotecas e museus.
- 1.4 Educação patrimonial e ação social.

UNIDADE 2 - DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS NA ÁREA DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

- 2.1 O projeto de Educação patrimonial.
- 2.2 O estudo do meio para aplicação do projeto.
- 2.3 Levantamento de bens patrimoniais a serem valorizados.
- 2.4 Resgate de memória: as fontes, métodos e técnicas.

Referências bibliográficas:

BELLOTTO, H. Documentos de Arquivo e Sociedade. In: *Ciências & Letras*. Revista da Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras. Educação e Patrimônio Histórico-Cultural. Porto Alegre: FAPA, n. 31, jan./jun. 2002. p.167-176.

______. Patrimônio documental e ação educativa nos arquivos. In: *Ciências & Letras*. Revista da Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras. Educação e Patrimônio Histórico-Cultural. Porto Alegre: FAPA, n. 27, jan./jun. 2000. p.151-166.

CABRAL, Ana Maria Rezende. Ação cultural: possibilidades de atuação do bibliotecário. In: VIANNA, Márcia Milton; CAMPELLO, Bernadete; MOURA, Victor Hugo Vieira. Biblioteca escolar: espaço de ação pedagógica. Belo Horizonte: EB/UFMG, 1999. p. 39-45. Seminário promovido pela Escola de Biblioteconomia da Universidade Federal de Minas Gerais e Associação dos Bibliotecários de Minas Gerais,1998, Belo Horizonte.

CHAGAS, Mário. Educação, museu e patrimônio: tensão, devoração e adjetivação. In: IPHAN, <u>Coletânea Virtual</u>/ <u>Textos Especializados</u>/ Educação Patrimonial. Disponível em: tucional. Acessado em: 20/07/2009. p. 1-7.

CHUVA, Márcia. Patrimônio Imaterial: práticas culturais na construção de identidades de grupos. In: SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO. *Reflexões e contribuições para Educação Patrimonial*. Grupo Gestor (Org.). Belo Horizonte: SEE/MG, 2002. (Lições de Minas, 23). p.81-90.

COELHO NETO, José Teixeira. O que é ação cultural. São Paulo: Brasiliense, 1989.

CORSETTI, B.; RAMOS, Eloísa C. da Luz. Política educacional, educação patrimonial e formação de educadores. In: *Ciências & Letras*. Revista da Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras. Educação e Patrimônio Histórico-Cultural. Porto Alegre: FAPA, n. 31, jan./jun. 2002. 339-350.

FREIRE, Paulo. Ação cultural para a Liberdade e outros escritos. São Paulo: Paz e Terra, 2003.

FIGUEIREDO, Betânia G. Patrimônio histórico e cultural: um novo campo de ação para os professores. In: SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO. *Reflexões e contribuições para Educação Patrimonial*. Grupo Gestor (Org.). Belo Horizonte: SEE/MG, 2002. (Lições de Minas, 23). p.51-64.

HORTA, Maria de Lourdes Parreira. et alli. Guia Básico de Educação Patrimonial. Brasília: IPHAN/ Museu Imperial, 1999.

______. Fundamentos da educação patrimonial.ln: *Ciências & Letras*. Revista da Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras. Educação e Patrimônio Histórico-Cultural. Porto Alegre: FAPA, n. 27, jan./jun. 2000. p.13-36.

MATTOZZI, Ivo. Arquivos Simulados e didática da pesquisa histórica: para um sistema educacional integrado entre Arquivos e Escolas.In: *História Revista*, Goiânia, v. 14, n. 1, p. 321-336, jan./jun. 2009.

MORAES, Allana Pessanha. A educação patrimonial nas escolas: aprendendo a resgatar o patrimônio cultural. Disponível em: <www.cereja.org.br>. Acesso em: 05 out. 2007.

NASCIMENTO, Silvânia Sousa do. O desafio de construção de uma nova prática educativa para os museus. In: FIGUEIREDO, Betânia G.; VIDAL, Diana G. *Museus: dos Gabinetes de Curiosidades ao Museu Moderno*. Belo Horizonte: Argumentum, 2005. p. 221-239.

LUPORINI, Teresa J. Educação Patrimonial: projetos para educação básica. In: *Ciências & Letras*. Revista da Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras. Educação e Patrimônio Histórico-Cultural. Porto Alegre: FAPA, n. 31, jan./jun. 2002. p.325-338.

PARRELA, Ivana D. Os trabalhos escolares no Arquivo Público da Cidade de Belo Horizonte". *Revista Escola Aberta*. Belo Horizonte: Prefeitura Municipal; Escola Aberta de Administração Municipal, v.2, n.3, p 13, abril, 2000.

STARLING, Mônica B. L.; SANTANA, Sylvana de Castro P. Metodologia de projetos: o patrimônio cultural no currículo do Ensino Médio. In: SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO. *Reflexões e contribuições para Educação Patrimonial*. Grupo Gestor (Org.). Belo Horizonte: SEE/MG, 2002. (Lições de Minas, 23). p.91-106.

SOARES, André L. R.; KLAMT, Sérgio. C. (org.) *Educação Patrimonial*: Teoria e Prática. Santa Maria, RS: Ed. UFSM. 2007.

VARINE, Hugues de. Patrimônio e Educação Popular. In: *Ciências & Letras*. Revista da Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras. Educação e Patrimônio Histórico-Cultural. Porto Alegre: FAPA, n. 31, jan./jun. 2002. p.287-296.

VENTURA, Paulo César Santos. EDUCAÇÃO PATRIMONIAL - SUBSÍDIOS PARA ELABORAÇÃO DE UMA PROPOSTA DE AÇÃO EDUCATIVA - PARTE I e II. In: SEE-MG. *Ensino Médio*: os desafios da reforma. Belo Horizonte: SEE-MG, Coleção Lições de Minas, v. 16, Jan, 2002.

Disponível em: Centro de Referência Virtual do Professor de Minas Gerais. http://crv.educacao.mg.gov.br/sistema crv/index.asp?id projeto=27&ID OBJETO=30683&tipo=ob&cp=000000&cb=. Acessado em: 20/02/2011.

Bibliografia complementar:

BRASIL. *Parâmetros Curriculares Nacionais*: apresentação dos temas transversais. Secretaria de Educação Fundamental, Brasília: MEC/SEF, 1997.

CHUVA, Márcia. Patrimônio Imaterial: práticas culturais na construção de identidades de grupos. In: SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO. *Reflexões e contribuições para Educação Patrimonial*. Grupo Gestor (Org.). Belo Horizonte: SEE/MG, 2002. (Lições de Minas, 23). p.81-90.

CABRAL, Magaly. Memória, patrimônio e educação. In: *Resgate*: Revista de Cultura. Campinas: CMU/UNICAMP, n. 13, 2004.

CASCO, Ana Carmen A. J. Sociedade e Educação Patrimonial. In: IPHAN, <u>Coletânea Virtual</u>/ <u>Textos Especializados</u>/ Educação Patrimonial. Disponível em: tucional. Acessado em: 20/07/2009. p. 1-5.

FUGUERAS, Ramon Alberch i et alli. Arquivo y cultura: manual de dinamización. Gijón (Espanha): Trea, 2001.

MILANESI, Luis. *A casa da invenção:* biblioteca, centro de cultura. São Caetano do Sul: Ateliê Editorial, 1997. 271p.

_____. Museália. Rio de Janeiro: JC Editora, 1996.

SEGALA, Lygia. Identidade, educação e patrimônio: o trabalho do Lapoep. In: IPHAN, <u>Coletânea Virtual/Textos Especializados/</u> Educação Patrimonial. Disponível em: <a href="https://portal.iphan.gov.br/portal/montarDetalheConteudo.do?id=13108&sigla=Institucional&retorno=detalheInstitucional. Acessado em: 20/07/2009. p. 1-4.

Links:

http://www.arquivonacional.gov.br (Site do Arquivo Nacional do Brasil)

http://www.cultura.gov.br/ (Site do Ministério da Cultura do Brasil)

http://www.cultura.mg.gov.br/ (Site da Secretaria de Estado de Cultura de Minas Gerais)

http://falando-historia.blogspot.com/2010/05/visite-o-blog-do-arquivo-historico-de.html (Blog do Arquivo Mun. De Porto Alegre M. Velhinho)

<u>http://www.funarte.gov.br/</u> (Site da Fundação Nacional de Artes – Funarte, órgão vinculado ao Ministério da Cultura)

http://www.min-cultura.pt/ (Site do Ministério da Cultura de Portugal)

http://www.redegoverno.gov.br/ (Portal de serviços e informações do governo. Possui link para Cultura, entre outros)

http://www.ndc.uff.br/portaldereferencia/ (Portal informações em Arquivologia, Biblioteconomia e Ciência da Informação)

http://www.sobresites.com/biblioteconomia/ (Guia de biblioteconomia publicado por Michelangelo Mazzardo Marques Viana)

http://www.cebrac.org/ (Centro Brasileiro de Ação Cultural)

http://www.ufmg.br/dac/paginas/dac/dac apresentacao.html (Diretoria de Ação Cultural da UFMG)

http://www.ufmg.br/centrocultural/ (Centro Cultural da UFMG)

http://www.pnll.gov.br/ (Plano Nacional do Livro e Leitura)