

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS**  
**ESCOLA DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO**  
**DISCIPLINAS DO CURSO DE GRADUAÇÃO**

<b>DISCIPLINA</b> Fundamentos da Organização da Informação				<b>CÓDIGO</b> OTI 072 / B1	
<b>PROFESSOR</b> Terezinha de Fátima Carvalho de Souza					
<b>DEPARTAMENTO</b> Organização e Tratamento da Informação			<b>UNIDADE</b> Escola de Ciência da Informação		
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>	
	60	-	60	4	
<b>ANO LETIVO</b> 1.º Semestre de 2011 Terças e quintas-feiras - de 20:50 às 22:30 h.				<b>PERÍODO</b> 1º	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b> Arquivística Biblioteconomia				<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	

**1. EMENTA**

Campo teórico e metodológico da organização da informação (teóricos e teorias). Unidades e sistemas de recuperação da informação. Objetos da organização da informação. Processos, produtos e instrumentos. Usos da representação documentária.

**2. PROGRAMA**

1. Documento e documentação
  - a. Definições; tipos; partes
  - b. Especificidades nas áreas de biblioteconomia, arquivologia e museologia
  - c. Produção de documentos
2. Informação e documento
  - a. Tipos de informação
  - b. Documentos como fonte de informação
  - c. Fluxo de informação
  - d. Informação bibliográfica
3. Entidades, processos e instrumentos relacionados à organização de documentos:
  - a. Representação do conhecimento
  - b. Conceito
  - c. Terminologia
  - d. Classificação
  - e. Linguagens documentárias
  - f. Normalização da documentação; nacional e internacional: gerais e específicas para as várias áreas
  - g. Modelo de realidade documentação FRBR
  - h. Metadados e ontologias
4. Subsídios conceituais para planejamento e desenvolvimento de Sistemas de Recuperação de Informações Documentais: conceitos, estrutura, tipologia.
  - a. Recuperação e usuários
  - b. Bibliotecas digitais
  - c. Instituições documentais

**3. METODOLOGIA**

Aulas expositivas  
 Estudos dirigidos  
 Seminários de apresentação de trabalhos

#### 4. **AVALIAÇÃO**

Provas  
Trabalhos em grupos  
Exercícios

#### 5. **BIBLIOGRAFIA**

ALVARENGA, Lidia. Organização da Informação nas bibliotecas digitais. In: NAVES, Madalena M. & KURAMOTO, Hélio. **Organização da informação**: princípios e tendências. Brasília: Briquet de Lemos, 2006, p. 76-98. Cap.6.

ALVARENGA, Lídia. Representação do conhecimento na perspectiva da ciência da informação em tempo e espaço digitais. **Encontros Bibli**, Florianópolis, n. 15, 1 sem. 2003.

AMARO, Regina K.O.F. No fim, o bibliotecário morre... **Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v.4, n.esp., p.72-88, 2006.

ARAÚJO, Carlos Alberto Ávila. Fundamentos teóricos da classificação. **Encontros Bibli**, Florianópolis, n.22, 2.sem.2006.

BELLOTTO, Heloisa Liberalli. **Arquivística**: objetos, princípios e rumos. São Paulo: Associação de Arquivistas de São Paulo, 2002. 41p. (Scripta,1)

CAMPELLO, Bernadete; CALDEIRA, Paulo da Terra (Org.) **Introdução às fontes de informação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2005. capítulos: bibliotecas (p.101-119), arquivos (p.121-139), museus (141-157)

DAHLBERG, I. Teoria do conceito. *Ci.Inf.* Brasília, v.6, n.1, p.17-28, 1977.

FONSECA, Edson Nery da. **Introdução à Biblioteconomia**. 2ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2007.

GUINCHAT, Claire; MENO, Michel. Os tipos de documentos. In: \_\_\_\_\_. **Introdução geral às ciências e técnicas da informação e documentação**. Brasília: IBICT, 1994. p.41-64.

LARA, Marilda L.G.de; CIOFFI, Sylvia. Retomando um velho tema: o mito da neutralidade da análise documentária. **São Paulo em Perspectiva**, São Paulo, v.3, n.2, p.92-95, jan./jun.1989.

LARA FILHO, Durval de. Museu, objeto e informação. **Transinformação**, Campinas, v.21, n.2, p.163-169, maio/ago.2009.

MARTINS, Wilson. **A palavra escrita**: história do livro, da imprensa e da biblioteca, com um capítulo referente à propriedade literária. São Paulo: Ática, 2001.

ORTEGA, C. D.; LARA, M.L.G. A noção de documento: de Otlet aos dias de hoje. Congress ISKO Spain. Valencia, 11-13 mar. 2009.

PEREIRA, Edmeire Cristina; BUFREM, Leilah Santiago. Princípios de organização e representação de conceitos em linguagens documentárias. **Encontros Bibli**, Florianópolis, n.20, 2 sem. 2005.

REZENDE, Darcilene Sena. **Patrimônio documental e construção de identidade em tempos de globalização**: a classificação arquivística como garantia da pluralidade de memória. (Apostila)

SANTOS, Paola. Paul Otlet: um pioneiro da organização das redes mundiais de tratamento e difusão da informação registrada. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 36, n. 2, p. 54-63, maio/ago. 2007

**OBS: Ao longo do semestre, outras bibliografias poderão ser indicadas.**